

Используются следующие образовательные технологии:

«Интеллектуальная дуэль» – форма коммуникативно-диалоговой технологии позволяет активизировать компетентность специалистов по конкретной теме; устроить взаимопроверку; упражняться в искусстве владения средствами эристики. Приглашаются в центр два дуэлянта, которые задают друг другу вопросы по обозначенной ведущим теме. Остальная аудитория – секунданты, которые оценивают качество вопросов (проблемность, интеграция теории и практики) и ответов (лаконичность, точность, артистичность). Методом голосования определяется победитель.

Инновационные игры – направлены на развитие инновационного мышления, поведения, способности разрабатывать внедренческие проекты, экспериментальные апробации инноваций.

Исследовательские деловые игры направлены на разработку концепций, программ эксперимента; прогнозирование возможных последствий, потенциальных проблем при внедрении нововведений.

Аттестационные (квалификационные) деловые игры – проводятся для выявления уровня компетентности, квалификации специалистов при их аттестации, моделирование индивидуальной траектории профессионально-личностного развития и саморазвития.

Дидактические (учебные) деловые игры направлены на развитие репродуктивных и творческих профессиональных знаний, умений и навыков.

Ситуационно-ролевые игры предполагают разыгрывание различных профессиональных ситуаций с различным выходом на решение обозначенной проблемы; воспроизведение процесса функционирования педагогической системы во времени; стимулируют проявление актерского мастерства; способствуют улучшению вербального и визуального имиджа, развитию асертивности и раскрытию харизматического потенциала специалиста.

Проблемная лекция – на проблемной лекции включение мышления студентов осуществляется преподавателем с помощью создания проблемных ситуаций. Включение в проблемную ситуацию характеризуют как состояние человека, задавшего вопрос самому себе о неизвестном для него знании, способе умственного действия или принципе решения учебной задачи.

Лекция визуализация – является результатом реализации принципа наглядности. Преподаватель должен использовать такие формы наглядности, такие визуальные материалы, которые бы не только дополняли словесную информацию, но и сами выступали ее носителями. К ним можно отнести натуральные, изобразительные и символические обзоры.