

№ ОРД-ПЕД-21

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Северо-Осетинская государственная медицинская академия»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра детских болезней №3

УТВЕРЖДЕНО
протоколом заседания Центрального
координационного учебно-методического
совета от « 05 » февраля 2020 г. № 3

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

«Психолого-педагогическая практика»

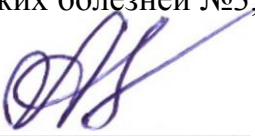
основной профессиональной образовательной программы высшего образования –
программы ординатуры по специальности 31.08.19 Педиатрия,
утвержденной 26.02.2021 г.

для ординаторов _____ 1 курса _____

по специальности _____ 31.08.19 Педиатрия _____

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры
от « 15 » января 2020 г. (протокол № 5)

Заведующий кафедрой детских болезней №3,

д.м.н., профессор _____  Касохов Т.Б.

г. Владикавказ, 2021 г.

СТРУКТУРА ФОС

1. Титульный лист
2. Структура ФОС
3. Рецензия на ФОС
4. Паспорт оценочных средств
5. Комплект оценочных средств
 - ситуационные задачи
 - перечень вопросов к зачету/экзамену

**Паспорт фонда оценочных средств по психолого-педагогической
практике (стационарной)**

№П/П	Наименование контролируемого раздела (темы) дисциплины	Код формируемой компетенции (этапа)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
Вид контроля	Психолого-педагогическая практика (стационарная)	УК-1, УК-2, УК-3, ПК-9.	БМ, КР, ДЗ, КЗ, Т, Пр, С
Зачет	Психолого-педагогическая практика (стационарная)	УК-1, УК-2, УК-3, ПК-9.	

Тестовые задания «Психолого-педагогическая практика (стационарная / выездная)»

1. К организационным методам исследования по Б.Г. Ананьеву относятся:

- а) психодиагностические методы;
- б) лонгитюдный метод;
- в) биографический метод;
- г) генетический метод;
- д) сравнительный метод;
- е) комплексный метод.

2. Первый по порядку следования этап психологического исследования:

- а) обработка данных исследования;
- б) исследовательский этап;
- в) подготовительный этап;
- г) интерпретация данных и формулирования выводов.

3. Метод сбора фактов в специально созданных условиях, обеспечивающих активное проявление изучаемых психических явлений называется:

- а) эксперимент
- б) тестирование
- в) анализ

4. Целостное изучение личности основанное на интерпретации результатов проекции

- а) тесты интеллекта;
- б) тесты специальных способностей;
- в) тесты достижений;
- г) тесты личности;
- д) проективные тесты;

5. Система специальных заданий позволяющая измерить уровень развития или состояния определенного психического качества называется...

- а) тестирование
- б) эксперимент
- в) анализ

6. К проективным методикам тестирования относятся:

- а) рисунок «Несуществующее животное»;
- б) Hand-test;
- в) методика «Дом-дерево-человек»;
- г) моторная проба К. Шварцландера.

7. Констатирующий эксперимент:

- а) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
- б) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
- в) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
- г) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

8. Исследование личности, групп людей, базирующийся на анализе жизненного пути, фактов биографии называется методом.

- а) биографическим

- б) библиографическим
- в) историческим

9. Психобиографическому методу анализа подвергаются:

- а) конструкторские модели;
- б) дневники;
- в) автобиографические документы;
- г) письма.

10. Совокупность индивидуальных особенностей личности, обусловленная основным типом высшей нервной деятельности и характеризующая динамику психической деятельности личности называется:

- а) характером;
- б) мотивацией;
- в) темпераментом;
- г) рефлексией.

11. Шкала, классифицирующая по принципу названия:

- а) порядковая шкала;
- б) номинативная шкала;
- в) интервальная шкала;
- г) шкала равных отношений.

12. Оценка обучаемости индивида в овладении знаниями, умениями, навыками

- а) тесты интеллекта;
- б) тесты специальных способностей;
- в) тесты достижений;
- г) тесты личности;
- д) проективные тесты;

13. Шкала, классифицирующая по принципу «больше на определенное количество единиц – меньше на определенное количество единиц»:

- а) шкала равных отношений;
- б) порядковая шкала;
- в) номинативная шкала;
- г) интервальная шкала.

14. Шкала, классифицирующая объекты или субъектов пропорционально степени выраженности измеряемого свойства называется....

- а) порядковая шкала;
- б) номинативная шкала;
- в) интервальная шкала;
- г) шкала равных отношений.

15. Формирующий эксперимент:

- а) деятельность испытуемого изучается в естественных условиях;
- б) изучение психического явления непосредственно в процессе активного формирования;
- в) установление фактического состояния и уровня тех или иных особенностей психического развития к моменту проведения исследования;
- г) проводится в специально оборудованном помещении с помощью различных приборов, приспособлений.

16. Метод ранжирования:

- а) стимулы предъявляются по одному. Испытуемый дает оценку стимула в единицах предложенной шкалы.

- б) все объекты предъявляются испытуемому одновременно, он должен их упорядочить по величине измеряемого признака.
- в) индивиду предлагаются несколько объектов (стимулов, высказываний) из которых он должен выбрать те, которые соответствуют заданному критерию.
- г) объекты предъявляются испытуемому попарно. Испытуемый оценивает сходства — различия между членами пар.

17. Степень соответствия или связи между двумя множествами показателей выражает:

- а) коэффициент корреляции;
- б) коэффициент надежности;
- в) валидность;
- г) норма.

18. Тест Ч.Д. Спилберга – Ю.Л. Ханина предназначен для диагностики:

- а) самооценки;
- б) уровня притязаний;
- в) тревожности;
- г) темперамента;
- д) направленности личности.

19. В методике «Ценностные ориентации» М. Рокича применяется следующая процедура сбора данных:

- а) метод ранжирования;
- б) метод абсолютной оценки;
- в) метод выбора;
- г) метод парных сравнений.

20. Теппинг-тест Е.П. Ильина:

- а) мотивационная сфера личности.
- б) изучение межличностных отношений.
- в) исследование самооценки личности.
- г) изучение темперамента.

Вопросы «Психолого-педагогическая практика (стационарная / выездная)»

1. Предмет курса педагогика и психология высшего образования применительно к медицинским и биологическим специальностям.
2. Современное состояние высшего медицинского образования
3. Психология личности и проблема воспитания в высшей медицинской школе.
4. Психология деятельности и проблемы обучения в высшей медицинской школе.
5. Цели, содержание, методы и средства обучения в высшей медицинской школе.
6. Анализ профессиональной деятельности врача, психологических, педагогических и психотерапевтических компонентов.
7. Психология личности и проблема воспитания в высшей медицинской школе.
8. Психология деятельности и проблемы обучения в высшей медицинской школе.
9. Анализ профессиональной деятельности врача, психологических, педагогических и психотерапевтических компонентов.
10. Аттестационная работа

Ситуационные задачи «Психолого-педагогическая практика (стационарная / выездная)»

Ситуация 1.

Вы заметили изменения во внешнем облике и стиле одежды у одного из воспитанников Вашего класса (Сергей, 15 лет). Подросток стал носить очень короткую стрижку, тяжёлые высокие ботинки черного цвета на белой шнуровке, джинсы, нашивки, значки. Сергей физически сильный, учится средне, особого интереса к учебе не проявляет. В семье двое детей, есть старший брат, полная семья со средним достатком. Друзья этого ученика рассказали Вам о том, что он недавно участвовал в массовой драке с избиением людей азиатской национальности. Ваш класс многонациональный.

Выделите проблему (проблемы) из ситуации

- Асоциальное поведение, которое может привести к совершению уголовного преступлениям
- Вызов общественным нормам (использование: нашивок, значков, униформа, ботинок на белой шнуровке и т. д.)
- Проявление толерантной нетерпимости к людям других национальностей, экстремизма

Возможные причины

Сергею 15 лет, подростковый возраст. В этом возрасте происходит гормональная перестройка, которая ведёт к изменению работы нервной системы, повышая её возбудимость и оказывая влияние на общее психическое состояние подростка. Поэтому можно предположить, что в этом возрасте у Сергея происходит умственное или физическое перенапряжение, какие-то различные переживания, которые влияют на психологическое состояние подростка, это состояние выражается в раздражительности, падении продуктивности в работе, агрессии, желании, какого либо физического применения силы (насилия).

- По внешним признакам, приведённым в ситуации, можно предположить, что Сергей принадлежит неформальному движению «скинхеды», представители этого движения придерживаются национал-социалистической идеологии, одно из направлений субкультуры скинхедов. Деятельность скинхедов, как правило, носит экстремистский характер и позиционирует себя как национально-освободительное движение и борется за идеи превосходства белой, арийской расы, при этом стремясь к расовому сепаратизму. Так же преобладает жестокость, насилие и некая ненависть к другим национальностям. Итак, из моего предположения следует, что Сергей увлечен так называемой субкультурой (скинхеды), что также соответствует возрастным особенностям.

- Еще одной причиной является также проявления особенностей данного возраста, как желание принадлежать той или иной группе своих сверстников, например субкультурная группа, направленная на интересы подростков; быть среди других, проявлять себя среди толпы.

- Так же у Сергея есть старший брат. О старшем брате подробнее ничего не сказано, можно предположить, что старший брат тоже принадлежит к неформальному движению, например к движению скинхедов или к подобной этому движению субкультуре. И Сергей в подростковом возрасте пытается, как то быть похожим на старшего брата. Или так же можно предположить, что старший брат хорошо воспитан, работает, учится и т. д. и родители ставят его в пример младшему брату и Сергей просто пытается как то обратить на себя внимание родителей. Показать что он не такой как старший брат, а индивидуальная личность.

Ситуация 2

Несколько учеников играют на уроке в «Морской бой»...

Так как это сказано на весь класс, необходимо пожертвовать временем от урока. Думаю, дети будут ждать, как отреагирует учитель, на это оскорбление, унижение, ненужность этого предмета. Продолжать урок бессмысленно, так как без ответа такие высказывания оставлять нельзя, потому что ситуация на этом уроке будет только ухудшаться.

Начинаем так:

– Кто еще так думает?

Дети еще подняли руки.

– А хотите с вами договоримся, если я вам сейчас ДОКАЖУ, что этот предмет Вам необходим, пусть по этому предмету и нет вступительных экзаменов, но он дает нечто большее чем просто необходимость изучать те предметы, которые считаются обязательными. То я больше не увижу тех, кто играет в «Морской бой», сидит в «аське» и не опаздывает из столовой. Ну, как Вам договор? Слушаю Вас, согласны?»

Ситуация 3

Учительница: «А теперь, чтобы вы лучше запомнили, какими бывают обстоятельства, составим таблицу». Из класса раздалось недовольное нытье:

«Ну зачем», «Вот еще!», «Давайте не будем», «Мы и так запомним».
Учительница (озадаченно помолчав): «Ну, хорошо, таблицу мы делать не будем, сделаем только памятку». Опять недовольные выкрики из класса:

«Зачем?» «Давайте, лучше таблицу!» и т. д. Учительница: «Ну уж нет, не захотели таблицу, будем делать памятку, сразу нужно было думать».

Оценка

Учитель демонстрирует ученикам свое слабование, неуверенность в себе и некоторый страх перед самими учениками. Может это еще и не осознается ребятами в полной мере, но любой из них способен это почувствовать.

Прогнозирование

Если подобные ситуации будут повторяться, ни о какой дисциплине в классе речи уже не будет, как нельзя будет говорить и об уважении к учителю. Такое открытое потакание желаниям ребят неоправданно и, в конце концов, скажется на самом учебном процессе, качестве обучения и отношении учеников к своему учителю.

Ситуация 4

Урок немецкого языка.

Перед учителем не только его группа, но и группа заболевшего учителя.

Ребята ведут себя отвратительно: говорят в полный голос, ругаются, перекидываются записками, самолетиками и т. д., хамят учителю (но осторожно, не напрямую).

Особенно выделяется один мальчик.

Учитель, стараясь не обращать внимания, ведет урок, время от времени грозя всей галерке двойками, директором и родителями.

Очередное задание – подготовить пересказ текста.

Через какое-то время учительница спрашивает самого шумного ученика, готов ли он к пересказу. Тот отвечает, что может пересказать только первое предложение.

Учитель: «Значит, я ставлю тебе два».

Ученик: «Нет, в таком случае я перескажу».

Учитель: «Поздно. Раньше надо было думать»

Ученик: «Да я перескажу».

Такая перепалка продолжается еще несколько минут, в результате учительница ставит двойку, а ученик, обругав ее матом, хлопает дверью.

Учитель, ничего не сказав, продолжает урок.

Оценка

Здесь имеет место целый букет педагогических ситуаций, причем видно, что отношения между учителем и учениками второй группы давно запущены. Но если говорить о последней, то учитель откровенно сорвал свою злость.

Несправедливость такого поступка заключается еще и в том, что вместо того, чтобы поставить «два» за поведение (что было бы, по крайней мере, честно), учитель предпочел поставить «два» за знания (вернее, за незнание), не дав ученику возможности даже ответить.

Наказание справедливо только тогда, когда, по крайней мере, является наказанием за реальный проступок. Учительница дала понять ученику, да и классу, что если она в чем-то и бессильна, то способна отыграться в другой ситуации, воспользовавшись своим положением.

Мальчишка ушел униженный, с чувством глубокой несправедливости, злясь на собственное бессилие и до глубины души ненавидя учителя. Урок всему классу: месть вполне приемлема и в ней хороши все средства.

Прогнозирование

Обоюдная ненависть учителя и данного ученика усилится еще больше. Такие ситуации будут повторяться и дальше. Уважения к учителю не будет ни у этого мальчика, ни у всего класса.

Ситуация 5

Урок немецкого языка в 5 классе.

Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее.

Возникает заминка.

Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такое разгильдяйство надоело и она, скорее всего, вызовет родителей.

В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше.

Оценка

Повышенный тон учителя всегда недопустим, а в этой ситуации особенно, тем более что о заикании этого ученика известно всем.

Прогнозирование

Этот ученик на уроках всегда активен, но заикание, естественно, смущает его самого. Каждый раз, когда он так «затягивает» ответ, он сам считает себя слегка виноватым.

В результате этого случая (и подобных ему) может еще сильнее развиваться комплекс неполноценности, ученик замкнется в себе, перестанет работать на уроке.

Кроме того, так как в отношении него допущена явная несправедливость, это скажется и на отношениях учитель-ученик. Ребята из класса, присутствующие при этом, хоть и чувствуют, что учитель поступает несправедливо, воспринимают этот стиль общения с их одноклассником как норму. Детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы, а если еще и учитель позволяет себе смеяться над таким человеком, то в классе 7–8 может начаться настоящая травля.

Ситуация 6

После уроков к учительнице робко подходит первоклассник и, страшно смущаясь, просит: Наталья Викторовна, дайте мне, пожалуйста, телефон Маши Ереминой

– Дима, а зачем тебе?

Опустив глаза, мальчик признаётся, что ему очень нравится одноклассница, а поговорить с ней в школе он не решается. Может, по телефону получится? Как поступить?

Оценка

Ситуация довольно щекотливая. С одной стороны, очень хочется помочь застенчивому мальчику, с другой стороны, дать телефон девочки – значит, поступить некорректно по отношению к ней: мало ли чем это может закончиться. Перед учителем стоит сложная задача, которая требует изобретательного решения: нужно и помочь мальчику, и не причинить неудобства девочке.

Прогнозирование

В этой ситуации главное не сделать ошибки. Без вопросов дать телефон девочки некорректно, т. к. это может не понравится родителям ребенка или же самой девочке. Отвлекать мальчика от этой идеи и переключать его внимание на что-то другое бесполезно: если ребенок решил на такой шаг (попросить к учительнице и попросить), то он вряд ли просто так откажется. Не дать телефон (сказать, что его у вас нет) и на этом остановиться тоже неправильно: ребенок может потерять к вам доверие раз и навсегда.

Ситуация 7

В классе есть слабый ребенок, и дети не упускают случая поиздеваться над физически и психологически неразвитым мальчиком.

Когда учитель вызывает его к доске, он только мнется и запинается, боясь, что все будут лишь смеяться над его ответом. Учитель только вздыхает, упрекает и ставит 2.

Прогнозирование

Слабый, затравленный насмешками учеников мальчик, нуждается в поддержке со стороны и поощрении. Иначе у него разовьется комплекс неполноценности, он так и останется двоечником, отсталым учеником и вырастет слабым, неуверенным в себе человеком, озлобленным на весь мир. Остальные же дети ошибочно считают, что имеют право надсмехаться над другими, более слабыми, и не догадываются, что нужно помочь сверстнику. В них развивается эгоизм и жестокость.

Ситуация 8

Перед учителем не только его группа, но и группа заболевшего учителя. Ребята ведут себя отвратительно: говорят в полный голос, ругаются, перекидываются записками, самолетиками и т. д., хамят учителю (но осторожно, не напрямую). Особенно выделяется один мальчик.

Действия учителя

Учитель, стараясь не обращать внимания, ведет урок, время от времени грозя всей галерке двойками, директором и родителями. Когда учитель просит самого шумного ученика пересказать текст, тот отказывается, но, когда учитель грозит поставить ему двойку, он сразу меняет своё решение и даже изъявляет желание выполнить это задание. Однако учитель не даёт ему такой возможности. Начинается спор. Он продолжается еще несколько минут, в результате учительница ставит двойку, а ученик, обругав ее матом, хлопает дверью. Учитель, ничего не сказав, продолжает урок.

Прогнозирование

Обоюдная ненависть учителя и данного ученика усилится еще больше. Такие ситуации будут повторяться и дальше. Уважения к учителю не будет ни у этого мальчика, ни у всего класса. Мальчишка ушел униженный, с чувством глубокой несправедливости, злясь на собственное бессилие и до глубины души ненавдя учителя. Урок всему классу: месть вполне приемлема и в ней хороши все средства.

Ситуация 9

Учитель просит тянущего руку ученика начать чтение текста. Мальчик заикается, и, чем больше он волнуется, тем сильнее. Возникает заминка. Учитель ждет некоторое время, наблюдая за попытками мальчика преодолеть первое слово, а затем начинает кричать, что он наверняка опять не сделал домашнее задание, что ей, учительнице, такая безалаберность надоела и она, скорее всего, вызовет родителей.

В классе кто-то начинает посмеиваться, кто-то опускает глаза. Мальчик испуганно «прожевывает» трудное слово и пытается читать дальше.

Прогнозирование

Этот ученик на уроках всегда активен, но заикание, естественно, смущает его самого. Каждый раз, когда он так «затягивает» ответ, он сам считает себя слегка виноватым. В результате этого случая может еще сильнее развиваться комплекс неполноценности, ученик замкнется в себе, перестанет работать на уроке. Кроме того, так как в отношении него допущена явная несправедливость, это скажется и на отношениях учитель-ученик. Ребята из класса, присутствующие при этом, хоть и чувствуют, что учитель поступает несправедливо, воспринимают этот стиль общения с их одноклассником как норму. Детям вообще свойственно смеяться над человеком, который выбивается из их группы, а если еще и учитель позволяет себе смеяться над таким человеком, то в классе 7–8 может начаться настоящая травля.

Ситуация 10

На уроке с конца ряда передается записка. Ученики молча читают ее, смотрят на потолок и хихикают, после чего передают записку дальше, не особо скрывая ее от учителя. Учитель видит записку, забирает ее, разворачивает и видит сообщение «*посмотри на потолок*». Он смотрит на потолок, в это время класс разражается взрывом хохота.

Учитель выходит из себя. Пытается узнать, кто был инициатором этой идеи, грозит поставить плохие отметки и вызвать родителей в школу.

Прогнозирование

В данной ситуации учащиеся стараются протестировать учителя и увидеть, какие эмоции, действия он будет совершать. Если преподаватель начинает паниковать/ кричать / грозить директором, это вызовет протест и негативное отношение со стороны учащихся. Учитель потеряет доверие и уважение учеников, так как он поддался на провокацию, а дети, ещё не осознавая, но чувствуя, что учителя можно легко спровоцировать, будут продолжать в том же духе.

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется, если ординатор:

четко определил цели и задачи занятия, провел полноценный разбор темы занятия, вовлек в разбор темы всех обучаемых, ответил на вопросы, отработал практические навыки по теме, соблюдал хронометраж занятия; подготовил презентацию по теме проведенного занятия;

создал интеллектуальную карту по теме одного из проведенных занятий.

Оценка «4» выставляется, если ординатор:

нечетко определил цели и задачи занятия, провел разбор темы занятия, не вовлек в разбор темы всех студентов, ответил на вопросы, отработал практические навыки по теме, соблюдал хронометраж занятия;

подготовил презентацию по теме проведенного занятия;

создал интеллектуальную карту по теме одного из проведенных занятий.

Оценка «3» выставляется, если ординатор:

ее смог четко определить цели занятия, плохо провел разбор темы занятия, привлекал к разбору темы лишь часть студентов, не соблюдал хронометраж занятия; подготовил презентацию по теме проведенного занятия или создал

интеллектуальную карту по теме одного из проведенных занятий. *Оценка «2» выставляется, если ординатор:*

не смог провести разбор темы занятия;

не подготовил презентацию по теме проведенного занятия и не создал интеллектуальную карту по теме одного из проведенных занятий.