



СЕЧЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова Министерства здравоохранения Российской Федерации (Сеченовский Университет)

V Международный конкурс анатомического рисунка

Imago Anatomica Vesalius



КАТАЛОГ РАБОТ ЛАУРЕАТОВ



**Глыбочко
Петр Витальевич**

Академик РАН, ректор Первого
Московского государственного
медицинского университета
им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет)

Дорогие участники конкурса и гости!

*В пятый раз наш университет радушно распахнул свои двери для участников Ежегодного международного конкурса анатомического рисунка *Imago Anatomica Vesalius*. Этот конкурс традиционно вызывает большой интерес у участников не только из Российской Федерации, но из стран ближнего и дальнего зарубежья. Ваши работы — это тот «мостик дружбы», который соединяет ученых и студентов не только разных вузов и разных специальностей, но и разных стран и разных национальностей. Всех нас объединяет одно - любовь к медицине, преданность своей поистине великой профессии, цель которой — сохранять и продлевать жизнь людям, изменять к лучшему качество их жизни. Именно любовь к людям, к своей профессии отразилась в каждой вашей работе. От души желаю каждому из вас успехов и в конкурсе, и в овладении своей самой гуманной на земле профессией — профессией врача!*

** В оформлении обложки каталога использована фотография рисунка Кундуховой Елены Александровны «Квинтэссенция красоты»; акварель, цветной карандаш. Номинация «Фантазийная анатомия», (Северо-Осетинская государственная медицинская академия)*



Николенко
Владимир Николаевич

Председатель Оргкомитета
Ежегодного Международного конкурса
анатомического рисунка Imago Anatomica
Vesalius, заведующий кафедрой анатомии
человека Сеченовского Университета,
профессор

Дорогие друзья!

У Ежегодный Международный конкурс анатомического рисунка, проведённый кафедрой анатомии Сеченовского университета, - это живое воплощение соединения высокой науки и искусства, проявление творческого потенциала наших студентов-медиков. Безусловно, каждая конкурсная работа — это маленькое открытие: в нём Ваши знания и Ваша душа, любовь к профессии и любовь к людям. В этом ценность каждой работы.

Сегодня на Ваш суд представлены те работы, которые признаны лучшими нашим авторитетным жюри, состоящим из профессиональных анатомов и художников, и которые победили в конкурсе зрительских симпатий.

Многие учёные-медики — выпускники и педагоги нашего университета, внесли большой вклад и в литературу и искусство. Надеемся, что Вы продолжите эти славные традиции!



Дорогие участники!

Поздравляю вас с проведением международного конкурса анатомического рисунка. Очень важно средствами искусства и науки исследовать красоту и совершенство человеческого тела. Великие художники Леонардо да Винчи, Микеланджело, Альбрехт Дюрер уделяли огромное внимание изучению анатомии. Современные авторы тоже должны обладать глубокими знаниями в этой области. Содружество врачей и художников, продемонстрированное на этом конкурсе, вносит большой вклад в развитие и современной науки, и современного искусства.

Стронский Петр Тимофеевич

Народный художник РФ, академик Российской академии художеств,
Президент Международной академии культуры и искусства



Горячо приветствую участников V Международного конкурса анатомического рисунка Imago Anatomica Vesalius!

Великие художники эпохи Возрождения - Микеланджело, Леонардо да Винчи, Дюрер с огромным интересом и страстью изучали и рисовали устройство человеческого тела, стараясь проникнуть и отобразить великое создание Всевышнего Творца - «ЧЕЛОВЕКА».

Благодаря их наследию, многие поколения Художников разных стран могли учиться на их рисунках, создавая великие произведения Искусства.

Желаю молодому поколению продолжать эту работу, поскольку человеческое тело - прекрасно! И даёт неисчислимую энергию творческой мысли!

Желваков Вячеслав Юрьевич

Народный художник РФ, академик Российской академии художеств, академик Международной академии культуры и искусства, профессор кафедры живописи и рисунка Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова



Участникам V Международного конкурса анатомического рисунка *Imago Anatomica Vesalius!*

В эти годы изобразительное искусство и художники как-то удалились из интересов общественности. И вдруг 5 лет назад возникает выставка в совершенно необычной зрителям среде. Врач, как и художник, - это творческий человек с его фантазией, эрудицией, вдохновением и интуицией. Кроме профессиональных знаний, он обладает той частью ума, сердца и воображения, которые выделяют его из большинства людей. И это поразительно возникающее творчество из года в год поддерживается Сеченовским Университетом.

Участники выставки демонстрируют увлеченность своей будущей профессией, воплощающейся в пластическом и художественном произведении. В представленных произведениях, как и в любом виде искусства, присутствуют серьезность тематики, сравнительный анализ изображаемых объектов, тонкий юмор со смыслом, обобщенность и детализация совсем мелкой частички, ничего вроде бы незначащей в огромной массе сложностей анатомии человека.

Эта выставка неиссякаемый кладёзь воображения и любви не только к анатомии, но и к Человеку вообще как потрясающе физически гармоническому и психологическому созданию Вселенной.

Жаренова Элеонора Александровна

Народный художник РФ, академик Российской академии художеств,
Заслуженный деятель искусств России, профессор



Уважаемые участники!

Я приветствую участников международного конкурса анатомического рисунка. Замечательно, что будущие врачи и художники вместе выставляют на суд зрителей свои работы - это очень важно и для одних, и для других. Этот конкурс не только расширяет и углубляет познание анатомии, но и даёт простор творческому мышлению, позволяет участникам и зрителям по-новому взглянуть на свою будущую профессию, по-новому увидеть красоту человеческого тела, красоту жизни.

Беглов Александр Иванович

Заслуженный художник РФ, Вице-президент Творческого Союза художников России,
Председатель Союза художников Подмосквья

Лауреаты V Международного конкурса анатомического рисунка Imago Anatomica Vesalius

Номинация «Динамическая анатомия», I степень	Павлова Мария Сергеевна, Асанова Рамина, «Терновый венец анатомии», сусальное золото, поталь, масло, темпера, линеры (Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Динамическая анатомия», II степень	Акульшина Светлана Алексеевна, «Венец творения», акварель, акварельный карандаш (Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко)
Номинация «Динамическая анатомия», III степень	Кодзаева Лорена Сосланбековна, «Человек — дитя природы», акварель (Северо-Осетинская медицинская академия)
Номинация «Графическое решение», I степень	Самойлова Юлия Дмитриевна, «Раскрывая сердце», графитовый карандаш, уголь (Московский государственный медико-стоматологический университет им. А.И. Евдокимова)
Номинация «Графическое решение», II степень	Федина Анастасия Валерьевна, «Естественный механизм», гелиевая авторучка (Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко)
Номинация «Графическое решение», III степень	Клубкова Ксения Александровна, «Костёл Всех Святых», капиллярная ручка 0.05, гелевая ручка 0.07 (Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Графическое решение», III степень	Кольцова Ксения Евгеньевна, «Краски придаст сама жизнь», тушь, гелевая ручка (Медицинский колледж Медицинского института Белгородского государственного университета)
Номинация «Фантазийная анатомия», I степень	Сидорович Анна Михайловна, «Взгляд в будущее медицины», масляная пастель, акриловая эмаль (Тверской государственный медицинский университет)
Номинация «Фантазийная анатомия», II степень	Чельдиева Ольга Робертовна, «Величие Разума», акварель (Северо-Осетинская медицинская академия)
Номинация «Фантазийная анатомия», II степень	Кундухова Елена Александровна, «Квинтэссенция красоты», акварель, цветной карандаш (Северо-Осетинская медицинская академия)
Номинация «Фантазийная анатомия», II степень	Морозова Александра Валентиновна, «Сердце - это центр человеческой жизни», акварель, черная гелевая ручка (Самарский государственный медицинский университет)
Номинация «Фантазийная анатомия», III степень	Аббасова Илаха Бурхановна, «Глаза слепы, зорко лишь сердце», акрил (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Фантазийная анатомия», III степень	Абасова Умая Талгатовна, «Ирреальность бытия», акриловая краска, гуашь (Дагестанский государственный медицинский университет)
Номинация «Классическая анатомия», I степень	Джабраилова Эмилия Рамзановна, «Мозг и нервы - загадочные органы», гуашь, фломастер (Северо-Осетинская государственная медицинская академия)
Номинация «Классическая анатомия», I степень	Желудкина Мария Андреевна, «Рука помощи», гуашь (Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова)
Номинация «Классическая анатомия», II степень	Королева Анастасия Филипповна, «Кровообращение плода», акварельный карандаш (Военно-медицинская академия им. С.М.Кирова)

Номинация «Классическая анатомия», II степень	Кабанцов Егор Павлович, «Зри в корень», простой карандаш (Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского)
Номинация «Классическая анатомия», III степень	Царёва Анастасия, Мягков Даниил Александрович «Anatomia Deus», масло (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)
Номинация «Креативное решение», I степень	Супатович Людмила Лукинична, «Цитоархитектоника коры головного мозга. Клетки коры», искусственные и растительные материалы, клей БФ (Астраханский государственный медицинский университет)
Номинация «Креативное решение», II степень	Кыясов Илмырат Галандарович, «Проводящие пути ЦНС», светодиодные лампы, провода — ПВХ, аккумулятор Power bank, полипропиленовые срезы с полиграфической печатью (Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова)
Номинация «Креативное решение», III степень	Шпак Дарья Васильевна, «Скелет человека», пряжа (акрил - 90%, капрон - 10%), проволока алюминиевая, труба полипропиленовая (Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Абстрактная анатомия», I степень	Кадышева Александра Михайловна, «Утро 141-го дня», сухая пастель (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)
Номинация «Абстрактная анатомия», II степень	Колядинская Александра Вячеславовна, триптих «Цветы жизни», акварель (Тверской государственный медицинский университет)
Номинация «Абстрактная анатомия», III степень	Леонова Элеонора Романовна, «Древо жизни», карандаш, гуашь, акрил (Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского)
Номинация «Объектная анатомия», I степень	Еналдиева Диана Артуровна, Тотрова Альбина Артуровна, «Искусство слышать и быть услышанным!», алмазная мозаика (Северо-Осетинская медицинская академия)
Номинация «Объектная анатомия», II степень	Ткаченко Анна Игоревна, «В ритме сердца», дерево (Медицинская академия имени С.И. Георгиевского — структурное подразделение Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского)
Номинация «Объектная анатомия», III степень	Карпова Александра Павловна, «Природа жизни», скульптурный пластилин, масса для моделирования, акрил (Свято-Димитриевское училище сестёр милосердия, г. Москва)
Номинация «Кисть мастера», I степень	Келлер Анастасия Владимировна, «Цезарь», карандаш (Московский архитектурный институт (государственная академия))
Номинация «Кисть мастера», II степень	Куликова Елизавета Максимовна, «Геракл как идеал мужской красоты», простой карандаш (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Кисть мастера», III степень	Андреев Дмитрий Николаевич, «Империя тысячи солнц», масло (Национальный исследовательский центр нейрохирургии им. академика Н.Н. Бурденко)
Номинация «Лечебное дело», I степень	Бабушкина Анастасия Владимировна, «Unam in armis salutem» - «Единственное спасение — в борьбе», акварель (Башкирский государственный медицинский университет)
Номинация «Лечебное дело», II степень	Ягодникова Юлия Дмитриевна, «Уважайте анатомические препараты», гуашь (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))

Номинация «Лечебное дело», III степень	Шкода Дарья Сергеевна, «Введение в кардиологию», программа ibisPaint X, пиксельная кисть (Медицинский колледж № 2, г. Москва)
Номинация «Лечебное дело», III степень	Тихончук Сергей Викторович, «Хирурги» (триптих), акварель, чернила, маркер (Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова)
Номинация «Братья меньшие»	Колеватых Яна Андреевна, «Анатомо-топографические взаимоотношения костной и мышечной системы на голове лошади», акварель (Вятская государственная сельскохозяйственная академия)
Номинация «Экспрессивный жанр», I степень	Белоножкина Анна Сергеевна, «Внутренний образ», акрил (Кубанский государственный медицинский университет)
Номинация «Экспрессивный жанр», II степень	Прахова Елена Игоревна, «Memento mori», графитный карандаш (Медицинская академия им. С.И. Георгиевского — структурное подразделение Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского)
Номинация «Экспрессивный жанр», II степень	Марьясова Александра Павловна, «Совесть», гуашь (Красноярский государственный медицинский университет им. профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого)
Номинация «Экспрессивный жанр», III степень	Алиева Эльмира Ровшановна, «Перерождение», карандаш, маркер (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Компьютерный дизайн», I степень	Шейко Ксения Александровна, «Новая жизнь», Autodesk Sketchbook (Федеральный медицинский биофизический центр им. А.И. Бурназяна)
Номинация «Компьютерный дизайн», II степень	Зайцева Анастасия Владимировна, «Человек и время», графический планшет (Московская международная школа, г. Москва)
Номинация «Компьютерный дизайн», II степень	Меренков Валерий Геннадьевич, «Мозг как вселенная», графическая программа (Смоленский государственный медицинский университет)
Номинация «Компьютерный дизайн», III степень	Дубовец Александра Андреевна, «Красота внутри», графический планшет (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Экзистенциальная анатомия», I степень	Габуева Яна Олеговна, Дзасохова Алина Олеговна, <i>Rocketman</i> , бумага, фетр, картон (Северо-Осетинская государственная медицинская академия)
Номинация «Экзистенциальная анатомия», II степень	Ерохина Александра Александровна, «Урд», «Скулльд», тушь, акварель, линеры, перья (Военно-медицинская академия им. С.М.Кирова)
Номинация «Экзистенциальная анатомия», III степень	Шишкина Елизавета Дмитриевна, «Трансплантология будущего», гуашь, акрил (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Экзистенциальная анатомия», III степень	Передних Юлия Вадимовна, «Центральная нервная система или единство мужского и женского начал», краска акриловая глянцевая, краска акриловая флуоресцирующая, лак акриловый (Красноярский государственный медицинский университет им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого)
Номинация «Сердце», I степень	Посохин Михаил Андреевич, «Полигональная модель черепа человека», графическое программное обеспечение, бумага (Астраханский государственный медицинский университет)

Номинация «Сердце», II степень	Евдокимова Ольга Ивановна, Магкеева Сабина Альбертовна «Perpetuum mobile», бумага, клей ПВА (Северо-Осетинская государственная медицинская академия)
Номинация «Сердце», III степень	Терновская Мария Вячеславовна, «Хрупкая прочность», бумага (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Сердце», III степень	Суковатая Анна Алексеевна, «Сердце- это вечный двигатель», карандаш (Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского)
Номинация «Сердце», III степень	Аббаслы Айнур Насимиевна, «Женское сердце», акварель, карандаш (Азербайджанский медицинский университет)
Номинация «Профилактика», I степень	Городная Анастасия Вячеславовна, «Грудная жаба», акрил (Школа № 1354 «Вектор», г. Москва)
Номинация «Профилактика», II степень	Чаплыгина Анастасия Эдуардовна, «Патология в легких — рак легких», акварель (Медико-фармацевтический колледж Курского государственного медицинского университета)
Номинация «Скелет», I степень	Мельничук Майя Дмитриевна, «Natura sanat, medicus curat (природа исцеляет, врач лечит), акварель, пастель, глина для моделирования, искусственный мох, трава, природные материалы: шишки, ветки, кора, камни (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Скелет», II степень	Панова София Алексеевна, «Ars Longa Vita Brevis» карандаш, акварель (Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет)
Номинация «Скелет», II степень	Степнова Анастасия Дмитриевна, «Гармония», карандаш, гелиевая ручка, акварель (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Скелет», III степень	Аланазы Абдулмохсен Мохаммед, Саудовская Аравия. «Череп», карандаш, гелиевая ручка (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Фемина», I степень	Афонина Валерия Валерьевна, «Vitam novam», темпера (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Фемина», II степень	Кострома Милена Витальевна, «Внутри», гуашь (Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко)
Номинация «Фемина», III степень	Балалаева Амалия Сергеевна, «Внутренняя красота», акварель, гуашь (Смоленский государственный медицинский университет)
Номинация «Фемина», III степень	Кириллова Ксения Александровна, «Открытая душа», акварель по-сухому, гуашь, гризайль (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Экорше», I степень	Мельникова Ольга Константиновна, «Экорше Гудона», простой карандаш (Колледж Смоленского государственного института искусств)
Номинация «Экорше», II степень	Сейвальд Яна Евгеньевна, «Аллегория жизни в процессе творения», акварель, черная гелиевая ручка (Омский государственный медицинский университет)
Номинация «Экорше», III степень	Зайцева Полина Николаевна, «They laugh at me because I'm different, I laugh at them because they're all the same», карандаш/пастель (Российский университет дружбы народов)

Номинация «Экорше», III степень	Чебатуркина Виктория Эдуардовна, «Рисунок анатомической фигуры женщины», акварель, карандаш (Школа № 2036, г. Москва)
Номинация «Обложка учебника анатомии», I степень	Зубарева Мария Ильинична, «Вселенная. Начало...», цветной карандаш (Ресурсный центр «Медицинский Сеченовский Предуниверсарий»)
Номинация «Обложка учебника анатомии», II степень	Серебренникова Екатерина Владимировна, «Сердечно-сосудистая система», масляная краска (Московский областной медицинский колледж № 8)
Номинация «Приз зрительских симпатий», I степень	Чурова Валерия Сергеевна, «Ингерентность», карандаш, соус, уголь, пастель, акрил, лак (Университет «Реавиз», г. Санкт-Петербург).
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень	Сарлова Александра Баатровна, «Мать и дитя», акварель, акварельный карандаш (Первый Санкт-Петербургский государственный медицинский университет им. акад. И.П. Павлова)
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень	Макарова Наталия Васильевна, «Наши лёгкие - наши растения», акварель, акрил (Московский областной медицинский колледж № 3, Ногинский филиал)
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень	Джалилова Назрин Ильхам, «Цифровая жизнь», карандаш, маркер, гелиевая ручка (Бакинский филиал Первого Московского государственного медицинского университета имени И.М. Сеченова (Сеченовский Университет)
Номинация «Приз зрительских симпатий», III степень	Середкина Юанна Юрьевна, «На приеме у врача», акварель, карандаш, фломастер (Школа № 197, г. Санкт-Петербург)
Номинация «Приз зрительских симпатий», III степень	Закирова Регина Фаиловна, «Наше сокровище», глиттерный фаомиран (Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В. Ф. Войно-Ясенецкого)
Номинация «Приз зрительских симпатий», III степень	Шматько Илья Александрович, «Сагиттальный профиль образа современника», акварель (Курский государственный медицинский университет)
Номинация «Юному» участнику, I степень	Полешук Анастасия Кирилловна, «Гармония», медная проволока, древесина, скульптурный пластилин (Школа № 1357, г. Москва)
Номинация «Юному участнику», II степень	Алиева Нурлана Мушвиг кызы, «Внутренняя красота человека», акварель, гуашь (Школа № 1583 им. К.А. Керимова. г. Москва)
Номинация «Юному участнику», II степень	Шпаковская Алена Алексеевна, «Правда», спиртовый маркер, линеры (Школа № 2054, г. Москва)
Номинация «Юному участнику», III степень	Клеймёнова Лолита Викторовна, «Анатомический балетный экзерсис», акварель (Школа № 1375, г. Москва)
Номинация «3D моделирование», I степень	Гайворонский Иван Васильевич, Ничипорук Геннадий Иванович, Горячева Инга Александровна, Семенова Анастасия Алексеевна, «3D модели костей черепа», пластик (Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова)
Номинация «3D моделирование», II степень	Воронская Александра Александровна, Рагимов Роял Видали оглы «Слияние великих рек», пластик для 3D печати (Приволжский исследовательский медицинский университет)

Номинация «3D моделирование», III степень	Релин Георгий Витальевич, Стивен Юсуфов Ранбонович «Сердце ребенка двенадцати лет», пластик типа PLA (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)
Номинация «Скульптура», I степень	Даукшис Павел Сергеевич, «Бюст Афродиты», глина обыкновенная (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))
Номинация «Скульптура», II степень	Ляднов Астан Маратович, «Гомункулус Пенфилда», керапласт (Северо-осетинская медицинская академия)
Номинация «Муляж», I степень	Повалихин Николай Павлович, «Модель почки. (Внешнее и внутреннее строение, фронтальный разрез)», PLA и ABS-пластик, эмалевая краска (Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова)
Номинация «Муляж», II степень	Васюкова Анастасия Андреевна, «Головной мозг - уникальное создание природы», лепка, пластик, гипс, акриловая краска (Медицинский фармацевтический колледж Курского государственного медицинского университета)
Номинация «Муляж», III степень	Опекунова Марина Николаевна, «Внутреннее строение почки», пластилин (Московский областной медицинский колледж № 3 имени Героя Советского Союза З. Самсоновой)
Номинация «Инсталляция», I степень	Харчихина Ирина Игоревна, «На стыке времён», монтажная пена, папье-маше (смесь: бумага, клей, крахмал, вода), акриловый герметик, пластиковые шестерёнки, маховик, акриловая краска, акриловый грунт, краска (аэрозоль) (Свято-Димитриевское училище сестёр милосердия, г. Москва)
Номинация «Инсталляция», II степень	Марченко Виктория Владиславовна, «Безумие — садовник нашего разума», светодиодная лента (красная), провода, проволока, батарейки, флористическая губка, искусственные цветы, болончики с золотой и чёрной краской, прозрачный короб, чёрный картон, пластмассовая ёмкость, 3D принтер, пластик PLA (Медицинская академия им. С.И. Георгиевского — структурное подразделение Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского)
Номинация «Рельефная анатомия»	Галимов Рафаэль Ахметович, «Как человек сделал себя», гипс, дерево (Медицинский университет «Реавиз»)
Номинация «Сладкая анатомия», I степень	Подольская Екатерина Сергеевна, «Макет объёмного пряничного (съедобного) сердца», мед, специи, сахар, яйцо, сливочное масло, сода, мука, глазурь и пищевые красители (Московский областной медицинский колледж № 4)
Номинация «Сладкая анатомия», II степень	Белюсова Софья Владимировна, «Сладкая анатомия», тесто для пряников, разноцветная сахарная глазурь (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



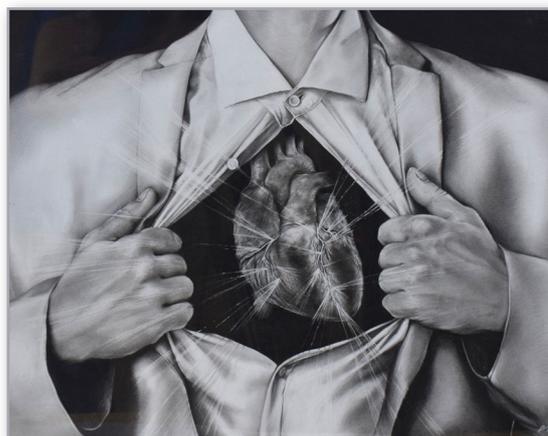
Павлова Мария Сергеевна, Асанова Рамина,
«Терновый венец анатомии»,
сусальное золото, поталь, масло, темпера, линеры.
Номинация «Динамическая анатомия»,
I степень (Первый Московский государственный
медицинский университет имени И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



Акульшина Светлана Алексеевна,
«Венец творения», акварель, акварельный
карандаш. Номинация «Динамическая
анатомия», II степень (Воронежский
государственный медицинский университет
имени Н.Н. Бурденко)



Кодзаева Лорена Сосланбековна,
«Человек — дитя природы», акварель. Номинация
«Динамическая анатомия», III степень (Северо-
Осетинская медицинская академия)



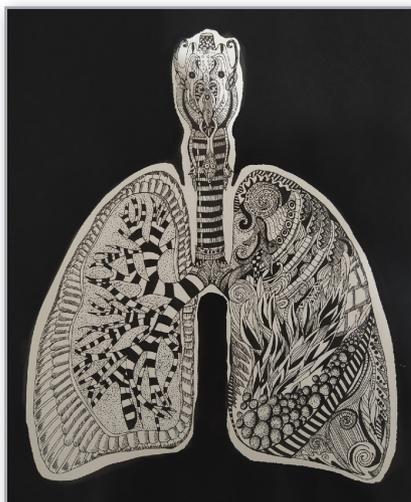
Самойлова Юлия Дмитриевна,
«Раскрывая сердце», графитовый карандаш,
уголь. Номинация «Графическое решение»,
I степень (Московский государственный
медико-стоматологический университет
им. А.И. Евдокимова)



Федина Анастасия Валерьевна,
 «Естественный механизм», гелиевая авторучка.
 Номинация «Графическое решение», II степень
 (Воронежский государственный медицинский
 университет имени Н.Н. Бурденко)



Клубкова Ксения Александровна,
 «Костёл Всех Святых», капиллярная ручка 0.05,
 гелевая ручка 0.07. Номинация «Графическое
 решение», III степень (Первый Московский
 государственный медицинский университет
 имени И.М. Сеченова
 (Сеченовский Университет))



Кольцова Ксения Евгеньевна,
 «Краски придаст сама жизнь», тушь, гелевая ручка.
 Номинация «Графическое решение», III степень
 (Медицинский колледж Медицинского института
 Белгородского государственного университета)



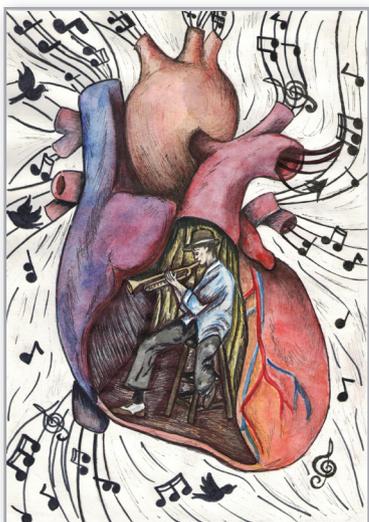
Сидорович Анна Михайловна,
 «Взгляд в будущее медицины», масляная пастель,
 акриловая эмаль. Номинация «Фантазийная
 анатомия», I степень (Тверской государственный
 медицинский университет)



Чельдиева Ольга Робертовна,
«Величие Разума», акварель. Номинация «Фантазийная анатомия», II степень (Северо-Осетинская медицинская академия)



Кундухова Елена Александровна,
«Квинтэссенция красоты», акварель, цветной карандаш. Номинация «Фантазийная анатомия», II степень (Северо-Осетинская медицинская академия)



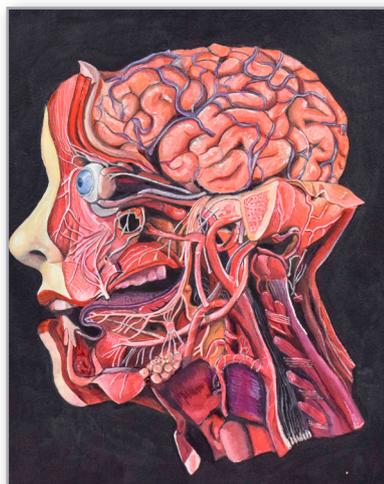
Морозова Александра Валентиновна,
«Сердце - это центр человеческой жизни», акварель, черная гелевая ручка. Номинация «Фантазийная анатомия», II степень (Самарский государственный медицинский университет)



Аббасова Илаха Бурхановна,
«Глаза слепы, зорко лишь сердце», акрил. Номинация «Фантазийная анатомия», III степень (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



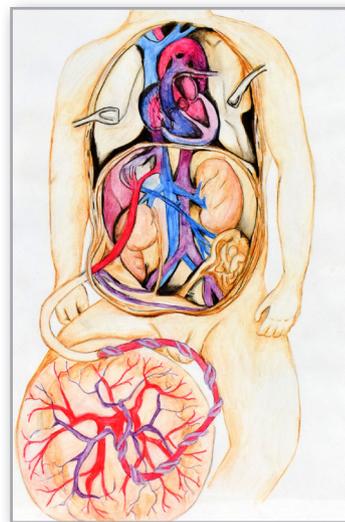
Абасова Умая Талгатовна,
«Ирреальность бытия», акриловая краска, гуашь.
Номинация «Фантазийная анатомия», III степень
(Дагестанский государственный
медицинский университет)



Джабраилова Эмилия Рамзановна,
«Мозг и нервы - загадочные органы», гуашь,
фломастер. Номинация «Классическая
анатомия», I степень (Северо-Осетинская
государственная медицинская академия)



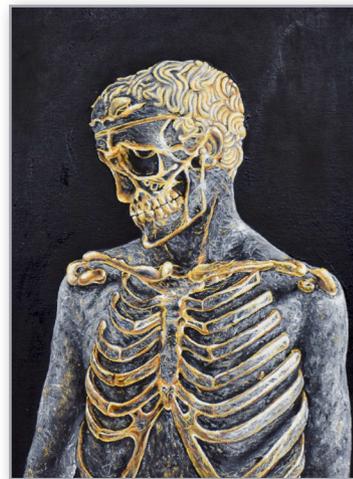
Желудкина Мария Андреевна,
«Рука помощи», гуашь. Номинация «Классическая
анатомия», I степень (Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова)



Королева Анастасия Филипповна,
«Кровообращение плода», акварельный карандаш.
Номинация «Классическая анатомия», II степень
(Военно-медицинская академия им. С.М.Кирова)



Кабанцов Егор Павлович,
«Зри в корень», простой карандаш. Номинация
«Классическая анатомия», II степень (Саратовский
государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского)



**Царёва Анастасия, Мягков Даниил
Александрович,** «Anatomia Deus», масло.
Номинация «Классическая анатомия», III степень
(Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова)



Супатович Людмила Лукинична,
«Цитоархитектоника коры головного мозга.
Клетки коры», искусственные и растительные
материалы, клей БФ. Номинация «Креативное
решение», I степень (Астраханский государственный
медицинский университет)



Кьясов Илмырат Галандарович,
«Проводящие пути ЦНС», светодиодные лампы,
провода — ПВХ, аккумулятор Power bank,
полипропиленовые срезы с полиграфической печатью.
Номинация «Креативное решение», II степень (Военно-
медицинская академия имени С.М.Кирова)



Шпак Дарья Васильевна,
«Скелет человека», пряжа (акрил - 90%, капрон - 10%),
проволока алюминиевая, труба полипропиленовая.
Номинация «Креативное решение»,
III степень (Первый Московский государственный
медицинский университет имени И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



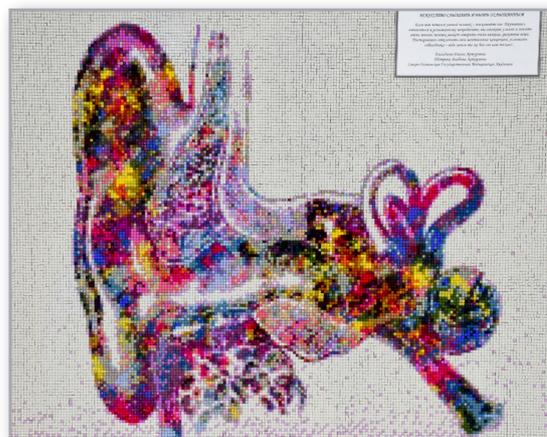
Кадышева Александра Михайловна,
«Утро 141-го дня», сухая пастель. Номинация
«Абстрактная анатомия», I степень
(Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова)



Колядинская Александра Вячеславовна,
триптих «Цветы жизни», акварель. Номинация
«Абстрактная анатомия», II степень (Тверской
государственный медицинский университет)



Леонова Элеонора Романовна,
«Древо жизни», карандаш, гуашь, акрил. Номинация
«Абстрактная анатомия», III степень (Саратовский
государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского)



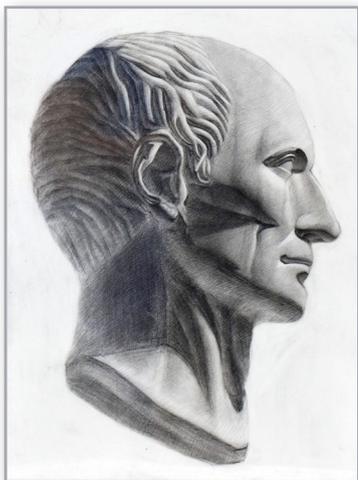
Еналдиева Диана Артуровна,
Тотрова Альбина Артуровна, «Искусство
слышать и быть услышанным!», алмазная
мозаика. Номинация «Объектная анатомия»,
I степень (Северо-Осетинская
медицинская академия)



Ткаченко Анна Игоревна,
«В ритме сердца», дерево.
Номинация «Объектная анатомия», II степень
(Медицинская академия имени С.И. Георгиевского —
структурное подразделение Крымского федерального
университета им. В.И. Вернадского)

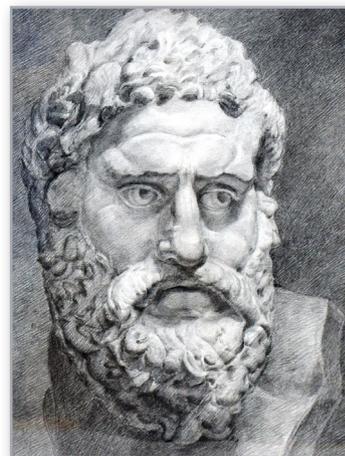


Карпова Александра Павловна,
«Природа жизни», скульптурный пластилин,
масса для моделирования, акрил. Номинация
«Объектная анатомия», III степень (Свято-
Димитриевское училище сестёр милосердия,
г. Москва)



Келлер Анастасия Владимировна,

«Цезарь», карандаш. Номинация «Кисть мастера»,
I степень (Московский архитектурный институт
(государственная академия))



Куликова Елизавета Максимовна,

«Геракл как идеал мужской красоты», простой
карандаш. Номинация «Кисть мастера»,
II степень (Первый Московский государственный
медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



Андреев Дмитрий Николаевич,

«Империя тысячи солнц», масло. Номинация
«Кисть мастера», III степень (Национальный
исследовательский центр нейрохирургии
им. академика Н.Н. Бурденко)



Бабушкина Анастасия Владимировна,

«Unam in armis salutem» - «Единственное
спасение — в борьбе», акварель. Номинация
«Лечебное дело», I степень (Башкирский
государственный медицинский университет)



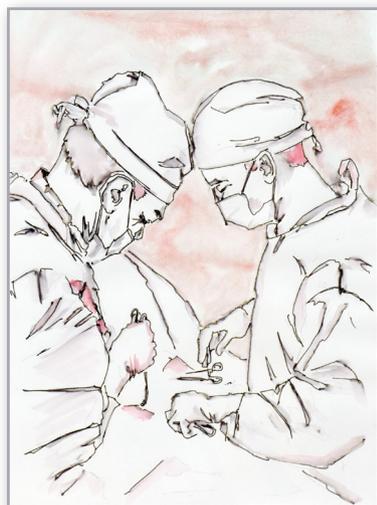
Ягодникова Юлия Дмитриевна,

«Уважайте анатомические препараты», гуашь.
Номинация «Лечебное дело», II степень (Первый
Московский государственный медицинский университет
им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



Шкода Дарья Сергеевна,

«Введение в кардиологию», программа ibisPaint
X, пиксельная кисть. Номинация «Лечебное
дело», III степень (Медицинский колледж № 2,
г. Москва)



Тихончук Сергей Викторович,

«Хирурги» (триптих), акварель, чернила, маркер. Номинация
«Лечебное дело», III степень (Военно-медицинская академия
им. С.М. Кирова)



Колеватых Яна Андреевна,

«Анатомо-топографические взаимоотношения костной и мышечной системы на голове лошади», акварель. Номинация «Братья меньшие» (Вятская государственная сельскохозяйственная академия)



Белоножкина Анна Сергеевна,

«Внутренний образ», акрил. Номинация «Экспрессивный жанр», I степень (Кубанский государственный медицинский университет)



Прахова Елена Игоревна,

«Memento mori», графитный карандаш. Номинация «Экспрессивный жанр», II степень (Медицинская академия им. С.И. Георгиевского — структурное подразделение Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского)



Марьясова Александра Павловна,

«Совесь», гуашь. Номинация «Экспрессивный жанр», II степень (Красноярский государственный медицинский университет им. профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого)



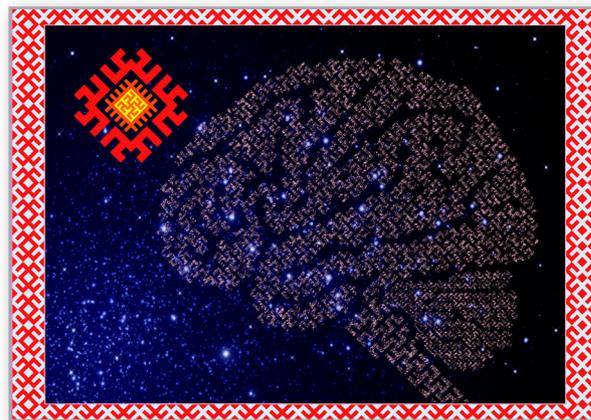
Алиева Эльмира Ровшановна,
«Перерождение», карандаш, маркер.
Номинация «Экспрессивный жанр», III
степень (Первый Московский государственный
медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



Шейко Ксения Александровна,
«Новая жизнь», Autodesk Sketchbook. Номинация
«Компьютерный дизайн»,
I степень (Федеральный медицинский биофизический
центр им. А.И. Бурназяна)



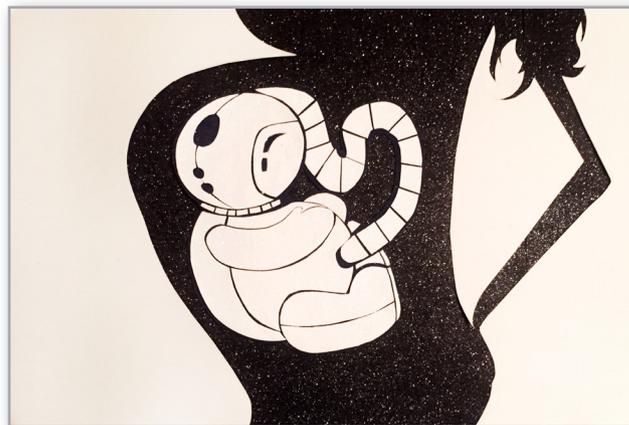
Зайцева Анастасия Владимировна,
«Человек и время», графический планшет.
Номинация «Компьютерный дизайн», II степень
(Московская международная школа, г. Москва)



Меренков Валерий Геннадьевич,
«Мозг как вселенная», графическая программа.
Номинация «Компьютерный дизайн», II степень
(Смоленский государственный
медицинский университет)



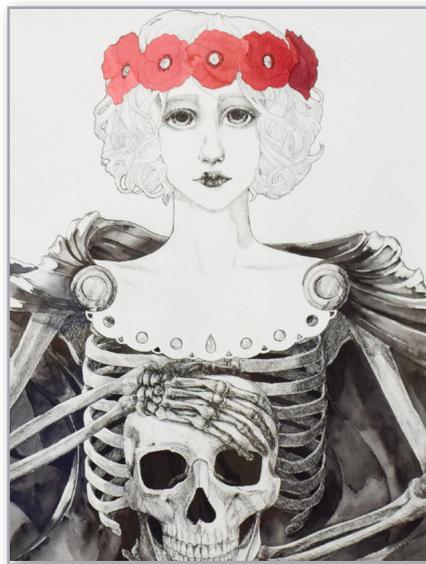
Дубовец Александра Андреевна,
«Красота внутри», графический планшет. Номинация
«Компьютерный дизайн», III степень (Первый Московский
государственный медицинский университет
им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



**Габуева Яна Олеговна,
Дзасохова Алина Олеговна,**
Rocketman, бумага, фетр, картон. Номинация
«Экзистенциальная анатомия», I степень
(Северо-Осетинская государственная
медицинская академия)



Ерохина Александра Александровна,
«Урд», «Скульд», тушь, акварель, линеры, перья. Номинация «Экзистенциальная
анатомия», II степень (Военно-медицинская академия им. С.М.Кирова)





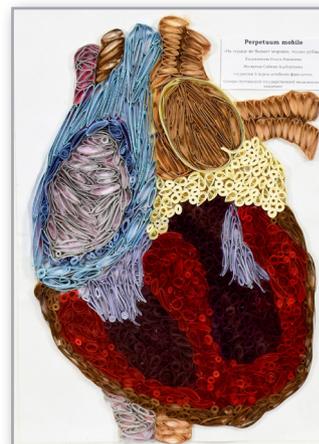
Шишкина Елизавета Дмитриевна,
«Трансплантология будущего», гуашь, акрил. Номинация
«Экзистенциальная анатомия», III степень (Первый
Московский государственный медицинский университет
им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



Передних Юлия Вадимовна,
«Центральная нервная система или единство мужского
и женского начал», краска акриловая глянцевая,
краска акриловая флуоресцирующая, лак акриловый.
Номинация «Экзистенциальная анатомия», III степень
(Красноярский государственный медицинский
университет им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого)



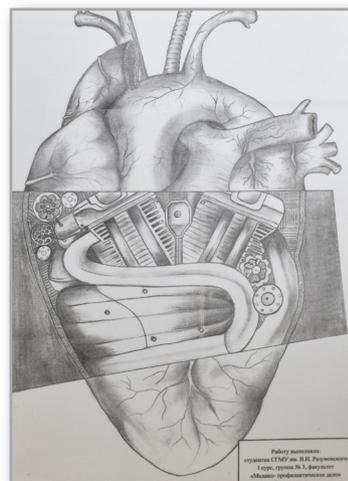
Посохин Михаил Андреевич,
«Полигональная модель черепа человека»,
графическое программное обеспечение, бумага.
Номинация «Сердце», I степень (Астраханский
государственный медицинский университет)



**Евдокимова Ольга Ивановна,
Магкева Сабина Альбертовна**
«Perpetuum mobile», бумага, клей ПВА. Номинация
«Сердце», II степень (Северо-Осетинская
государственная медицинская академия)



Терновская Мария Вячеславовна,
«Хрупкая прочность», бумага. Номинация «Сердце»,
III степень (Первый Московский государственный
медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



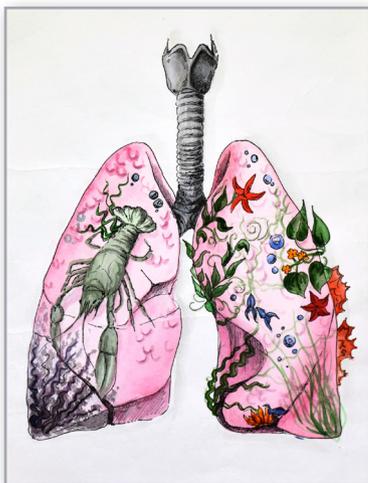
Суковатая Анна Алексеевна,
«Сердце – это вечный двигатель», карандаш.
Номинация «Сердце», III степень
(Саратовский государственный медицинский
университет им. В.И. Разумовского)



Аббаслы Айнур Насимиевна,
«Женское сердце», акварель, карандаш.
Номинация «Сердце», III степень
(Азербайджанский медицинский университет)



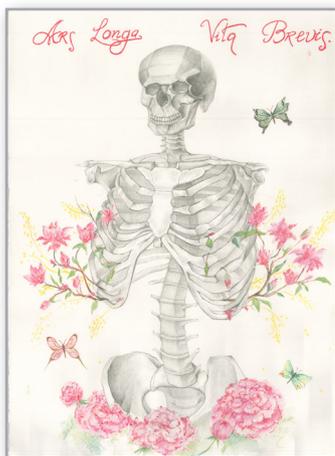
Городная Анастасия Вячеславовна,
«Грудная жаба», акрил. Номинация
«Профилактика», I степень
(Школа № 1354 «Вектор», г. Москва)



Чаплыгина Анастасия Эдуардовна,
«Патология в легких — рак легких», акварель.
Номинация «Профилактика», II степень (Медико-фармацевтический колледж Курского государственного медицинского университета)



Мельничук Майя Дмитриевна,
«Natura sanat, medicus curat (природа исцеляет, врач лечит), акварель, пастель, глина для моделирования, искусственный мох, трава, природные материалы: шишки, ветки, кора, камни. Номинация «Скелет», I степень (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова) (Сеченовский Университет)



Панова София Алексеевна,
«Ars Longa Vita Brevis» карандаш, акварель.
Номинация «Скелет», II степень (Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет)



Степнова Анастасия Дмитриевна,
«Гармония», карандаш, гелиевая ручка, акварель.
Номинация «Скелет», II степень (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова) (Сеченовский Университет)



Аланази Абдулмохсен Мохаммед,
Саудовская Аравия,
«Череп», карандаш, гелиевая ручка. Номинация «Скелет»,
III степень (Первый Московский государственный
медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



Афонина Валерия Валерьевна,
«Vitav povam», темпера. Номинация «Фемина», I
степень (Первый Московский государственный
медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



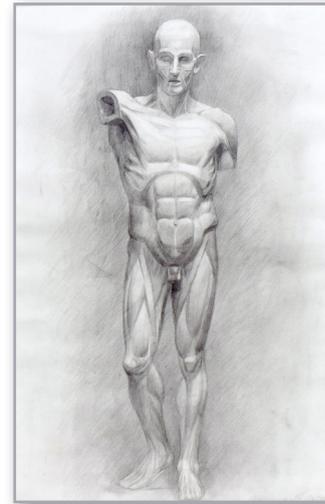
Кострома Милена Витальевна,
«Внутри», гуашь. Номинация «Фемина», II степень
(Воронежский государственный медицинский
университет имени Н.Н. Бурденко)



Балалаева Амалия Сергеевна,
«Внутренняя красота», акварель, гуашь.
Номинация «Фемина», III степень (Смоленский
государственный медицинский университет)



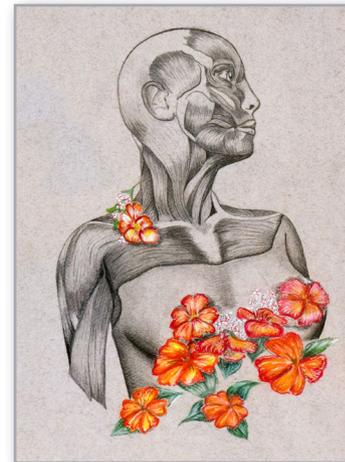
Кириллова Ксения Александровна,
«Открытая душа», акварель по-сухому, гуашь,
гризайль. Номинация «Фемина», III степень (Первый
Московский государственный медицинский университет
им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



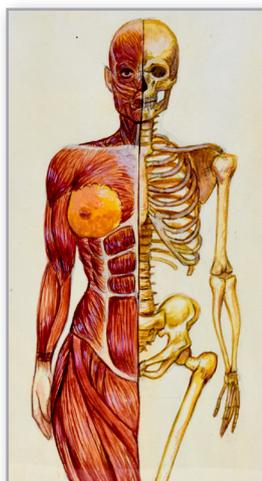
Мельникова Ольга Константиновна,
«Экорше Гудона», простой карандаш. Номинация
«Экорше», I степень (Колледж Смоленского
государственного института искусств)



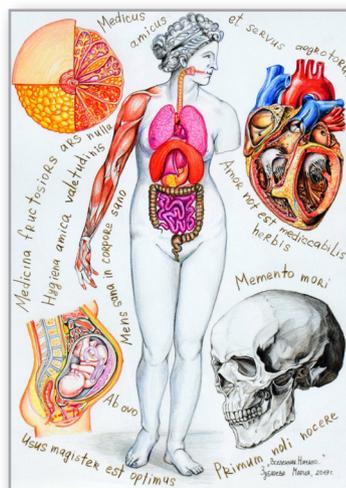
Сейвальд Яна Евгеньевна,
«Аллегория жизни в процессе творения»,
акварель, черная гелиевая ручка.
Номинация «Экорше», II степень (Омский
государственный медицинский университет)



Зайцева Полина Николаевна,
«They laugh at me because I'm different, I laugh
at them because they're all the same», карандаш/
пастель. Номинация «Экорше», III степень
(Российский университет дружбы народов)



Чебатуркина Виктория Эдуардовна,
«Рисунок анатомической фигуры женщины», акварель,
карандаш. Номинация «Экорше», III степень (Школа
№ 2036, г. Москва)



Зубарева Мария Ильинична,
«Вселенная. Начало...», цветной карандаш.
Номинация «Обложка учебника анатомии»,
I степень (Ресурсный центр «Медицинский
Сеченовский Предуниверсарий»)



Серебренникова Екатерина Владимировна,
«Сердечно-сосудистая система», масляная краска.
Номинация «Обложка учебника анатомии», II
степень (Московский областной медицинский
колледж № 4)



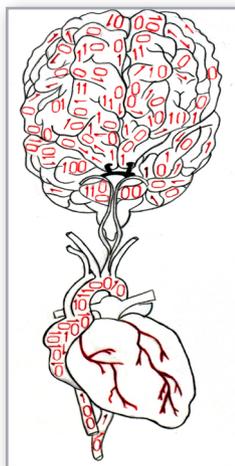
Чурова Валерия Сергеевна,
«Ингерентность», карандаш, соус, уголь, пастель,
акрил, лак. Номинация «Приз зрительских
симпатий», I степень (Университет «Реавиз»,
г. Санкт-Петербург).



Сарлова Александра Баатровна,
«Мать и дитя», акварель, акварельный карандаш.
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень
(Первый Санкт-Петербургский государственный
медицинский университет им. акад. И.П. Павлова)



Макарова Наталия Васильевна,
«Наши лёгкие - наши растения», акварель, акрил.
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень
(Московский областной медицинский колледж № 3,
Ногинский филиал)



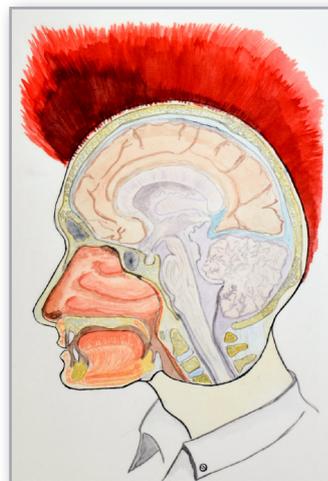
Джалилова Назрин Ильхам,
«Цифровая жизнь», карандаш, маркер, гелиевая ручка.
Номинация «Приз зрительских симпатий», II степень
(Бакинский филиал Первого Московского государственного
медицинского университета имени И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))



Середкина Юанна Юрьевна,
«На приеме у врача», акварель, карандаш,
фломастер. Номинация «Приз зрительских
симпатий», III степень
(Школа № 197, г. Санкт-Петербург)



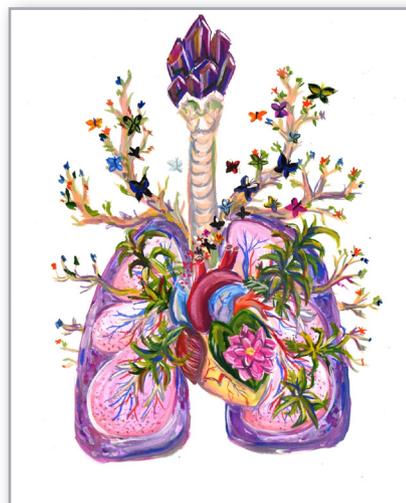
Закирова Регина Фаиловна,
«Наше сокровище», глиттерный фаомиран. Номинация
«Приз зрительских симпатий», III степень (Красноярский
государственный медицинский университет
имени профессора В. Ф. Войно-Ясенецкого)



Шматько Илья Александрович,
«Сагиттальный профиль образа
современника», акварель. Номинация «Приз
зрительских симпатий», III степень (Курский
государственный медицинский университет)



Полешук Анастасия Кирилловна,
«Гармония», медная проволока, древесина,
скульптурный пластилин. Номинация «Юному»
участнику, I степень (Школа № 1357, г. Москва)



Алиева Нурлана Мушвиг кызы, «Внутренняя
красота человека», акварель, гуашь. Номинация
«Юному участнику», II степень (Школа № 1583
им. К.А. Керимова. г. Москва)



Шпаковская Алена Алексеевна,
«Правда», спиртовый маркер, линеры.
Номинация «Юному участнику», II степень
(Школа № 2054, г. Москва)



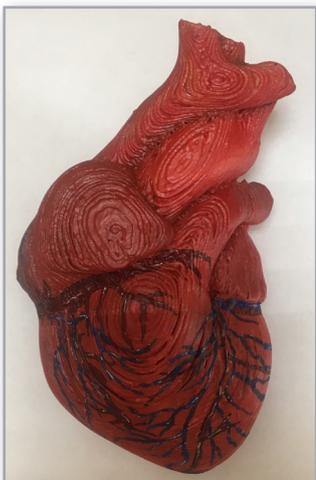
Клеймёнова Лолита Викторовна,
«Анатомический балетный экзерсис», акварель.
Номинация «Юному участнику», III степень
(Школа № 1375, г. Москва)



**Гайворонский Иван Васильевич,
Ничипорук Геннадий Иванович, Горячева Инга
Александровна, Семенова Анастасия Алексеевна,**
«3D модели костей черепа»,
пластик. Номинация «3D моделирование», I степень
(Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова)



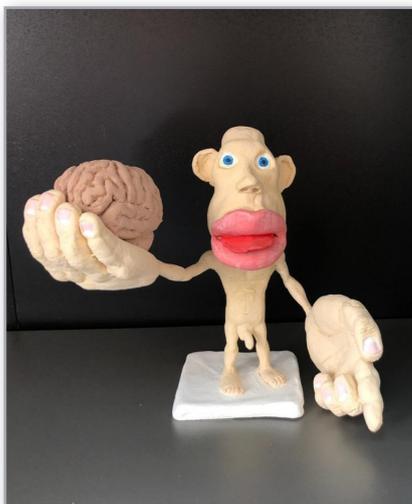
**Воронская Александра Александровна,
Рагимов Роял Видали оглы**
«Слияние великих рек», пластик для 3D печати.
Номинация «3D моделирование», II степень
(Приволжский исследовательский
медицинский университет)



**Релин Георгий Витальевич,
Стивен Юсуфов Ранбонович** «Сердце ребенка двенадцати лет», пластик типа PLA. Номинация «3D моделирование», III степень (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)



Даукшис Павел Сергеевич,
«Бюст Афродиты», глина обыкновенная. Номинация «Скульптура», I степень (Первый Московский государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова (Сеченовский Университет))



Ляднов Астан Маратович,
«Гомункулус Пенфилла», керапласт. Номинация «Скульптура», II степень (Северо-осетинская медицинская академия)

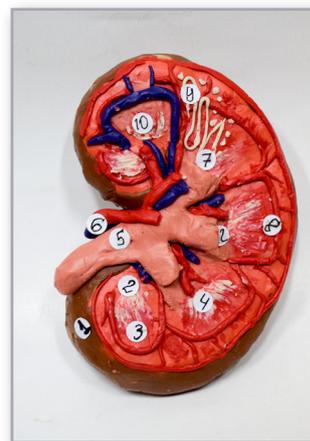


Повалихин Николай Павлович,
«Модель почки. (Внешнее и внутреннее строение, фронтальный разрез)», PLA и ABS-пластик, эмалевая краска. Номинация «Муляж», I степень (Военно-медицинская академия имени С.М.Кирова)



Васюкова Анастасия Андреевна,

«Головной мозг - уникальное создание природы», лепка, пластик, гипс, акриловая краска. Номинация «Муляж», II степень (Медицинский фармацевтический колледж Курского государственного медицинского университета)



Опекунова Марина Николаевна,

«Внутреннее строение почки», пластилин. Номинация «Муляж», III степень (Московский областной медицинский колледж № 3 имени Героя Советского Союза З. Самсоновой)



Харчихина Ирина Игоревна,

«На стыке времён», монтажная пена, папье-маше (смесь: бумага, клей, крахмал, вода), акриловый герметик, пластиковые шестерёнки, маховик, акриловая краска, акриловый грунт, краска (аэрозоль). Номинация «Инсталляция», I степень (Свято-Димитриевское училище сестёр милосердия, г. Москва)

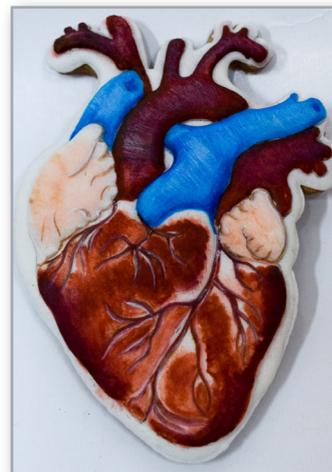


Марченко Виктория Владиславовна,

«Безумие — садовник нашего разума», светодиодная лента (красная), провода, проволока, батарейки, флористическая губка, искусственные цветы, болончики с золотой и чёрной краской, прозрачный короб, чёрный картон, пластмассовая ёмкость, 3D принтер, пластик PLA. Номинация «Инсталляция», II степень (Медицинская академия им. С.И. Георгиевского — структурное подразделение Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского)



Галимов Рафаэль Ахметович,
«Как человек сделал себя», гипс, дерево.
Номинация «Рельефная анатомия»
(Медицинский университет «Реавиз»)



Подольская Екатерина Сергеевна,
«Макет объёмного пряничного (сладобного) сердца», мед,
специи, сахар, яйцо, сливочное масло, сода, мука, вода, глазурь
и пищевые красители. Номинация «Сладкая анатомия», I
степень (Московский областной медицинский колледж № 4)



Белоусова Софья Владимировна,
«Сладкая анатомия», тесто для пряников, разноцветная сахарная глазурь.
Номинация «Сладкая анатомия», II степень (Первый Московский
государственный медицинский университет им. И.М. Сеченова
(Сеченовский Университет))

— 2019 —

V Международный конкурс анатомического рисунка

IMAGO ANATOMICA VESALIUS

www.imagoanatomica.com

1250009, Москва, ул. Моховая, д.11 стр.10

Кафедра анатомии человека

*ФГАОУ ВО Первый МГМУ им. И.М. Сеченова Минздрава России
(Сеченовский Университет)*