

№ СТОМ-16

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

«СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

Кафедра иностранных языков

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В ИНОСТРАННЫХ  
ЯЗЫКАХ»**

**(АНГЛИЙСКИЙ)**

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –  
программы специалитета по специальности 32.05.03 Стоматология,

утверждённой 31.08.2020 г.

Владикавказ, 2020 г.

№ СТОМ-16

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

«СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»

Министерства здравоохранения Российской Федерации

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ»**

**(АНГЛИЙСКИЙ)**

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –  
программы специалитета по специальности 32.05.03 Стоматология,

утверждённой 31.08.2020 г.

Владикавказ, 2020

Методические рекомендации предназначены для преподавателей кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России по дисциплине «Межкультурные коммуникации в иностранных языках» (английский)

**Составители:**

1. Хацаева Д.Т.
2. Хозиева Т.Х.
3. Ревазова С.М.
4. Макеева И.А.
5. Боциева Б.С.
6. Цаллагова Т.Х.
7. Кучиева И.Т.

**Рецензенты:**

1. Аликова З.Р., зав кафедрой общественного здоровья, здравоохранения и социально-экономических наук ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России, профессор, доктор медицинских наук;
2. Засеева Г.М., зав. кафедрой немецкого языка, канд. филол наук, доцент ФГБОУ ВО СОГМА «Северо- Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “ The Most Important Words and Phrases to Make a  
Conversation”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

**Студент должен знать:**

1. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения, в данном случае - самые важные слова и фразы для начала, ведения и поддержания разговора.
2. Самые важные речевые формулы для ведения разговора.
3. Особенности употребления каждой речевой формулы.
4. Лексический материал урока.

**Студент должен уметь:**

1. Определить и выбрать речевое поведение в ситуации начала, ведения и поддержания разговора.
2. Выбрать соответственно речевой ситуации формулы общения и адекватно использовать их в речи.

### **III. Вопросы по изучению фактического материала урока**

1. Назовите слова и фразы, которые необходимы англичанам для естественного восприятия речи иностранца
2. Опишите речевые ситуации, в которых используются фразы “thank you very much”
3. Когда используется фраза “Sorry”
4. Назовите случаи употребления фразы “Excuse me ...”
5. Когда употребляется фраза “That’s quite all right”
6. Когда употребляется “Oh!”
7. Назовите случаи употребления “ Really”
8. Назовите случаи употребления “Certainly” и “Certainly not”

### **IV. Эти же вопросы можно предъявлять студентам для определения конечного уровня знаний.**

### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа.

### **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты  
(см. стр. 11 – первые 2 абзаца)
3. Введение фактического материала - 40 минут

Модели	Случаи употребления
1. Thank you	<ul style="list-style-type: none"> <li>- благодарность за незначительную услугу</li> <li>- благодарность за действие вами предполагаемое</li> </ul>
Thank you very much	<ul style="list-style-type: none"> <li>- благодарность в более формальных, официальных ситуациях</li> </ul>
<p>Thanks</p> <p>Thanks very much</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляются только в общении с друзьями и хорошо знакомыми людьми</li> </ul>
2. Sorry! (извините)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется в случае, когда вы причиняете кому-либо незначительное неудобство</li> </ul>
<p>I'm terribly sorry</p> <p>(Я ужасно сожалею)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется в случае, если вы действительно сильно сожалеете о чем-то</li> </ul>
Sorry?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется для уточнения сказанного: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) потому, что вы не расслышали</li> <li>б) потому, что вы не поняли</li> <li>в) потому, что вы не поверили</li> </ul> </li> </ul>
<p>Pardon?</p> <p>I beg your pardon?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется в ситуациях, перечисленных в пунктах а, б, в.</li> </ul>
<p>3. Excuse me</p> <p>(Извините ...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется в ситуации, когда вы проходите мимо кого-то в толпе, в автобусе и т.д., а также, если вы чихнули, если вы кашляете, зеваете или у вас отрыжка</li> <li>- если вы хотите обратиться к</li> </ul>

	<p>кому-то незнакомому</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- если вы хотите привлечь внимание человека, который что-то забыл, не заметил</li> </ul>
4. I'm afraid ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- извинение за то, что вы не в состоянии сделать</li> <li>- если вы сообщаете информацию, которую ваш собеседник может воспринять как «плохую»</li> </ul>
5. That's quite all right.	-обозначает, что вы не огорчены и не расстроены тем, что вам сказали
6. Oh!	- употребляется для того, чтобы выразить ваше понимание того, что вы услышали
7. Really?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется для того, чтобы подбодрить вашего собеседника продолжать разговор,</li> <li>- когда вы даете собеседнику понять, что вы не очень хорошо поняли, что он сказал, и не знаете, как на это реагировать, вы желаете услышать сказанное еще раз</li> </ul>
` Really.	- употребляется перед словом, значение которого вы хотите усилить
8. Please.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляется в конце вежливой просьбы</li> <li>- перед предложением, чтобы ваше высказывание было еще более вежливым</li> </ul>

	- если употребляется в середине фразы, то выражает раздражение
9. Certainly!	- выражает согласие с просьбой о помощи или о разрешении
Certainly not!	- выражает совершенно очевидное несогласие
10. Yes ... / No ...	- не сочетаясь с другими словами, употребляются только в случае раздражения

## VII. Активизация нового материала – 40 минут

Упр. 1 – 8, стр. 15 – 17

## VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут

Упр. 9 – 10, стр. 17 – 18.

## IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.

Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:

### Classical Music

All over the world people listen to **classical** music. Classical music is difficult to describe. It means different things to different people.

Some famous classical **composers** were Bach, Vivaldi, Haydn, and Mozart. In their music, they did not tell a story or show **strong emotion**. They wanted to make a beautiful, interesting **design**. They wanted to "write lovely sounds. Then composers started to interpret ideas. They told stories about **wars, armies, and soldiers**. They wrote about **religion**. Sometimes they composed music for **holidays**. They told love stories and showed strong emotion. Some of these composers were Beethoven, Schumann, Chopin, Mendelssohn, Wagner, and Tchaikovsky. Classical music stays with people a long time. Bach wrote about 300 years ago, Beethoven wrote about 200 years ago, and Tchaikovsky wrote over 100 years ago. Sometimes people close their eyes to listen to classical music. When they close their eyes, they can see the design. They can listen to the same classical music many times and enjoy it. Sometimes it is difficult to

understand. The listener has to think about it. **However**, we can all learn to enjoy some classical music. It is very important to people.

#### **Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

##### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

##### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

**Методические рекомендации для преподавателей для проведения практического занятия по  
элективному курсу  
по теме “ Forms of Address”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

**Студент должен знать:**

1. Формы обращения для ведения разговора.
2. Ситуации в которых они употребляются.

**Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами обращения.

**III. Вопросы для проверки исходного уровня знаний.**

1. Назовите слова и фразы, которые необходимы англичанам для естественного восприятия речи иностранца
2. Опишите речевые ситуации, в которых используются фразы “thank you very much”
3. Когда используется фраза “Sorry”
4. Назовите случаи употребления фразы “Excuse me ...”
5. Когда употребляется фраза “That’s quite all right”
6. Когда употребляется “Oh!”
7. Назовите случаи употребления “ Really”
8. Назовите случаи употребления “Certainly” и “Certainly not”

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний**

1. Какие формулы обращения используют британцы?
2. Играет ли возраст разговаривающего с вами человека на выбор формы обращения?
3. Играет ли статус разговаривающего с вами человека на выбор формы обращения?
4. Как представится мистер Джеймс Смит при регистрации в гостинице?
5. Что обычно британцы говорят соседу при знакомстве, если хотят установить определенного уровня отношения?
6. Что говорят британцы при знакомстве с детьми?
7. Если человек использует титул, а другой имя в разговоре с другом, что это подразумевает?
8. Что скажет англичанин, представляя себя в современной ситуации, создавая атмосферу близости но не фамильярности?
9. Какие формы обращения выражают уважение к незнакомым людям?
10. Какие формы обращения следует использовать, чтобы привлечь чье-то внимание?
11. Какие фамильярные формы обращения существуют в английском языке?
12. Когда британцы предпочитают использовать титул и фамилию?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа.

#### **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.

(см. раздел I данной разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты

3. Проверка домашнего задания – 30 мин.

а) обсуждение вопроса для определения исходного уровня знаний студента

б) выполнение упр. 9-10 стр. 17-18

VII. Введение нового материала – 25 мин.

<b>Модели</b>	<b>Случаи употребления</b>
<b>1. Mister</b> Misses –замужняя женщина Miss – незамужняя женщина	- употребляется в разговоре с незнакомыми людьми и за ними употребляются имена
Ms	- современное обращение к женщине, нежелающей подчеркивать свой статус замужней или незамужней женщины
<b>2. Sir</b> Madam	- уважительное отношение к незнакомцам, используемые продавцами, полицейскими, контролерами билетов и т.д.
<b>3. Ladies and Genlemen</b>	- формальное обращение при выступлении к присутствующим
<b>4. My Lord!</b>	-обращение к пэру, епископу, английскому судье
<b>5. Your Excellency – Ваше приевосходительство</b>	Обращение к послу
<b>6. Mr President</b> Prime Minister	К президенту К премьер-министру
<b>7. Officer</b>	- к полицейскому любого ранга
<b>8. Father</b>	- к священнику
<b>9. Doctor</b>	-к врачу
<b>10. Professor</b>	- к преподавателю университета высокого уровня (например, зав кафедрой, декан)
<b>11. Waiter- официант</b> Waitress - официантка	- обращение к людям, обслуживающих вас

Porter – носильщик, швейцар	
Nurse – мед сестра	
12. Daddy (dad) – папа	- фамильярные формы обращения к близким и хорошо знакомым людям
Old man - старик	
You guys - парни	
My dear- мой дорогой	
Darling - дорогая	
Duck - душка	

**VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. 1 –2, стр. 21-22

**VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 3, стр. 22. Формы обращения выучить (по таблице)

**IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

**Blues and Jazz**

People from Europe and America brought African to America as slaves before and during the nineteenth century. These Africans brought their music with them. After the American Civil War (1861-1865), The African-American people in the United States were not slaves. Their African –American music became famous. It Started in the South, in Louisiana and Mississippi. Then it traveled to the North. This music became blues and then jazz.

Blues and Jazz became very popular in the twentieth century. A person who “sings the blues” feels sad. Usually, he or she lost something- a person or maybe money or job. Blues express sad feelings, sometimes in a funny way. People played blues first with only one or two instruments, for example, a guitar, a harmonica, or sometimes a piano. Sometimes they sang without ant instruments. Some famous blues musicians are Bessie Amith, John Lee Hooker, and B.B. King named his guitar “Lucille”.

Jazz came soon after blues. Composers added more musical instruments. Jazz can be happier and is often faster. Some famous jazz musicians are Duke Ellington, Louis Armstrong, Miles Davis, and Wynton Marsalis.

Musicians who play blues and jazz change the music to show their emotions. They play the music differently each time. Today people all over the world still like to listen to blues and jazz because all people have strong emotional feelings sometimes.

**Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

**а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

**б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Greetings, Introductions, Saying Good-bye”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной спецификации обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

**Студент должен знать:**

1. Формы приветствия, представления незнакомых людей, прощания.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

## **Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами приветствия, представления и прощания.

### **III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. Какие формулы обращения используют британцы?
2. Играет ли возраст разговаривающего с вами человека на выбор формы обращения?
3. Играет ли статус разговаривающего с вами человека на выбор формы обращения?
4. Как представится мистер Games Smith при регистрации в гостинице?
5. Что обычно британцы говорят соседу при знакомстве, если хотят установить определенного уровня отношения?
6. Что говорят британцы при знакомстве с детьми?
7. Если человек использует титул, а другой имя в разговоре с другом, что это подразумевает?
8. Что скажет англичанин, представляя себя в современной ситуации, создавая атмосферу близости, но не фамильярности?
9. Какие формы обращения выражают уважение к незнакомым людям?
10. Какие формы обращения следует использовать, чтобы привлечь чье-то внимание?
11. Какие фамильярные формы обращения существуют в английском языке?
12. Когда британцы предпочитают использовать титул и фамилию?

### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний**

1. От чего зависит язык приветствий в английском языке?
2. Каковы формы приветствия в официальных ситуациях?
3. Какие фразы употребляются после приветствия?
4. Какие фразы приветствия используются друзьями, близкими людьми?
5. В каких случаях в Великобритании люди при приветствии жмут руки друг другу?
6. Как приветствуют гостей и как отвечают на эти приветствия?

7. Какие фразы используются для представления людей в официальных ситуациях? Какими фразами отвечают?
8. Какими фразами пользуются при представлении друзей или людей одного возраста? Какими фразами реагируют на представление?
9. Каковы процедуры прощания, в случае если вы находитесь в гостях?
10. Какие фразы используются для предупреждения о своем скором уходе?
11. Какие фразы используются в момент ухода?
12. Какими фразами объясняют причину ухода?
13. В какое время вы должны уйти из гостей, если вас не попросили остаться до определенного времени?
14. Какие фразы употребляются для того, чтобы сказать хозяевам приятное, и выразить надежду на будущую встречу?
15. Назовите официальные и неофициальные фразы.
16. Какими фразами напоминают о себе членам семьи и близким людям?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа.

#### **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты
3. Проверка домашнего задания – 25 минут
  - а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов  
  
(см. пункт III данного пособия)
  - б) Выполнение упражнений: III, стр. 22
4. Введение нового материала – 20 минут

<b>Формы приветствия</b>	<b>Возможные варианты ответов</b>	<b>Случаи употребления</b>
1. Good morning!  Good afternoon!	How are you?  Fine, thank you!	- употребляется в официальных ситуациях бизнес встречах,

Good evening!	And how are you? Not too bad I am glad to say	приемах, конференциях
2. Hello!		- употребляется с момента изобретения телефона, можно употреблять в формальных ситуациях
3. Hi!		- употребляется в неформальных ситуациях, с близкими друзьями
4. Good morning (afternoon, evening, Mrs. Smith/Mr. Brown, I'm so pleased you could come /it's nice of you to come	It was very kind of you to invite us/me	- употребляется для приветствия гостей в официальной ситуации
5. Hi! Nice to see you	Thanks for asking me/us  Thanks for having me/us	-употребляется в неофициальной ситуации, неформально  -употребляется в неофициальной ситуации перед уходом
<b>Формы представление людей</b>	<b>Возможные варианты ответов</b>	<b>Случаи употребления</b>
1. Let me introduce Mr. Brown/Kate/myself, etc.	- How do you do? - How do you do? - Pleased to meet you - So am I	- употребляются в официальных ситуациях

<p>2. This is ... Meet ...</p>	<p>- Helen, meet my friend Kate</p> <p>- Hello, Kate. Pleased to meet you.</p> <p>- Hello Helen. So am I</p> <p>- Hello, Kate. I've heard a lot about you</p>	<p>- употребляются в официальных ситуациях</p> <p>- в случае, если вы имеете представление о человеке, которому вас представляют</p>
<p><b>Формы представление людей</b></p>	<p><b>В о з м о ж н ы е в а р и а н т ы ответов</b></p>	<p><b>Случаи употребления</b></p>
<p>1. I should really be going now</p> <p>I really ought to be making a move</p>		<p>- в случае, когда вы находитесь в гостях у друзей и предупреждаете их о своем скором уходе</p>
<p>2. I really must have to go now.</p> <p>Well, I think I'd better go now.</p> <p>I have an appointment /a date/an engagement/ a class in a few minutes.</p>		<p>- второй раз говорите о своем уходе и в самом деле уходите</p> <p>- употребляется в продолжение сказанной фразы, чтобы объяснить причину своего ухода</p>

Oh, look at the time.

I must rush. See you later.

I think I have to leave now. Would you excuse me?

I 'm in a bit of a hurry. I must be off I'm afraid

3. It's been nice meeting you.

Nice meeting you

Hope to see you again

See you later

- употребляются в выше перечисленных ситуациях под цифрой 2.

- официальная фраза употребляется для демонстрации хозяевам благодарности и желания увидеть их еще раз. Все последующие фразы употребляются с этой же целью

- неформальная фраза

- менее официальная фраза

- неформальные фразы

See you then See you		
4. Good – bye!  Cheerio! Bye! All the best! See you later/next year/ tomorrow ...		- употребляется во всех ситуациях  - в неофициальных ситуациях
5. Give my love to your parents  Please, remember me to your mother		- употребляется в случае, когда вы хотите напомнить о себе членам семьи, близким людям.

### **VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. I – VII, p. 26 - 29

### **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. VIII - IX, p. 29 - 31.

### **IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

Rock and roll came from jazz blues during the 1950S. One of the first rock and roll songs was Bill Harley’s “Rock Around the Clock”. One of the first very famous rock and roll singers was Elvis Presley. Others were Buddy Holly and Chuck Berry. Now, almost country has many rock and roll bands and singers. Sometimes performers call their music by different names, like “rap” or “punk”. They sing and play mixtures of rock and roll

and talking or other sounds. “Rap” and “punk” both came from rock and roll, or “rock music”.

Some fans who like rock music think classical music is boring. Many fans play rock music very loudly. They forget about the people who enjoy soft music. Loud music can make these people nervous. Many fans also like to dance to rock and roll.

When rock and roll was new, people had only records to play the music at home. After that, we used cassette tapes and records. Now, we listen to music on compact disks. Most modern bands and singers use companies to make videos of their songs. With videos, fans can see the performers at the same time they listen to the music. Making a recording and the video that goes with it is very expensive.

#### **Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

##### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

##### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы.

### **Методические рекомендации для преподавателей для проведения практического занятия по элективному курсу по теме “ How to Start a Conversation”**

#### **I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально - культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их

речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

## **II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Возможные речевые формулы для начала разговора.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

### **Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами для начала разговора.

## **III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. От чего зависит язык приветствий в английском языке?
2. Каковы формы приветствия в официальных ситуациях?
3. Какие фразы употребляются после приветствия?
4. Какие фразы приветствия используются друзьями, близкими людьми?
5. В каких случаях в Великобритании люди при приветствии жмут друг другу руки?
6. Как приветствуют гостей и как отвечают на эти приветствия?
7. Какие фразы используются для представления людей в официальных ситуациях? Какими фразами отвечают?
8. Какими фразами пользуются при представлении друзей или людей одного возраста? Какими фразами реагируют на представление?

9. Каковы процедуры прощания, в случае если вы находитесь в гостях?
10. Какие фразы используются для предупреждения о своем скором уходе?
11. Какие фразы используются в момент ухода?
12. Какими фразами объясняют причину ухода?
13. В какое время вы должны уйти из гостей, если вас не попросили остаться до определенного времени?
14. Какие фразы употребляются для того, чтобы сказать хозяевам приятное, и выразить надежду на будущую встречу?
15. Назовите официальные и неофициальные фразы.
16. Какими фразами напоминают о себе членам семьи и близким людям?

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний.**

1. Как англичане могут начать разговор с друзьями?
2. В каких ситуациях британцы используют разделительные вопросы в начале разговора?
3. Как британцы начинают разговор с незнакомцами?
4. Почему англичане тратят много времени на разговоры о погоде?
5. Какие фразы используют в начале разговора при хорошей погоде?
6. Какие ответы в данной ситуации можно использовать?
7. Какие фразы используют в начале разговора при плохой погоде?
8. Какие ответы в данной ситуации можно использовать?
9. Какие еще способы существуют для начала разговора?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа.

## VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты

3. Проверка домашнего задания – 30 минут

а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов (см. пункт III данной методической разработки);

б) Выполнение упражнений 8 - 9, стр. 29-31.

4. Введение фактического материала - 25 минут

<b>Исходная реплика (или вопрос)</b>	<b>Возможный ответ</b>	<b>Случаи употребления</b>
1. How are you getting on?  How are things?	Fine, thanks, pretty well.  Thanks, life is fine with me...  Not too good, I'm afraid, a lot of work, little free time and still less fun.	- реплики о состоянии здоровья употребляются в разговоре с друзьями, чтобы продолжить его после приветствия
How are you feeling today (these days)?  I hope you're well.		- в случае, если собеседник обладает слабым здоровьем и вы об этом знаете
2. a) You are a student, are you?	- Yes, that's right I am/ was/ can/ do/ did!	- употребляется в начале разговора с незнакомыми людьми, чтобы найти интересующую собеседника тему:

<p>б) You are a student, aren't you?</p>	<p>- Well, as a matter of fact I'm not/ wasn't/ can't/ haven't.</p>	<p>а) в случае, если вы ожидаете положительный ответ; б) в случае, если ожидаете отрицательный ответ</p>
<p>3. Nice (today), isn't it? Nice and warm (today), isn't it? Nice and sunny (today), isn't it? Nice and hot (today), isn't it? Very nice (today), isn't it? Quite mild (today), isn't it? Hot (today), isn't it? Beautiful (today), isn't it? Lovely day (today), isn't it? Marvellous weather (today), isn't it?</p>	<p>beautiful. very nice. Yes, wonderful. very pleasant. lovely. marvellous.  And they say it's going to stay warm for the next couple of days.  We could do with some nice weather for a change.  It's about time we had some sun.  Let's hope it keeps like this.  Makes a change</p>	<p>- употребляется в начале разговора с незнакомыми людьми (даже в очереди, на автобусной остановке, в поезде и т. д.), если погода хорошая</p>

	from all the rain we've had lately.	
<p>4. A bit (Rather, Very) cold today, isn't it?</p> <p>A bit (Rather, Very) wet today, isn't it?</p> <p>A bit (Rather, Very) cloudy today, isn't it?</p> <p>A bit (Rather, Very) overcast today, isn't it?</p> <p>A bit (Rather, Very) windy today, isn't it?</p> <p>Shocking day/Terrible weather today, isn't it?</p> <p>Not very nice/promising, is it?</p> <p>Looks like rain, doesn't it?</p>	<p>horrible.</p> <p>dreadful.</p> <p>Yes, terrible.</p> <p>awful.</p> <p>shocking.</p> <p>No, terrible.</p> <p>Yes, it does.</p> <p>And they say it's going to stay like this until the week-end.</p> <p>Good for the garden, though.</p> <p>I'll be glad when the summer comes.</p> <p>It's about time we had some sun.</p> <p>No sign of it changing, either.</p>	<p>- употребляется в начале разговора с незнакомыми людьми (даже в очереди, на автобусной остановке, в поезде и т. д.) при плохой погоде</p>
5. I'm from Russia.		- чтобы начать разговор, можно выдать некоторую

What about you?		информацию о себе, а потом задавать вопрос
<p>6. Aren't you a student?</p> <p>Didn't I see you at the disco?</p> <p>Weren't you at the lecture on literature last Saturday?</p>		- для начала разговора могут употребляться предложения, которые выглядят как отрицательные вопросы, хотя таковыми не являются
7. What's your name?		- не употребляется, так как считается достаточно грубым
<p>8. I'm afraid, I don't know your name.</p> <p>I didn't quite catch your name!</p>		- употребляется в разговоре с человеком, чье имя вы хотите узнать

## **VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. 1 – 5, стр. 35 – 37

## **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 6 – 7, стр. 37 – 38.

## **IX. Самостоятельная работа студентов - 45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

### **Buckingham Palace**

There are two addresses in London that the whole world knows. One is 10 Downing Street, where the Prime Minister lives. The other is Buckingham Palace. This famous palace, first built in 1703, is in the very centre of London.

It is two places, not one. It is a family house, where children play and grow up. It is also the place where presidents, kings, and politicians go to meet the Queen. Buckingham Palace is like a small town, with a police station, two post offices, a hospital, a bar, two sports clubs, a disco, a cinema, and a swimming pool. There are 600 rooms and three miles of red carpet. Two men work full-time to look after the 300 clocks. About 700 people work in the Palace.

## **Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы.

## **Методические рекомендации для преподавателей для проведения практического занятия по элективному курсу**

### **по теме “ How Conversation Works”**

#### **I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать

определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

## **II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Основные формы ведения разговора.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

### **Студент должен уметь:**

3. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
1. Пользоваться фразами для ведения разговора.

## **III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. Как англичане могут начать разговор с друзьями?
2. В каких ситуациях британцы используют разделительные вопросы в начале разговора?
3. Как британцы начинают разговор с незнакомцами?
4. Почему англичане тратят много времени на разговоры о погоде?
5. Какие фразы используют в начале разговора при хорошей погоде?
6. Какие ответы в данной ситуации можно использовать?

7. Какие фразы используют в начале разговора при плохой погоде?

8. Какие ответы в данной ситуации можно использовать?

9. Какие еще способы существуют для начала разговора?

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний.**

1. От чего часто зависит разговор?

2. Можно ли задавать незнакомцу прямые вопросы?

3. Какие фразы помогают задать вопрос личного характера?

4. Как англо-говорящие люди отвечают на вопрос о возрасте?

5. Как задают вопрос о работе?

6. Какие фразы следует использовать, чтобы получить больше информации?

7. Как попросить уточнений и объяснений?

8. Как в вежливой форме перебить человека?

9. С помощью каких реплик можно помешать собеседникам перебить Вас?

10. Как вовлечь в разговор других людей?

11. Как можно попросить собеседника повторить то, что было сказано?

12. Как вежливо исправить утверждение собеседника?

13. Какие фразы помогут, когда Вы не можете подобрать нужное слово?

14. Как проверить, что Вас слушают внимательно?

15. С помощью каких фраз можно оттянуть ответ на вопрос?

16. Как избежать обсуждения какой-либо темы?

17. Как закончить разговор?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа

## **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты

3. Проверка домашнего задания – 20 минут

а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов (см. пункт III данной методической разработки);

б) Выполнение упражнений 6 - 7, стр. 37-38.

4. Введение фактического материала - 40 минут

Фразы	Случаи употребления
<p>1. Could you tell me a bit more about the history of money?</p> <p>Sorry, but I'd like to know some more about your trip to Britain.</p> <p>I didn't quite follow what you said about his sister.</p> <p>Sorry, that's not quite what I meant, what I really wanted to know was when exactly you'd be back.</p> <p>Sorry, I don't quite understand.</p>	<p>- употребляются, чтобы получить больше информации</p>
<p>2. What do you mean?</p>	<p>- употребляются для уточнений и объяснений</p>

<p>What exactly do you mean?</p> <p>Can you explain it in more detail, please?</p>	
<p><b>3.</b> Excuse me, can I interrupt you for a moment?</p> <p>Sorry to interrupt but I've got a question for you.</p> <p>I'd just like to say that my friend has got a promotion.</p> <p>By the way (чтобы сменить тему разговора) I've decided to give up teaching.</p> <p>That reminds me of the meeting we had last time.</p> <p>Hold on, please.</p> <p>Just a moment, please.</p>	<p>- употребляются, чтобы вежливо прервать говорящего</p>
<p><b>4.</b> a) There are two points I'd like to make.</p> <p>b) Another thing that matters much in a second language learning is the</p>	<p>- употребляются, чтобы избежать прерываний</p> <p>a) Вас вряд ли прервут, если Вы сразу обозначите два пункта;</p>

learner's attitude to the language.

c) Although he speaks English fluently, his pronunciation is not very good actually.

d) You may also pause in the middle of a sentence for you can't be easily interrupted until you've completed your sentence.

b) Вас не прервут, пока Вы не добавите еще одно предложение;

с) Вас не прервут, пока Вы не раскроете оба пункта.

5. Don't you agree, Jane, that English is a beautiful language?

What do you think, Nick, about Spanish painting?

You are very quiet, Mary.

I expect Jane will agree with me when I say that there're many lovely parks in London.

I don't know what Mary thinks but I'm sure she knows more about the problem than I do.

- употребляются, чтобы вовлечь в разговор собеседников, услышать мнение других людей

6. Sorry, what was that (you said)?

Sorry, could you say that again (please)?

- употребляются для того, чтобы попросить повторить то, что уже было сказано

Sorry, could you repeat that?

Sorry, would you mind repeating that? (I didn't hear you.)

Sorry, I didn't hear what you said.

Sorry, I didn't (quite) catch what you said.

What?/ Where?/ Who?, etc.

What/ Why did you say?

**7.** I'm sorry, but did you say the CMEA was established in 1960? Wasn't it in 1965?

You're 28, aren't you? – In fact (Actually) I'm 32.

I didn't say it was brown, I said it was green.

- употребляются для того, чтобы вежливо исправить утверждение собеседника

**8.** I can't think of the right word, but you know what I mean.

Oh, you know what I mean.

- употребляются, когда Вы не можете подобрать нужное слово или выражение

A sort of thing (food, ...) you know.

You know the sort (kind) of thing I mean.

I don't quite know what you call it.

One of those things, you know.

I can't remember what it's called.

**Возможные ответы:**

Yes, (I think) I know what you mean.

Yes, I know (exactly) what you mean, but I can't remember what it's called (the name...).

No, I'm afraid I don't remember what you mean.

You mean your business trip?

Are you thinking of your neighbours?

Is it abroad?

9.

a) ... if you see what I mean

I don't know if you can see that ...

... you know

And you know what I said?

Can you guess what I did (said)?

See what I mean.

b) Do you follow me?

Are you with me on that?

All right so far?

Is everything clear?

Got that?

c) Ah.

Sure.

Oh.

Mmm...

I know.

I see.

Yes.

Yeah.

Really?

Right.

Fine.

- употребляются, чтобы убедиться, внимательно ли Вас слушают

a) правильно ли Вас понимают;

b) употребляются в более формальных ситуациях, когда Вы общаетесь с малознакомыми людьми;

c) такие короткие возгласы употребляются, чтобы показать, что Вы увлечены разговором и разделяете чувства говорящего.

<p>Okay.</p> <p>Gosh.</p> <p>Wow.</p> <p>Lovely.</p> <p>Fancy that!</p> <p>Well.</p> <p>Exactly so.</p> <p>Quite.</p>	
<p><b>10.</b></p> <p>a) Well, let me see ...</p> <p>Well, now ...</p> <p>Oh, let me see/ think for a moment.</p> <p>I'm not sure, I'll just have to find it out.</p> <p>That's a very interesting question.</p> <p>That's a difficult question to answer.</p> <p>It's difficult to say.</p> <p>Let me put it this way.</p> <p>What do you mean?</p> <p>What exactly do you mean?</p> <p>b) I'm not really sure.</p> <p>I can't tell you off-hand, I'm afraid.</p> <p>I'm terribly sorry, I really don't know.</p> <p>I've no idea, I'm afraid.</p> <p>I can't answer that one, but I'll tell</p>	<p>- употребляются, когда Вы хотите оттянуть ответ на вопрос:</p> <p>a) эти фразы дают человеку время на обдумывание ответа;</p> <p>b) с помощью данных фраз можно вообще избежать ответа.</p>

<p>you where you can find it out.</p> <p>I'd rather not answer that, if you don't mind.</p>	
<p><b>11.</b> Well, I'd rather leave individuals out of this.</p> <p>Well, I'd rather not discuss it at the moment.</p> <p>Well, I'd rather not talk about it if you don't mind.</p> <p>Well, I'd rather wait till I know more about it before I say.</p> <p>Well, I'd rather wait before I commit myself.</p> <p>No, if you don't mind, I really don't want to talk about it (at the moment). (очень сильное выражение)</p>	<p>- употребляются для того, чтобы избежать обсуждения какой-либо темы</p>
<p><b>12.</b> Excuse me, I'm afraid I have to be going now. It was really a pleasure to talk to you.</p> <p>OK.</p> <p>Well.</p>	<p>- употребляются, чтобы завершить разговор</p>

## **VII. Активизация нового материала – 20 минут**

Упр. 1 – 2, стр. 47

## **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 3 – 8, стр. 47 – 51.

## **IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

### **The Queen's Day**

When the Queen gets up in the morning, seven people look after her. One starts her bath, one prepares her clothes, and one feeds the Royal dogs. She has eight or nine dogs, and they sleep in their own bedroom near the Queen's bedroom. Two people bring her breakfast. She has coffee from Harrods, toast, and eggs. Every day for fifteen minutes, a piper plays Scottish music outside her room and the Queen reads *The Times*. Every Tuesday evening, she meets the Prime Minister. They talk about world news and have a drink, perhaps a gin and tonic or a whisky.

### **an invitation to the palace**

When the Queen invites a lot of people for dinner, it takes three days to prepare the table and three days to do the washing-up. Everybody has five glasses: one for red wine, one for white wine, one for water, one for port, and one for liqueur. During the first and second courses, the Queen speaks to the person on her left and then she speaks to the person on her right for the rest of the meal. When the Queen finishes her food, everybody finishes, and it is time for the next course!

## **X. Перечень учебной литературы к занятию:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы.

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Apologies and Excuses”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии  
Студент должен знать:**

1. Формы извинений.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

**Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами для извинений в разговоре.

**III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. От чего часто зависит разговор?
2. Можно ли задавать незнакомцу прямые вопросы?
3. Какие фразы помогают задать вопрос личного характера?
4. Как англо-говорящие люди отвечают на вопрос о возрасте?
5. Как задают вопрос о работе?

6. Какие фразы следует использовать, чтобы получить больше информации?
7. Как попросить уточнений и объяснений?
8. Как в вежливой форме перебить человека?
9. С помощью каких реплик можно помешать собеседникам перебить Вас?
10. Как вовлечь в разговор других людей?
11. Как можно попросить собеседника повторить то, что было сказано?
12. Как вежливо исправить утверждение собеседника?
13. Какие фразы помогут, когда Вы не можете подобрать нужное слово?
14. Как проверить, что Вас слушают внимательно?
15. С помощью каких фраз можно оттянуть ответ на вопрос?
16. Как избежать обсуждения какой-либо темы?
17. Как закончить разговор?

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний.**

1. Одинаковые ли формы извинений используют англичане при серьезных и незначительных проступках?
2. Как англичане просят извинение у человека, который имеет представление о ситуации?
3. Какие формы употребляются, когда извиняющийся признает свою ошибку?
4. Какие из этих форм являются вежливыми, а какие - неформальными?
5. Что скажет англичанин, реагируя на извинения с грустью?
6. Что еще можно сказать, прося извинения?
7. С помощью каких фраз следует принимать извинения?

8. Какими неформальными фразами можно принять извинение?

9. Как извиниться за нарушение будущих планов?

## V. Хронокарта

Общий бюджет времени – 3 часа

## VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты  
(см. абзац 1 на стр. 52)

3. Проверка домашнего задания – 35 минут  
а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов (см. пункт III данной методической разработки);

б) Выполнение упражнений 3 - 8, стр. 47-51.

4. Введение фактического материала - 20 минут

Форма извинений	Случаи употребления
<p>1.</p> <p>a) I'm terribly/ very/ awfully sorry for being late/ troubling you/ disturbing you, etc.</p> <p>b) I'm very sorry, I'm afraid I've lost your book/ overslept this morning, etc.</p> <p>c) Sorry for interrupting/ coming so late/ breaking your cup, etc.</p> <p>d) Sorry, (I didn't mean to).</p> <p>Sorry, it was wrong of me.</p> <p>e) I apologize for splitting tea on the</p>	<p>- употребляется, когда Вы просите извинение у человека, который знает ситуацию:</p> <p>a) слегка формальное, эмоционально-выразительное извинение;</p> <p>b) вежливое;</p> <p>c) неформальное;</p> <p>d) неформальное;</p> <p>e) формальное извинение.</p>

<p>table-cloth/ taking your book home, etc.</p>	
<p><b>2.</b></p> <p>a) I'm terribly sorry about this but I'm afraid to have left your book at home/ kept you waiting/ taken your bag, etc.</p> <p>b) I'm afraid I've lost your key/ been late for the lecture/ haven't caught your name, etc.</p> <p>c) I'm really sorry.</p> <p>I'm afraid, I haven't read this book/ been at this party, etc., sorry.</p>	<p>- употребляется, когда Вы допускаете, что ошиблись:</p> <p>a) вежливое;</p> <p>b) сильное;</p> <p>c) неформальное извинение.</p>
<p><b>3.</b></p> <p>a) Oh, dear (that's a pity).</p> <p>b) Oh, no!</p>	<p>- употребляется, когда Вы с грустью реагируете на извинения:</p> <p>a) достаточно вежливое;</p> <p>b) неформальное, очень сильное.</p>
<p><b>4.</b></p> <p>a) I had no intention of hurting your feelings, really.</p> <p>I didn't mean to, really.</p> <p>b) It really wasn't my fault, you see, I just couldn't help it.</p>	<p>- употребляется, когда Вы просите извинения:</p> <p>a) достаточно формальное;</p> <p>b) неформальное извинение.</p>
<p><b>5.</b></p> <p>a) That's (quite) all right.</p> <p>These things happen: it can't be helped.</p> <p>I quite understand. (Please, don't worry).</p>	<p>- употребляется, когда Вы принимаете извинения:</p> <p>a) вежливое, слегка формальное;</p> <p>b) неформальное.</p>

<p>b) That's/ It's OK.</p> <p>Never mind.</p> <p>That/ It doesn't matter.</p>	
<p><b>6.</b></p> <p>a) I'm terribly/ awfully sorry (about this) but I don't think I'll be able to help (after all).</p> <p>b) I hope this doesn't put you out too much, but I'm afraid I won't be able to come after all.</p> <p>c) You know I said I do that.</p> <p>Well, I'm afraid (you see) I can't play (go, ...) now.</p>	<p>- употребляется, когда Вы просите извинение за изменение будущих планов:</p> <p>a) вежливое;</p> <p>b) слегка неформальное;</p> <p>c) неформальное извинение.</p>

## **VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. 1 – 4, стр. 54 - 56

## **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 5, стр. 56.

## **IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

### Meals in Britain

A traditional English breakfast is a very big meal-sausages, bacon, eggs, tomatoes, mushrooms.... But nowadays many people just have cereal with milk and sugar, or toast with marmalade, jam, or honey. Marmalade and jam are not the same! Marmalade is made from oranges and jam is made from other fruit. The traditional breakfast drink is tea, which people have with cold milk. Some people have coffee, often instant coffee, which is made with just hot water. Many visitors to Britain find this coffee disgusting! For many people lunch is a quick meal. In cities there are a lot of sandwich bars, where office workers can choose the kind of

bread they want - brown, white, or a roll - and then all sorts of salad and meat or fish to go in the sandwich. Pubs often serve good, cheap food, both hot and cold. School-children can have a hot meal at school, but many just take a snack from home - a sandwich, a drink, some fruit, and perhaps some crisps. 'Tea' means two things. It is a drink and a meal! Some people have afternoon tea, with sandwiches, cakes, and, of course, a cup of tea. Cream teas are popular. You have scones (a kind of cake) with cream and jam. The evening meal is the main meal of the day for many people. They usually have it quite early, between 6.00 and 8.00, and often the whole family eats together. On Sundays many families have a traditional lunch. They have roast meat, either beef, lamb, chicken, or pork, with potatoes, vegetables, and gravy. Gravy is a sauce made from the meat juices. The British like food from other countries, too, especially Italian, French, Chinese, and Indian. People often get takeaway meals - you buy the food at the restaurant and then bring it home to eat. Eating in Britain is quite international!

#### **Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

##### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с

##### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы.

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Requesting”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной спецификации обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

**Студент должен знать:**

1. Формы просьбы.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

**Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами для просьб в разговоре.

**III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. От чего часто зависит разговор?
2. Можно ли задавать незнакомцу прямые вопросы?
3. Какие фразы помогают задать вопрос личного характера?
4. Как англо-говорящие люди отвечают на вопрос о возрасте?
5. Как задают вопрос о работе?
6. Какие фразы следует использовать, чтобы получить больше информации?
7. Как попросить уточнений и объяснений?
8. Как в вежливой форме перебить человека?
9. С помощью каких реплик можно помешать собеседникам перебить Вас?
10. Как вовлечь в разговор других людей?
11. Как можно попросить собеседника повторить то, что было сказано?
12. Как вежливо исправить утверждение собеседника?
13. Какие фразы помогут, когда Вы не можете подобрать нужное слово?
14. Как проверить, что Вас слушают внимательно?
15. С помощью каких фраз можно оттянуть ответ на вопрос?
16. Как избежать обсуждения какой-либо темы?
17. Как закончить разговор?

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний.**

1. От чего зависит выбор правильного выражения, когда вы обращаетесь к кому-либо с просьбой?
2. Какие выражения используют британцы, когда обращаются с просьбой более настойчивой?
3. Что делает просьбу более настойчивой?

4. Чего избегают британцы, если хотят быть особенно вежливыми?

5. Важна ли интонация, с которой произносится просьба?

6. Как нужно произнести просьбу, чтобы в случае отказа не вызвать чувство неловкости и смущения?

## V. Хронокарта

Общий бюджет времени – 3 часа

## VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты

3. Проверка домашнего задания – 35 минут

а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов

б) Выполнение упражнений 3 - 8, стр. 47-51.

4. Введение фактического материала - 20 минут

<b>Форма просьбы</b>	<b>Случаи употребления</b>
1. Hey, I need some change for the phone. Oh, dear, I haven't got any change for the tram. I don't seem to have any change on me.	- употребляется только с близкими друзьями
2. You haven't got this book, have you? You can help him can't you?	- можно использовать разделительный вопрос
3. Please, give me this book. Give me this book, please.	- можно использовать вежливые формы в повелительном наклонении
4. I wanted to know exactly when ... I was wondering if Mr. Brown had left.	- чтобы казаться более вежливым предпочтительно использовать прошедшее время
5. Could /would/Will you open the window, please?	- для вежливой просьбы и используются псевдо-вопросительные формы

6. Won't you help me, please?	- интонация важна даже больше, чем подбор слов
-------------------------------	--

### **VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. 1 – 6, стр. 59-61

### **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 7-8, стр. 62 - 63.

### **IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.**

**Прочитайте и передайте содержание письма на русском языке, напишите аналогичное:**

October 8, 1992

Hi, Michael,

I am asking for your help! We have been advised at the Post Office to send you two letters. One addressed to you at Bellowussia and one addressed to same name, same address, and instead of "Bellowussia" Byelarus, Russia. Please send us a card or letter as soon as you receive this letter along with the date received. We were told that if the address is not the current, correct one you will not get the mail. Your shirt is ready to be mailed but we do not want to lose it or not have you receive it.

Our best to you and much love from all at Camp Aldersgate and especially the Thomas Family.

Jeffrey C. Thomas Director

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Suggestions ”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выразить определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

**Студент должен знать:**

1. Формы предложений.
2. Ситуации, в которых они употребляются.

**Студент должен уметь:**

1. Адекватно оценивать речевую ситуацию.
2. Пользоваться фразами для предложений в разговоре.

**III. Перечень вопросов для проверки исходного уровня знаний.**

1. От чего зависит выбор правильного выражения, когда вы обращаетесь к кому-либо с просьбой?

2. Какие выражения используют британцы, когда обращаются с просьбой более настойчивой?
3. Что делает просьбу более настойчивой?
4. Чего избегают британцы, если хотят быть особенно вежливыми?
5. Важна ли интонация, с которой произносится просьба?
6. Как нужно произнести просьбу, чтобы в случае отказа не вызвать чувство неловкости и смущения?

#### **IV. Перечень вопросов для проверки конечного уровня знаний.**

1. Как англичане выражают свое предложение?
2. Какие фразы используются для выражения предложения?
3. Какие фразы используются, когда вы просите кого – либо о предложении?
4. Какие фразы используются, когда вы делаете альтернативное предложение?
5. Как англичане соглашаются с предложением?
6. Как англичане выражают свое несогласие с предложением?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 академических часа.

#### **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
( см. раздел I данной разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты  
(см. абзац 1 на стр. 52)
3. Проверка домашнего задания – 35 минут  
а) Обсуждение вопросов для определения исходного уровня знаний студентов (см. пункт III данной методической разработки);

б) Выполнение упражнений 3 - 8, стр. 47-51.

4. Введение фактического материала - 20 минут

<b>Форма извинений</b>	<b>Случаи употребления</b>
<p>Let's dance?</p> <p>Let's have a snack?</p> <p>Why don't we go home?</p> <p>Shall we read this article?</p> <p>Why not go abroad?</p> <p>How does the idea of playing tennis?</p>	<p>- Когда кто-либо приглашает вас сделать что-либо.</p> <p>Неформально</p>
<p>2. What would you like to say?</p> <p>What do you suggest we should do?</p> <p>Is there anything in particular you would like to do?</p> <p>What do you fancy doing?</p>	<p>Когда вы хотите спросить или попросить о чем-либо.</p> <p>( очень неформально)</p>
<p>3. Could nit we give him a ring instead?</p> <p>Wouldn't you rather stay at home?</p> <p>Wouldn't it be better if she went somewhere nearer?</p> <p>Might I suggest that you go to the cinema for a change?</p> <p>Il must say I'd rather take a taxi.</p> <p>Why don't we go skiing instead?</p>	<p>Когда вы делаете альтернативное предложение?</p> <p>Неуверенно (tentative, формально)</p> <p>Неформально</p>
<p>That's a good splendid idea.</p>	<p>Когда вы соглашаетесь с предложением.</p>

<p>That sounds like a good idea.</p> <p>That's certainly a possibility.</p> <p>Yes, great!</p>	<p>Неуверенно.</p>
<p><b>5.</b> That's a good idea but.</p> <p>I'd rather not. I've got a terrible headache.</p>	<p>Когда вы не соглашаетесь с предложением.</p>
<p><b>6.</b> That's not a bad idea but.</p> <p>I'm afraid I haven't got a minute to spare.</p> <p>You could do, but we are going for Leningrad tonight.</p> <p>I don't think, I can stay here for two days.</p> <p>I'd rather not discuss this matter at</p>	

**VII. Активизация нового материала – 25 минут**

Упр. 1 – 4, стр. 54 - 56

**VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания - 5 минут**

Упр. 5, стр. 56.

**IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание на русском языке:**

Meals in Britain

A traditional English breakfast is a very big meal-sausages, bacon, eggs, tomatoes, mushrooms.... But nowadays many people just have cereal with milk and sugar, or toast with marmalade, jam, or honey. Marmalade and jam are not the same! Marmalade is made from oranges and jam is made from other fruit. The traditional breakfast drink is tea, which people have with cold milk. Some people have coffee, often instant coffee, which is made with just hot water. Many visitors to Britain find this coffee disgusting! For many people lunch is a quick meal. In cities there are a lot of sandwich bars, where office workers can choose the kind of bread they want - brown, white, or a roll - and then all sorts of salad and meat or fish to go in the sandwich. Pubs often serve good, cheap food, both hot and cold. School-children can have a hot meal at school, but many just take a snack from home - a sandwich, a drink, some fruit, and perhaps some crisps. 'Tea' means two things. It is a drink and a meal! Some people have afternoon tea, with sandwiches, cakes, and, of course, a cup of tea. Cream teas are popular. You have scones (a kind of cake) with cream and jam. The evening meal is the main meal of the day for many people. They usually have it quite early, between 6.00 and 8.00, and often the whole family eats together. On Sundays many families have a traditional lunch. They have roast meat, either beef, lamb, chicken, or pork, with potatoes, vegetables, and gravy. Gravy is a sauce made from the meat juices. The British like food from other countries, too, especially Italian, French, Chinese, and Indian. People often get takeaway meals - you buy the food at the restaurant and then bring it home to eat. Eating in Britain is quite international!

## **Х. Перечень учебной литературы к занятию:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы.

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Invitations ”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной спецификации обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**  
**Студент должен знать:**

3. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения.
4. Важные речевые формулы для ведения беседы.
5. Особенности употребления каждой речевой формулы.

6. Лексический минимум занятия.

**Студент должен уметь:**

3. Выбрать речевое поведение в конкретной ситуации общения.
4. Понимать прочитанный материал.
5. Формировать разговорную речь на материале текста.

**III. Вопросы по изучению фактического материала урока.**

**IV. Эти же вопросы можно предложить студентам для определения конечного уровня знаний.**

1. От чего зависит выбор фразы, когда вы обращаетесь к кому – либо с приглашением?
2. Для чего используется императивные формы?
3. Что необходимо учитывать при отклонении предложения?
4. Какие фразы используют британцы, делая приглашение?
5. Какие фразы используют британцы, когда принимают приглашение?
6. Какие фразы используются для отказа от предложения?

**V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа

**VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты
3. Введение фактического материала – 40 минут.

<b>Модели</b>	<b>Случаи употребления</b>
1. Would you like come to a party D' you want to write some letters to write some letters/ to ring me back/	1. Когда мы приглашаем: а) во всех ситуациях б) для близких друзей

<p>to get ready for tomorrow?  How about coming round for a chat.  Why don't you come with us  What about tomorrow evening...  Come in please  Have a cup of tea</p> <p>Yes, I'd like/love to very much.  Yes, very much.  That would be very nice/ lovely,  Thank you  If you want me to go/, I would</p> <p>If you'd like me to do this.</p>	<p>в) informal – неформально</p> <p>г) для незначимых приглашений</p> <p>2. Когда мы принимаем приглашение</p> <p>а) формально  б) неформально  в) формально, вежливо  г) безразлично</p>
<p>3. No, I'm afraid/ I'm sorry I can't</p> <p>I've got a lot of work to do thank you  thanks all the same.  I'd like to but I'm afraid I can't.  No, I wouldn't/ don't/ can't go for a  walk now. I've got a lot of work to  do.  Certainly not.</p>	<p>3. Когда мы отказываемся от приглашения</p> <p>а) - вежливая форма</p> <p>б) только с близкими друзьями</p>

### **VII. Активация нового материала – 40 минут**

Упр. 1-4, стр. 72-73

### **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания – 5 минут.**

Упр. 5-6, стр.73

### **IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.**

**Прочитайте текст и передайте его содержание:**

## The Kiwi

The **kiwi** lives **only** in New Zealand. It is a very **strange** bird because it cannot fly. The kiwi is the same **size** as a chicken. It has no **wings** or **tail**. It does not have any **feathers** like other birds. It has hair on its body. Each foot has four toes. Its **beak** (mouth) is very long. A kiwi likes a lot of trees around it. It sleeps during the day because the sunlight hurts its eyes. It can smell things with its nose. It is the only bird in the world that can smell things. The kiwi's eggs are very big. There are only a few kiwis in New Zealand now. People never see them. The government says that people cannot kill kiwis. New Zealanders want their kiwis to live. There is a picture of a kiwi on New Zealand money. People from New Zealand are sometimes called kiwis.

### **Х. Перечень обязательной литературы:**

#### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

#### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Offers”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

**II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения.
2. Важные речевые формулы для ведения беседы.
3. Особенности употребления каждой речевой формулы.
4. Лексический минимум занятия.

### **Студент должен уметь:**

1. Выбрать речевое поведение в конкретной ситуации общения.
2. Понимать прочитанный материал.
3. Формировать разговорную речь на материале текста.

### **III. Вопросы по изучению фактического материала урока.**

#### **IV. Эти же вопросы можно предложить студентам для определения конечного уровня знаний.**

1. От чего зависит выбор фразы, когда вы обращаетесь к кому-либо с предложениями?
2. В каких ситуациях используются фразы предложения?
3. Что необходимо учитывать при отклонении предложения? (конкретного)
4. Какие фразы используют британцы, когда делают предложение?
5. Какие фразы используют британцы, когда принимают предложение?
6. Какие фразы используются для отказа от предложения?

#### **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа

#### **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты

3. Введение фактического материала – 40 минут.

<b>Модели</b>	<b>Случаи употребления</b>
<p>1. Is there anything I can do? I'd be (only to) happy to help. Is there any way I could (possible) be of help? Can I help you?</p> <p>1. Would you like me to drive you home? 2. Could I get a drink for you, if you like? 3. I could meet you at the station, if you like. 4. Do you want me to type this letter? 5. Shall I type this letter for you</p>	<p>1.Способ выражения желания помочь а) во всех ситуациях б) вежливо, попытка в) используется людьми, предоставляющими сервис</p> <p>1. Как делается предложение оказания помощи а) вежливая форма б) попытка предложить помощь</p> <p>прямое обращение с предложением</p>
<p>1.That would be very kind of you thank you 2. I would be extremely grateful if you could/ would 3. Yes please. Thank you very much. That's very kind of you. 4. That'd be great. Thanks</p>	<p>1. Принятие предложения об оказании помощи а) вежливая форма б) прямо, используется как ответ на предложение в форме вопроса в) прямо, неформально</p>
<p>1. That's very kind of you.  Thank you (very much) for offering but I think I can manage. It's very kind of you to offer. 2. Oh, please, don't bother. No, it's (that /quite all right (thank you)</p>	<p>1. отказ в принятии предложения о помощи а) вежливая форма  б) прямо, вежливая форма б) во всех ситуациях</p>
<p>1. I'll like/ love to help but I'm afraid I'm too busy at the moment. I really wish I could help you, but I'm</p>	<p>1. Выражение нежелания помочь. а) вежливая форма</p>

afraid I must be off. 2. I'm afraid I can't help you just now. I'm too busy at the moment.	б) прямо, слегка, неформально в) в ситуациях, когда заняты
1. Oh, that's all right thank you. 2. Please don't worry. I'm sure I can manage. 3. Oh, well, don't worry/never mind.	1. Выражение безразличия 2. формальная вежливая форма 3. Прямо , довольно неформально

### VII. Активация нового материала – 40 минут

Упр. 1-4, стр. 78-80

### VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания – 5 минут.

Упр. 5-6, стр. 80-81

### IX. Самостоятельная работа студентов-45 мин.

Прочитайте текст и передайте его содержание:

#### The Polar Bear

The polar bear is a very big white bear. We call it the polar bear because it lives inside the Arctic Circle near the **North** Pole. There are no polar bears at the **South** Pole. The polar bear lives in the **snow** and **ice**. At the North Pole there is only snow, ice, and water. There is not any land. You cannot see the polar bear in the snow because its coat is yellow-white. It has a very **warm** coat because the weather is cold north of the Arctic Circle.

This bear is three meters long, and it **weighs** 450 kilos. It can stand up on its back legs because it has very **wide** feet. It can use its front legs like arms. The polar bear can **swim** very well. It can swim 120 kilometers out into the water. It **catches** fish and sea animals for food. It goes into the sea when it is **afraid**. People like to kill the polar bear for its beautiful white coat. The governments of Canada, the United States, and Russia say that no one can kill polar bears now. They do not want all of these beautiful animals to die.

### X. Перечень обязательной литературы:

#### а) обязательный:

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

**б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “Asking for Permission”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям

речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

## **II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения.
2. Важные речевые формулы для ведения беседы.
3. Особенности употребления каждой речевой формулы.
4. Лексический минимум занятия.

### **Студент должен уметь:**

1. Выбрать речевое поведение в конкретной ситуации общения.
2. Понимать прочитанный материал.
3. Формировать разговорную речь на материале текста.

## **III. Вопросы по изучению фактического материала урока.**

### **IV. Эти же вопросы можно предложить студентам для определения конечного уровня знаний.**

1. От чего зависит выбор фразы, когда обращаетесь к кому-либо с просьбой о разрешении?
2. Что необходимо учитывать, выражая просьбу о разрешении, одобрении или отказе?
3. Какие используются при выражении: а) просьбы о разрешении; б) одобрении; в) отказе?

## **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа

## **VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)

2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты
3. Введение фактического материала – 40 минут.

Модели	Случаи употребления
<p>1. Can I ...? 2. May I ...?</p> <p>3. Do you mind if I have this book for two more days?</p> <p>4. You don't mind by leaving earlier today, do you? I'll just open window if you don't mind.</p> <p>5. Is it OK/all right if I open the window?</p> <p>6. Could I ask you two questions if you don't mind - Could I possibly tell you about compulsory education in Britain? - Would you mind if I played tennis every morning? - Do you think I could call you some day?</p>	<p>1. Используется: а) вполне обычно и неформально 2. очевидно, по действиям 3. Используется когда говорящий намеревается сделать то, о чем просит 4. Очень часто используются формы в виде разделительного вопроса 5. Такая форма обычно используется людьми, которые достаточно хорошо знают друг друга 6. Используются: а) в формальных ситуациях с людьми, которых вы хорошо знаете; б) в отношениях с не равными по положению, хотя иногда может быть использовано и с равными по положению</p>
<p><u>В случаях, когда соглашаются с просьбой о разрешении, ответы могут быть:</u></p> <p>1. Do you mind my buying a new dress? – Not at all? please do - Could I give you a lift if you don't mind? – Please do as you wish/like.</p>	<p>1. Ответ «Да» (согласие с неохотой) 2. В любой ситуации</p>
<p><u>В случаях отказа в просьбе о разрешении ответы могут быть:</u></p> <p>1. I'm sorry, I'm afraid not. I don't allow ether people to use my books</p> <p>2. Sorry, no chance if giving you a lift.</p>	<p>1. Стандартный отказ в формальной и неформальной ситуации 2. Строгий отказ, используемый в отношениях с близкими друзьями</p>

3. No, of course not. - Yes, I do /would mind	и с равными по положению 3. Строгий и твердый отказ, используемый в неформальных ситуациях
4. No, it's not all right	4. довольно резкий отказ
5. I'd rather you didn't if you don't mind	5. довольно строгий, прямой отказ
6. Well (I'm sorry, I'm afraid) I'd prefer you not to if you don't mind	6. вежливый отказ

## VII. Активация нового материала – 40 минут

Упр. 1-4, стр. 89-91

## VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания – 5 минут.

Упр. 5-6, стр. 86-87

## IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.

Guayule

**Rubber** is very important in the modern world. We use it for **tires** for automobiles, buses, **trucks**, **motorcycles**, and airplanes. We use large trucks and other machines to build **highways**. They have large rubber tires.

**Natural** rubber comes from trees. Most of the world's rubber comes from Malaysia, Indonesia, and Thailand in Southeast Asia. We also make rubber from petroleum. This kind of rubber becomes hot very fast. We can use it for only some kinds of tires.

Now scientists can make rubber from **guayule**. This wild plant grows in northern Mexico and the southwestern United States. It doesn't need very much rain. It can grow in desert soil. Guayule rubber is **nearly** the same as rubber from the rubber tree.

**Native Americans** in Arizona **plan** to start guayule farms. They know a lot about farming in the desert. The farms will use poor desert land and give people **jobs**. The Native Americans think they can make a lot of money from guayule rubber.

Poor desert countries in Africa could grow guayule too. People could **earn** money on their own desert land. If they grow their own rubber, they will not have to buy it from other countries.

## **Х. Перечень обязательной литературы:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

## **Методические рекомендации для преподавателей для проведения практического занятия по элективному курсу по теме “Личные интересы”**

### **I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально – психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их

речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

## **II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения.
2. Важные речевые формулы для ведения беседы.
3. Особенности употребления каждой речевой формулы.
4. Лексический минимум занятия.

### **Студент должен уметь:**

4. Выбрать речевое поведение в конкретной ситуации общения.
1. Понимать прочитанный материал.
2. Формировать разговорную речь на материале текста.

## **III. Вопросы по изучению фактического материала урока.**

### **IV. Эти же вопросы можно предложить студентам для определения конечного уровня знаний.**

1. Какие фразы выбирают британцы, говоря о личных интересах и предпочтениях?
2. Какие слова называются “comment words” и в каких случаях их используют?
3. Почему британцы избегают прямых вопросов?
4. Какие способы используют британцы, вторгаясь в интересы и предпочтения других людей?

## **V. Хронокарта**

Общий бюджет времени – 3 часа

**VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.**

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты
3. Введение фактического материала – 40 минут.

<b>Модели</b>	<b>Случаи употребления</b>
<p>1. I'm rather interested in/roses/pop music/ dancing/ playing chess, etc.</p> <p>2. I tend to prefer/to be rather more interested in ballet (art/cats/reading in bed/ cooking, etc.</p> <p>3. I like basketball/good books/collecting stamps/travelling, etc. (very much)</p>	<p>1. Вежливая форма (polite)</p> <p>2. В робкой форме (tentative)</p> <p>3. Прямая форма с наименьшими эмоциями. Проявление интереса к личной жизни</p>
<p>1. Do you take much interests in sports/ literature/politics/ playing basketball/singing, etc?</p> <p>2. Are you interested in economics/fashion/ Indian films/collecting stamps/teaching foreign languages, etc.? Do you happen to take interest in golf/modern methods of teaching/athletics/knitting, etc?</p>	<p>1-2. Формальная вежливая форма</p>
<p>3. Do you go in for music/growing flowers/ fishing, etc.</p>	<p>3. Очень неформальная форма</p>
<p><u>Возможные ответы</u></p> <p>1. Yes, actually, I am/do, etc. Well, yes to a certain extent</p> <p>2. Oh, yes very much.</p>	<p>1. Слегка формальный ответ</p> <p>2. Прямой неформальный ответ</p>

## **VII. Активация нового материала – 40 минут**

Упр. 1-4, стр. 89-91

## **VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания – 5 минут.**

Упр. 5-6, стр. 91-92

## **IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.**

The Kiwi

The **kiwi** lives **only** in New Zealand. It is a very **strange** bird because it cannot fly. The kiwi is the same **size** as a chicken. It has no **wings** or **tail**. It does not have any **feathers** like other birds. It has hair on its body. Each foot has four toes. Its **beak** (mouth) is very long. A kiwi likes a lot of trees around it. It sleeps during the day because the sunlight hurts its eyes. It can smell things with its nose. It is the only bird in the world that can smell things. The kiwi's eggs are very big. There are only a few kiwis in New Zealand now. People never see them. The government says that people cannot kill kiwis. New Zealanders want their kiwis to live. There is a picture of a kiwi on New Zealand money. People from New Zealand are sometimes called kiwis.

## **X. Перечень обязательной литературы:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

**Методические рекомендации для преподавателей для  
проведения практического занятия по элективному курсу  
по теме “How to Ask Someone About her Problems”**

**I. Научно – методическое обоснование темы**

Как известно, национально- культурная специфика может в основе общепринятых правил и норм социального общения выражать определенные стороны реализации нравственной культуры общества. Совокупность таких правил и норм составляет эмоционально –

психологическое поле общения, которое оказывает большое влияние как на психологическое состояние общающихся, так и на характер их речевого поведения. Установлено, что игнорирование национально-культурной специфики обычно вызывает непонимание и ведет к нарушению процесса общения. Поэтому возникает необходимость в овладении студентами умениями коммуникации на английском языке, что приобщает их к культурным особенностям речевого поведения англичан и лежит в основе данного элективного курса.

## **II. Цель деятельности студентов на занятии**

### **Студент должен знать:**

1. Специфику речевого поведения англичан в различных ситуациях общения.
2. Важные речевые формулы для ведения беседы.
3. Особенности употребления каждой речевой формулы.
4. Лексический минимум занятия.

### **Студент должен уметь:**

1. Определить и выбрать речевое поведение в конкретной ситуации ведения и поддержания разговора.
2. Выбрать и использовать формулы общения в речи
3. Понимать прочитанный материал.

## **III. Вопросы по изучению фактического материала урока:**

### **IV. Эти же вопросы можно предложить студентам для определения конечного уровня знаний.**

1. Какие речевые модели и фразы используют британцы говоря о своих проблемах.
2. Почему британцы избегают употребления прямых вопросов?
3. Какие фразы и речевые модели используют британцы в формальных и неформальных ситуациях?

## V. Хронокарта

Общий бюджет времени – 3 часа

## VI. Ранжирование общего бюджета по видам учебной деятельности и по минутам.

1. Научно – методическое обоснование темы – 2 минуты.  
(см. раздел I данной методической разработки)
2. Постановка проблемы и интерпретация цели деятельности студентов на занятии – 3 минуты
3. Введение фактического материала – 40 минут.

Модели	Случаи употребления
1. You look worried a bit upset	
2. Something worrying you, isn't it?	( в неформальной ситуации)
3. I hope you don't mind me asking this.	( в формальной ситуации)
4. Is something the matter/ the problem/ anything wrong?	( прямой вопрос, менее формальная ситуация)
5. There is something bothering you, isn't there?	( неформальная ситуация)
6. Excuse me asking, you don't seem to be your usual cheery self this morning.	
Are you certain/ quite sure there is nothing worrying you?	( формальная ситуация)

## VII. Активация нового материала – 40 минут

Упр. 1-4, стр. 94-95

## VIII. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания – 5 минут.

Упр. 5-6, стр. 95-96

## IX. Самостоятельная работа студентов – 45 мин.

Вначале буквально несколько слов о правильном графическом оформлении.

Все предложения должны начинаться от одной вертикальной линии, то есть не нужно соблюдать никаких «красных строк». Вот посмотрите пример.

John McWillson  
Assistant Director  
GML Office, West Str. 88, 38  
New York 6787NY  
Julia Hatch High Str/ 84 24 Dublin 45773JI Ireland

September 4, 1995 Dear Julia Hatch,  
Our innovative course offers structured broad-based trading in Management Research and Consultancy Methods.  
It is an advanced, one year course for academics, management practitioners, or those wishing to pursue a career in academia or consultancy.  
It is twelve month programme leading to a Masters degree or on successful completion, offers the option of continuing for a further twenty four months to study for a PhD in Management Studies within the Business School.  
For further details please contact Dr. Diana Person.  
Sincerely Yours John McWillson

## **Х. Перечень обязательной литературы:**

### **а) обязательный:**

1. Плюхина З.А. Англичане говорят так. Учебное пособие. 2-е изд. – М.: Инфра – М, 1995. – 208 с.
2. Химунина Т.Н., Конон Н.В. Уоми И.А. В Великобритании принято так. Ленинград «Просвещение», 1975. – 265 с.

### **б) дополнительный:**

1. Soars John & Liz. Oxford University Press. 2001
2. Интернет-ресурсы

---

---

---

