

МПД-19

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО СОГМА
Минздрава России

О.В. Ремизов
«30» марта 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурология»

основной профессиональной образовательной программы высшего образования –
программы специалитета по специальности 32.05.01 Медико-профилактическое дело,
утвержденной 30.03.2022 г.

Форма обучения _____ очная _____
Срок освоения ОПОП ВО _____ 6 лет _____
Кафедра _____ общественного здоровья, здравоохранения и социально-
экономических наук

Владикавказ, 2022

При разработке рабочей программы дисциплины в основу положены:

1. ФГОС ВО по специальности 32.05.01 Медико-профилактическое дело Российской Федерации «15» июня 2017 г. № 552

2. Учебный план ОПОП ВО по специальности 32.05.01 Медико-профилактическое дело (МПД-19-01-19 МПД-19-02-20 МПД-19-03-21 МПД-19-04-22), утвержденный ученым Советом ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России «30» марта 2022 г., протокол № 6

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры общественного здоровья, здравоохранения и социально-экономических наук от «18» марта 2022 г., протокол № 7.

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании центрального координационного учебно-методического совета от «22» марта 2022 г., протокол № 4.

Рабочая программа дисциплины утверждена ученым Советом ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России от «30» марта 2022 г., протокол № 6

Разработчики:

Доцент кафедры общественного здоровья, здравоохранения и социально-экономических наук
ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России



Г.Б. Тускаева

Рецензенты:

Доцент кафедры Российской истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова», к. и. н., Плиева З.Т.

Доцент кафедры организации здравоохранения с психологией и педагогикой Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинская государственная медицинская академия» Министерства здравоохранения Российской Федерации, к. п. н., Р. Р. Аветисян

Содержание рабочей программы

1. Наименование дисциплины;
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы;
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине;
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины;
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины;
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины;
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости);
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.
13. Ведение образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине и результаты освоения образовательной программы

№ п/п	Номер/ индекс компет енции	Содержание компетенции (или ее части)	Тема занятия (раздела)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты освоения		
					знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Теория Культуры	ИДУК-1.1 —анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними ИДУК -1.2. определять пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации. ИДУК 1.3 навыками выработки стратегиидействий, уметь критически оценивать надежность источников информации; ИДУК 1.4 осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарного подхода; ИДУК 1.5 использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философских и социального характера в своей предметной области	основные понятия и категории культуры	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного и междисциплинарного подхода; изучать и анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, религиозных особенностей	навыками выработки стратегии действий, уметь критически оценивать надежность источников информации; использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философских и социального характера в своей предметной области; Навыками анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
2.	УК-5	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	История мировой культуры	ИДУК-5.2 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.	выдающиеся достижения мировой и отечественной культуры	изучать и анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, религиозных особенностей	навыками выработки стратегии действий, уметь критически оценивать надежность источников информации; использовать логико-методологический инструментарий для критической оценки современных концепций философских и социального характера в своей предметной области; Навыками анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурология» является дисциплиной Блока 1 ФГОС ВО «Дисциплины (модуля)» по специальности 32.05.01. Медико-профилактическое дело. Виды профессиональной деятельности, которые лежат в основе преподавания данной дисциплины:

-научно-исследовательская

4. Объем дисциплины

№ № п/п	Вид работы	Всего зачетных единиц	Всего часов	Семест ры
				I
				часов
1	2	3	4	5
1	Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего), в том числе:	-	52	52
2	Лекции (Л)	-	14	14
3	Клинические практические занятия (ПЗ)	-		
4	Семинары (С)	-	38	38
5	Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
6	Самостоятельная работа студента (СРС)	-	20	20
7	Вид промежуточной аттестации	зачет (З)	-	-
		экзамен (Э)	-	-
8	ИТОГО: Общая трудоемкость	часов	-	72
		ЗЕТ	2	2

5. Содержание дисциплины

п/ №	№ семес тра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	ЛР	СЗ	СРС	всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	1	Культурология как наука	1			3	10	
		Культура как предмет культурологии			6			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания
2.	1	Понятие, функции и ценности культуры	1			3	8	
		Культура Древнего Востока			4			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания
3	1	Культура как социальный феномен	2			4	12	
		Культура Античности			6			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания

4	1	Культура и цивилизация	2			2	8	
		Культура средневековой Европы. Эпоха Возрождения			4			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания
5	1	Типология и формы культуры	2			2	8	
		Новоевропейская культура XVIII-XX веков			4			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания
6	1	Великие исторические культуры древности	2			2	8	
		Эволюция древнерусской культуры Драч Г.В., Королев В.К., и др. Культурология. СПб., 2010			4			Контрольная работа, устный опрос в ходе занятия, тестовые задания
7	1	Западноевропейская культура	2			2	10	
		Российская культура XVIII века			6			Опрос, тестовые задания
8	1	Культура России	2			2	8	
		Российская культура XIX века			4			Опрос, тестовые задания
		ИТОГО:	14		38	20	72	

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№/п	№ семестра	Наименование учебно-методической разработки
1.	I	Тускаева Г.Б. Культурология. Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов 1 курса медико-профилактического факультета. Владикавказ, 2020

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

№ п/п	Перечень компетенций	№ семестра	Показатель (и) оценивания	Критерий (и) оценивания	Шкала оценивания	Наименование ФОС
1	2	3	4	5	6	7
1.	УК-1,5	I	см. стандарт контроля	см. стандарт контроля	см. стандарт контроля	билеты к зачету;

			качества обучения в ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава РФ (приказ № 264/о от 10.07.2018)	качества обучения в ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава РФ (приказ № 264/о от 10.07.2018)	качества обучения в ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава РФ (приказ № 264/о от 10.07.2018)	
--	--	--	---	---	---	--

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

п/№	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров	
				в биб- лиотеке	на кафедре
1	2	3	4	5	6
Основная литература					
1.	Культурология: история мировой культуры	Маркова А.Н.	М., 2003 М., 2008.	25 98	-
Дополнительная литература					
2.	Образование: философия, культурология, политика.	Запесоцкий А.С.	М.: Наука, 2002	1	
3.	Культурология	Каверин Б. И.	М.: Юнити, 2005	1	
4.	Культурология в вопросах и ответах для зачетов и экзаменов	Пархоменко И.Т.	М.: Центр, 2001	1	-
5.	Культурология	Золкин А. Л.	М.:Юнити, 2001	1	
6.	Учебно- методическое пособие по курсу «Культурология» для студентов медико- профилактического факультета	Тускаева Г.Б.	Владикавказ, 2020	ЭБ СОГМА	1

СОГЛАСОВАНО
Зав. библиотекой

Лоз- В. Лозтава

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронные сайты по культурологии

<http://culturolog.ru>

<http://artclassic.edu.ru>

<http://www.museum.ru>

<http://www.lib.ru/CULTURE/>

<http://studopedia.ru>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Обучение складывается из аудиторных занятий, включающих лекционный курс и семинарские занятия, и самостоятельной работы. Основное учебное время уделяется семинарским занятиям, в ходе которых у студентов формируется необходимый объем знаний по теории и истории культуры, позволяющий анализировать современные культурные процессы; применять полученные знания о культуре в профессиональной деятельности для построения отношений на базе уважения ценностей других культур и основе толерантности; расширение знаний о культуре, повышение общей эрудиции и овладение навыками творческой работы.

При изучении дисциплины необходимо использовать основную и дополнительную рекомендуемую литературу. Семинарские занятия проводятся в виде диалога, устного опроса, ответов на тесты.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в учебном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий (видеофильмы, ситуационные задачи, самостоятельная внеаудиторная работа). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 20% от аудиторных занятий.

Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине философия и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение (в разделе СРС).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам академии и кафедры.

Работа студента в группе формирует коммуникабельность и чувство коллективизма.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Microsoft Office
PowerPoint;
Internet Explorer

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

В качестве материально-технической базы кафедры представлены учебные комнаты общей площадью 70 м² (состояние удовлетворительное) В каждой учебной комнате в среднем 12-15 столов, 25-30 стульев, одна настенная доска (состояние удовлетворительное).

№/ п	Наименование оборудования	Количество	Техническое состояние
Специальное оборудование			
1.	Мультимедийный комплекс (ноутбук, проектор, экран, наборы слайдов)	1	удовлетворительной

13. Ведение образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

В условиях введения ограничительных мероприятий (карантина), связанных с неблагоприятной эпидемиологической ситуацией, угрозой распространения новой коронавирусной инфекции и прочих форс-мажорных событиях, не позволяющих проводить учебные занятия в очном режиме, возможно изучение настоящей дисциплины или ее части с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Преподавание дисциплины в вышеописанных ситуациях будет осуществляться посредством освоения электронного курса с доступом к видео лекциям и интерактивным материалам курса: презентациям, статьям, дополнительным материалам, тестам и различным заданиям. При проведении учебных занятий, текущего контроля успеваемости, а также промежуточной аттестации обучающихся могут использоваться платформы электронной информационно-образовательной среды академии и/или иные системы электронного обучения, рекомендованные к применению в академии, такие как Moodle, Zoom, Webinar и др. Лекции могут быть представлены в виде аудио-, видеофайлов, «живых лекций» и др.

Проведение семинаров и практических занятий возможно в режиме on-line как в синхронном, так и в асинхронном режиме. Семинары могут проводиться в виде web-конференций. Проведение семинаров и практических занятий возможно в режиме on-line как в синхронном, так и в асинхронном режиме. Семинары могут проводиться в виде web-конференций.