

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МЕДИЦИНСКАЯ АКАДЕМИЯ»  
МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

---

**КАФЕДРА ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ, ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И  
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК**

Тедеева У.Ш.

**ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ  
ПО ФИЛОСОФИИ**

Владикавказ, 2020

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

Тедеева У.Ш., к.и.н., доцент кафедры общественного здоровья, здравоохранения и социально-экономических наук ФГБОУ ВО СОГМА

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

Лолаева Д.Т. – зав. кафедрой философии и социально-правовых дисциплин, к.ф.н., доцент ФГБОУ ВО СКМИ (государственный технологический университет)»

Аладжикова Л.А. – к.п.н, доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России»

Терминологический словарь по философии предназначен для студентов всех факультетов СОГМА, где читается данная дисциплина. Включает в себя комплекс основных терминов по курсу истории мировой и отечественной философской мысли (разделы «История философии» и «Общие вопросы философии»), направленных на формирование мировоззрения и профессиональных качеств у будущих врачей.

Утверждено на заседании ЦКУМС ФГБОУ ВО СОГМА Минздрава России от 12 февраля 2020 г., протокол № 3

## Введение

*«Философ-врач – Богу подобен»  
Гиппократ*

Философия – особый вид духовной деятельности, создаваемый человечеством на протяжении нескольких тысячелетий. Он включает в себя богатый и многообразный опыт напряженных размышлений людей о предельных основаниях своего бытия, о путях познания и преобразования мира, о сущности и назначении человека, его жизнесмысловых и нравственных ориентирах, о проблемах своего социального и индивидуального существования, о путях развития и перспективах человеческой цивилизации.

Освоение философского наследия мировой и отечественной культуры в рамках учебной дисциплины, при небольшом объеме аудиторных занятий, требует от студентов не только добротной общеобразовательной подготовки и культурной эрудиции, но и мобилизации интеллектуальных усилий и творческого потенциала в различных формах самостоятельной и учебно-исследовательской деятельности. Данное издание представляет собой учебный философский словарь – минимум наиболее употребляемых ключевых терминов курса «Философия». Он является дополнением к учебному пособию к семинарским занятиям по вышеназванному курсу, способствующий легкому поиску и запоминанию ключевых понятий и категорий философии, от грамотного владения которыми зависит его эрудированность и компетентность в области актуальных философских проблем современности.

По преданию, Гиппократ начинал занятия со своими учениками утверждением о том, что, если врач только врач, он всего лишь лекарь, если же врач не только врач, но и философ (мудрец), то он – бог. Исходя из вышесказанного, философия помогает не только осмыслить окружающий мир, осознать свое собственное Я, но и в рамках профессиональной деятельности выстроить гуманное, человеческое, истинно заинтересованное отношение к пациенту.

А

**Абсолют** (*от лат. absolutus – безусловный, неограниченный*) – безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких-либо отношений и условий (бог).

**Абсолютная личность** – вечная, неизменная первооснова всего существующего (дух, идея, божество). Понятие идеалистической философии, обозначающее духовное первоначало всего сущего, которое мыслится как нечто единое, всеобщее, безначальное и бесконечное и противопоставляется всякому относительному и обусловленному бытию.

**Абсолютная истина** – это полное, исчерпывающее знание о действительности, которое нельзя опровергнуть.

**Абсолютный дух** – в философской системе Гегеля – заключительное звено развития духа, реализующее самосознание абсолютной идеи. Пройдя этапы субъективного духа и объективного духа, дух восходит к абсолютному знанию.

**Абстракция** (от лат. отвлечение) – основная операция мышления, предполагающая отвлечение от непосредственно, чувственно воспринимаемого в объекте и выделение в нем существенного и необходимого. На основе абстрагирования происходит образование философских понятий и категорий.

**Абсолютная монархия** (*от лат. absolutus – безусловный*) – разновидность монархической формы правления, при которой вся полнота государственной (законодательной, исполнительной, судебной), а иногда и духовной (религиозной) власти юридически и фактически находится в руках монарха.

**Автаркия** – философский смысл термина: *независимость* (Платон, Аристотель); *умение довольствоваться своим* (Плутарх); *самодостаточность мудреца* (Аристотель, скептики).

**Агапэ** – жертвенная любовь.

**Агностицизм** (*от др. греч. – непознаваемый, непознанный*) – позиция, существующая в философии, теории познания и теологии, полагающая принципиально возможным познание объективной действительности только через субъективный опыт, и невозможным познание любых предельных и

абсолютных основ реальности. Также отрицается возможность доказательства или опровержения идей и утверждений, основанных полностью на субъективных посылках. Иногда агностицизм определяется как философское учение, утверждающее принципиальную непознаваемость мира.

**Аксиология** (от др. греч. – *ценность*) – теория ценностей, раздел философии, изучающий вопросы, связанные с природой ценностей, их местом в реальности и структурой ценностного мира, то есть о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности. Впервые вопрос о ценностях был поставлен *Сократом*, сделавшим его центральным пунктом своей философии и сформулированный им в виде вопроса о том, что есть благо. Благо есть реализованная ценность – *полезность, т.е.*, ценность и польза две стороны одной и той же медали.

**Альтруизм** (от лат. *alter* – *другой, другие*) – понятие, которым осмысливается активность, связанная с бескорыстной заботой о благополучии других; соотносится с понятием самоотверженности – т.е., с приношением в жертву своих выгод в пользу блага другого человека, других людей или в целом – ради *общего блага*. В некоторых смыслах может рассматриваться как противоположное *эгоизму*.

**Амбивалентность** (от лат. – *двойственность переживания*), двойственные чувства, эмоции, вызываемые у человека какими-либо явлениями: любовь и ненависть, симпатия – антипатия, радость – горе.

**Американизм** – какое-либо понятие или явление, заимствованное из типично американской культуры.

**Анализ** (от греч. *analysis* – *разложение, расчленение*) – процедура мысленного, а часто также и реального расчленения предмета (явления, процесса), свойства предмета (предметов) или отношения между предметами на части (признаки, свойства, отношения); процедурой, обратной анализу, является *синтез*, с которым анализ часто сочетается в практической или познавательной деятельности.

**Аналитическая философия** – широкое и довольно разнородное течение XX в., объединяющее различные группировки, направления и отдельных философов, которые усматривают задачу философии в анализе языка с целью прояснения содержания проблем, традиционно считавшихся философскими.

**Анархизм** – философская идея о безусловной ценности личной свободы человека и необходимости преодоления всех форм ее ограничения.

**Аниматизм** (от лат. *animatus* – одушевленный) – вера в безличную одушевленность природы или отдельных ее частей, характерная черта первобытных религий. Термин «*аниматизм*» введен английским ученым Р. Мареттом в 1900 г. Считается, что аниматизм предшествует анимизму.

**Анимизм** (от лат. *anima, animus* – «душа» и «дух» соответственно) – вера в существование души и духов, вера в одушевленность всей природы. Впервые термин «*анимизм*» ввёл немецкий учёный Г. Шталь, назвавший (в сочинении «*Theoria medica*», 1708) своё учение о безличном жизненном начале – душе, лежащей будто бы в основе всех жизненных процессов и являющейся «*взвешивающей телом*».

**Антагонизм** (от греч. *antagonisma* – спор, борьба) – одна из форм противоречий, характеризующаяся острой непримиримой борьбой враждебных сил, тенденций.

**Антиномия** (др. греч. *anti* – против и *nomos* – закон; противоречие в законе или противоречие закона самому себе) – ситуация, в которой противоречащие друг другу высказывания об одном и том же объекте имеют логически равноправное обоснование, и их истинность или ложность нельзя обосновать в рамках принятой *парадигмы*, то есть *противоречие* между двумя положениями, признаваемыми одинаково верными, или, другими словами, противоречие двух законов. Термин «антиномия» был предложен Гоклениусом – немецким врачом, психологом, философом представителем поздней протестантской неосхоластики).

**Античная философия** – совокупность философских учений, возникших в Древней Греции и Риме в период с VI в. до н.э. по VI в. н.э. Условными временными границами этого периода принято считать 585 до н.э. (когда греческий ученый Фалес предсказал солнечное затмение) и 529 н.э. (когда императором Юстинианом была закрыта неоплатоническая школа в Афинах). Основным языком античной философии был древнегреческий, со II-I вв. началось развитие философской литературы также на латыни.

**Античность** (восходит к лат. *antiquitas* – древность) – в общем смысле это слово означает «*греко-римская древность*», иначе говоря, цивилизация Древней Греции и Древнего Рима во всём многообразии её исторических форм.

**Антропогенез** (от антропо – человек и греч. *genesis* – происхождение) – процесс историко-эволюционного формирования физического типа человека, первоначального развития его трудовой деятельности, речи, а также общества. Исследование факторов, путей и закономерностей этого процесса

составляет задачу одного из основных разделов антропологии (см. Антропология). К главным проблемам антропогенеза относятся: место (прародина) и время появления древнейших людей; непосредственные предки человека; основные стадии антропогенеза, его движущие силы на различных его этапах; соотношение эволюции физического типа человека с историческим прогрессом его культуры, развитием первобытного общества и речи. Изучением антропогенеза занимается множество наук, в частности *антропология, палеоантропология, генетика, лингвистика*.

**Антропология** (от др.-греч. *antropos* – человек и *logos* – «наука») – совокупность научных дисциплин, занимающихся изучением человека, его происхождения, развития, существования в природной (естественной) и культурной (искусственной) средах. В Советском Союзе антропология понималась как наука о происхождении и эволюции человека и его рас, то есть, как физическая антропология.

**Антропологический материализм** – философское учение представителя немецкой классической философии Л. Фейербаха, согласно которому природа – основа всего сущего. Критикуя гегелевскую философию за пренебрежение живым человеком, за игнорирование чувств как источника познания, Фейербах за исходный пункт своего учения принимает живого человека. В этом и состоит, по мысли Фейербаха, его антропологический подход к философии.

**Антропологизм** – 1) метод мышления, который рассматривает человека в конкретной жизненной ситуации; 2) тип философствования, согласно которому человек конституирует мир сообразно с различными видами своей активности, формирует бытие, его типологию и сущностные формы.

**Антропоморфизм** – перенесение человеческих черт на предметы внешнего мира.

**Антропосоциогенез** (от греч. *antropos* – человек, лат. *societas* – общество, и греч. *генезис* – происхождение) – процесс перехода от биологической формы движения материи к социальной, являющийся неразрывным единством превращения животного в человека и объединения животных в человеческое общество; процесс перехода от животного мира к человеческому состоянию. Двумя его неразрывно связанными сторонами являются: 1) превращения непосредственного животного предка человека (хабилиса) в человека – *антропогенез* и 2) трансформация биологического объединения (стада) животных предков человека в человеческое общество – *социогенез*. Начался он примерно 1,8 млн. лет тому назад и завершился около 40 тысяч лет тому назад. По археологической периодизации это *ранний палеолит*. Люди,

жившие в эту эпоху, были людьми еще только формирующимися - *пралюдьми*. Пралюди жили в *формирующемся обществе - праобществе*. Основой антропосоциогенеза был процесс развития производственной деятельности, становления общественного производства.

**Антропоцентризм** (от антропо... и лат. *centrum* – центр), воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания. Антропоцентризм представляет собой одно из наиболее последовательных выражений точки зрения *телеологии*, т. е., приписывания миру внеприродных, внешних ему целей. В античной философии антропоцентризм формулировал древнегреческий философ Сократ, позднее этого воззрения придерживались представители патристики, схоластики и некоторые философы нового времени (например, немецкий философ К. Вольф).

**Антропогенез** – происхождение и развитие человека.

**Аномалия** – отклонение от нормы.

**Антиглобализм** – общественное движение, направленное против процесса уплотнения разнообразных связей и влияний в мировом масштабе.

**Апатия** (от греч. *a-patheia* – «бесстрастие» от *pathos* – «страсть, страдание») – в античной этике и эстетике – понятие, означающее полную освобожденность от низменных страстей, *эмоций*, идеальное состояние, к которому должен стремиться человек. Внутренняя *уравновешенность* и душевный покой.

**Апейрон** (от греч. *apeiron* бесконечное, беспредельное) – термин древнегреческой философии, обозначающий бесконечное, не имеющее границ, у Платона синоним материи. Анализ понятия дан Аристотелем в «Физике».

**Апперцепция** – результат жизненного опыта индивида, обеспечивающий выделение гипотез об особенностях воспринимаемого объекта, ею осмысленное восприятие.

**Апология** – чрезмерное восхваление каким-либо или чего-либо, защита (обычно предвзятая).

**Апория** (от греч. *aporia* – затруднение, недоумение, от *a* – отрицательная частица и *poros* – выход), термин, которым древнегреческие философы обозначали трудноразрешимые или неразрешимые проблемы (чаще всего



связанные с противоречиями между данными наблюдения и опыта и попытками их мысленного анализа).

**Апперцепция** (от лат. *ad* – к и лат. *perceptio* – восприятие) – одно из фундаментальных свойств психики человека, выражающееся в обусловленности восприятия предметов и явлений внешнего мира и осознания этого восприятия особенностями общего содержания психической жизни как целого, запасом знаний и конкретным состоянием личности.

**Апологетика** (от греч. *apologeomai* – защищаю) – в традиционно-историческом значении – собирательное название трудов раннехристианских писателей-философов II в., защищавших в своих трудах основы христианского мировоззрения от критических нападков языческих светских властителей и ученых.

**Апологет** – собирательное название раннехристианских писателей-философов, защищавших в своих трудах принципы христианства от критики со стороны нехристианских, языческих правителей и ученых. В своих посланиях апологеты обосновывали преимущества моральных принципов своего вероучения, возможности принятия христианства в качестве государственной религии. Из апологетических трудов наибольшую ценность представляют послания Юстина Мученика (раннехристианский мученик и апологет; первым привил христианскому вероучению понятия греческой философии и положил начало богословскому истолкованию истории.), прозванного «Христом в философской мантии».

**Апостериори** (используется также лат. *a posteriori*, буквально – из последующего) – знание, полученное из опыта (опытное знание). Противопоставляется априорному знанию (доопытному знанию, знанию априори).

**Априори** (от лат. *a priori* – буквально «от предшествующего») – знание, полученное до опыта и независимо от него (знание априори, априорное знание), т.е. знание, как бы заранее известное. Этот философский термин получил важное значение в теории познания и логике благодаря Канту. Идея знания априори связана с представлением о внутреннем источнике активности мышления. Учение, признающее знание априори, называется априоризмом. Противоположностью априори является апостериори (см. апостериори).

**Априорный** – не опирающийся на знание фактов, чисто умозрительный.

**Аргумент** – 1) суждение, приводимое в подтверждение истинности гипотезы или теории; 2) основание доказательства.

**Аристократия** (от греч. *aristeus* – «знатнейший, благороднейшего происхождения» и *kratos* – «власть, государство, могущество») – форма государственного правления, при которой власть принадлежит знати (в отличие от единоличного наследственного правления *монарха*, единоличного выборного правления *тирана* или *демократии*). Черты данной формы правления можно увидеть в некоторых городах-государствах античности (Древний Рим, Спарта и т.д.) и в некоторых средневековых республиках Европы. Ей противопоставляется ранняя демократия, в которой державная власть признается принадлежащей всей совокупности или большинству граждан.

**Артефакт** (от лат. *artefactum* – искусственно сделанное) – явление, процесс, предмет, или их свойства, появление которого в наблюдаемых условиях по естественным причинам невозможно или маловероятно. Это вещь, созданная людьми, то, что возникает только под воздействием людей.

**Архетип** (от греч. *arche* – начало, *typos* – отпечаток, форма, образец) – прообраз, первичная форма, образец. Карл Юнг обозначает этим термином структурные элементы коллективного бессознательного, лежащего в основе психики человека и этносов. Данное понятие едино для всех человеческих культур, но задавлен нормами и эталонами современной культуры.

**Аскеза** – сознательная и добровольная воздержанность, отказ от жизненных, особенно материальных, благ.

**Аскетизм** (от греч. *asketes* – упражняющийся в чём-либо; отшельник, монах), – термин, обозначающий признание и исполнение – аскезу – предписаний, имеющих целью достижение духовно-нравственного совершенства при помощи подавления телесно-чувственных влечений и желаний и сосредоточенности человека исключительно только на жизни духа. Эти предписания включают в себя существование в бедности, половое воздержание, терпение, отрешенность от суеты мира и т.п.

**Астрономия** – существующая с древнейших времен отрасль науки, предметом которой является Вселенная и ее составляющие элементы, в том числе движение небесных тел относительно друг друга, их физическое и химическое строение, положение на небесной сфере, происхождение и протекающие на них процессы. К ней относятся небесная механика, астрофизика, космология и астрометрия. В частности, астрономия изучает Солнце, другие звёзды, планеты Солнечной системы и их спутники, внесолнечные планеты (экзопланеты), астероиды, кометы, метеориты, межпланетное вещество, межзвёздное вещество, пульсары, чёрные дыры, туманности, галактики и их скопления и многое другое.

**Атараксия** (от греч. *a-taraxia* – невозмутимость) – душевное спокойствие, безмятежность, по мнению некоторых древнегреческих философов, достигаемая мудрецом. Термин эпикурейской философии, в которой такое состояние человека рассматривается как наивысшая ценность, принципиально отличная от апатии. В учениях представителей различных направлений философии понятие атараксии занимало различное место. Известно, что своим появлением понятие «атараксия» обязано Демокриту. Термин «невозмутимый» использовался Аристотелем в этике для определения таких добродетелей, как сдержанность и мужество. Наибольшее же развитие понятие «атараксия» получило в эпикуреизме и скептицизме. В различных традициях скептицизма атараксия тесно связано с тем, что обозначается термином «эпохе», то есть с воздержанием от суждений. У Эпикура атараксия связана не с воздержанием от суждения, а с удовольствием: Эпикур определял удовольствие как отсутствие телесной боли и душевных страданий и тревог. Атараксия – это сосредоточение на самом общем и главном, считает Эпикур. В стоицизме атараксия часто близка апатии. В психологии – состояние полного отсутствия страха (как правило после пережитого эмоционального стресса).

**Атеизм** (от греч. *ateos* – «отрицание богов», «безбожие»; от *a* - «без» и *Teos* – «бог») в широком смысле – отрицание веры в существование богов; в более узком – убеждение в том, что богов не существует. В самом широком смысле атеизм – простое отсутствие веры в существование любого из богов. Атеизм противоположен теизму, понимаемому в самом общем случае как вера в существование как минимум одного бога. Атеизм часто понимается также как отрицание существования сверхъестественного вообще – богов, духов, других нематериальных существ и сил, загробной жизни и т.д. По отношению к религии атеизм – мировоззрение, отрицающее религию как веру в сверхъестественное.

**Атман** – индивидуальная душа в индийской философии.

**Атом** (от греч. *atomos* – неделимый) – наименьшая часть химического элемента, являющаяся носителем его свойств. Термин был введён ещё в V веке до н. э. Демокритом, основывавшемся на абстрактных размышлениях: «Сладость и горькость, жара и холод суть определения, на самом же деле (есть только) атомы и пустота». В XIX в. умозрительная теория получила научное подтверждение, однако в современном представлении атом XIX в. является сложным, делимым телом, а в буквальном смысле атомами, точнее фундаментальными частицами, на сегодняшний день считаются кварки, лептоны и калибровочные бозоны, которые, однако, являются большей массы электронов, что скорее показывает сложность природы, а не элементарность частиц.

**Атомисты** – учение о прерывистом, дискретном строении материи. «Материя состоит из отдельных неделимых частиц, атомов». В широком смысле атомизм обозначает дискретность объекта, процесса, свойства. Всегда был материалистическим учением.

**Атрибут** – необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта.

**Атрофия** – притупление какого-либо чувства, свойства; увядание какой-либо структуры.

**Аутентичный** (от греч. *authentikos* – подлинный, исходящий из первоисточника) – используется в следующих значениях:

1) текст какого-либо документа, который при наличии на то необходимых оснований (в случае соответствия определенным критериям) признается в официальном порядке идентичным подлиннику, верным, правильным, действительным; синоним понятия «официальный документ». В качестве аутентичного могут рассматриваться тексты юридических нормативных актов законодательного и подзаконного уровней, обнаруженные в официальных источниках соответствующих органов государственной власти; 2) Экземпляр межгосударственного официального документа (надлежащим образом оформленный, содержащий текст международного договора), которому решением, согласованным договаривающимися сторонами и зафиксированным в этом же договоре либо в особом дипломатическом документе, прилагаемом к нему (дополнительное соглашение, *протокол*, обмен нотами), придается юридический статус подлинного, достоверного, основного.

**Аффект** (от лат. – душевное волнение, страсть) – определенное эмоциональное состояние, обладающее сильными чувствами и волевыми порывами в ущерб ясности мышления. Считается, что без сильных аффектов не может быть успешного творчества.

## Б

---

**Базис и надстройка** – понятия исторического материализма, обозначающие общественные отношения исторически определённого общества как целостную систему, в которой материальные отношения представляют его реальный базис, основание общества, а политические и идеологические отношения – надстройку, вырастающую на данном базисе и им обусловленную. *Базис общества* – это совокупность исторически определенных производственных отношений. *Надстройка* – это

совокупность идеологических отношений, взглядов и учреждений; в неё входят государство и право, а также мораль, религия, философия, искусство, политическая и правовая форма сознания и соответствующие учреждения. По определению К. Маркса, «совокупность... производственных отношений составляет экономическую структуру общества, реальный базис, на котором возвышается юридическая и политическая надстройка и которому соответствуют определенные формы общественного сознания» (*Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., т. 13, с. 6-7*).

**Бессмертие** – существование личности или души после смерти; в более широком смысле – слияние души с Богом или с «мировым духом»; и, наконец, существование личности в сознании потомков.

**Бессознательное** – совокупность психических процессов, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий – особая сфера психического, качественно отличная от сознания.

**Библия** (*от греч. biblia – книга*) – собрание священных текстов христиан, состоящее из Ветхого и Нового Заветов. Ветхий Завет также является священным текстом иудеев.

**Биосоциальная природа человека** – зависимость развития человека от физических и социальных условий существования.

**Благо** – то, что включает в себе определенный положительный смысл. «Высшее Благо» (термин введен Аристотелем, лат. *summit bonum*) – то, в зависимости от чего в философских учениях определялась соотносительная ценность всех других благ: блаженство, «эвдемония» в древнегреческой этике, Единое - у Платона и в неоплатонизме, бог в средневековой схоластике. С конца XIX в. понятие *Благо* вытесняется понятием *ценности*. В более узком смысле Благо в этике – синоним добра.

**Богочеловечество** – в *русской религиозной философии* – идея о совершенном человечестве как конечной цели исторического развития общества.

**Богоискательство** – религиозно-философское течение в среде русской либеральной интеллигенции. Возникло в атмосфере назревавших в предреволюционный период общественных перемен и получило широкое распространение после поражения революции 1905-1907 гг. Предлагалось перестроить современные формы гражданского быта и человеческого существования на основе обновленного христианства (*представители: Бердяев Н.А., Булгаков С.Н., Мережковский Д.С., Гиппиус З.Н., Минский Н.*).

**Брахман** – душа мироздания в индийской философии или пантеистическое первоначало.

**Брахманизм** (*учение брахманов, священников*) – господствующая религия в Индии, выступающая в настоящее время в форме индуизма; в своих догмах эта религия восходит к ведам. Как мировоззрение брахманизм представляет собой эволюционизм: мир создается Брахмой из несотворимого и непреходящего первовещества (пракрити) и в вечном круговороте снова превращается в эту перво материю.

**Брахманы** или **брамины** – члены высшей варны индуистского общества. Аналог европейского духовенства. Брахманы служат духовными наставниками в семьях большинства каст высшего или среднего статуса. Брахманы в большей мере, чем остальные варны, придерживаются занятий и профессий, которые предусматривались их варной. Из их среды на протяжении многих столетий выходили писцы, писари, священнослужители, ученые, учителя и чиновники.

**Буддизм** (*санскр. buddha dharma «Учение Просветлённого»*) – религиозно-философское учение (дхарма) о духовном пробуждении (бодхи), возникшее около VI века до н. э. в Древней Индии. Одна из трёх мировых религий наряду с *христианством и исламом*. Основателем учения считается Сиддхартха Гаутама, впоследствии получивший имя Будда Шакьямуни.

**Бытие** – философская категория, обозначающая реальность, существующую объективно. Несводимое лишь к материально-предметному миру, бытие обладает различными уровнями: органическая и неорганическая природа, биосфера, общественное бытие, объективно-идеальное бытие (ценности культуры, общезначимые принципы и категории научного знания и др.), бытие личности.

## **В**

---

**Вайшьи** – представитель третьей по значимости варны древнеиндийского общества, состоявшей из земледельцев, торговцев, лавочников и ростовщиков. Они признают превосходство брахманов, более строго соблюдают правила, касающиеся пищи, и ещё более тщательно стараются избегать ритуального осквернения. Традиционным занятием вайшьев служат торговля и банковское дело, они стремятся держаться подальше от физического труда, но иногда включаются в управление хозяйствами

помещиков и деревенских предпринимателей, непосредственно не участвуя в обработке земли.

**Варны** – в Древней Индии четыре основных сословия-касты. Члены первых трёх варн – брахманы (жрецы), кшатрии (военная знать), вайшьи (общинники) в детстве проходили обряд посвящения, считавшийся вторым рождением, поэтому назывались дважды рождёнными. Браки между представителями разных варн запрещались. С имущественным расслоением общества появилась четвёртая варна – шудры, положение которой было принижено. Наиболее угнетённой и бесправной частью населения были т.н. вневарневые люди.

**Веды** (из санскрита – «знание», «учение») – это собрание древних священных писаний индуизма, которые были записаны на санскрите. Индийские веды долгое время передавались в устной стихотворной форме. Считается, что они не имеют авторов, так как были «ясноуслышаны» святыми мудрецами.

**Вера** – принятие чего-либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость. Вера – принятие чего – либо за истину, не нуждающееся в необходимом полном подтверждении истинности принятого со стороны чувств и разума и, следовательно, не могущее претендовать на объективную значимость.

**Верификация** – в обычном словоупотреблении – доказательство, подтверждение истинности какого-либо положения; в логике и методологии науки: процесс установления истинности научных утверждений эмпирическими методами проверки.

**Вертикальная мобильность** – продвижение человека по служебной лестнице вверх или вниз. Выделяют:

- ✓ *Восходящая мобильность* – социальный подъём, движение вверх (н/р.: повышение в должности).
- ✓ *Нисходящая мобильность* – социальный спуск, движение вниз (н/р.: разжалование).

**Вещь** – отдельный предмет материальной действительности, обладающий относительной независимостью и устойчивостью существования.

**«Вещь в себе»** – философское понятие, означающее вещи, как они существуют сами по себе («в себе»), в отличие от того, как они являются «для

нас» в познании; одно из центральных понятий «Критики чистого разума» И. Канта. Наличие скрытого смысла вещи, нами неразгаданного.

**Виртуальный** (*от лат. – сила, способность*) – могущий создать, способный быть, существовать.

**Виртуальная реальность:**

1. нематериальная разновидность бытия объективных сущностей или субъективных образов, противоположных материальной действительности, объективно существующему пространству и времени.

2. имитация окружающей реальности, создаваемая посредством компьютера и отчасти выбираемая самим субъектом (человеком).

**Витализм** (*от лат. vitalis – «жизненный»*) – учение о наличии в живых организмах нематериальной *сверхъестественной* силы, управляющей жизненными явлениями – «жизненной силы» (*лат. vis vitalis*) («души», «энтелехии», «археи» и проч.). Теория витализма постулирует, что процессы в биологических организмах зависят от этой силы, и не могут быть объяснены с точки зрения физики, химии или биохимии.

**Власть** – в общем смысле, способность и возможность осуществлять свою волю, оказывать определяющее воздействие на деятельность, поведение людей с помощью какого-либо средства – авторитета, права, насилия.

**Возможность** – объективная тенденция развития предмета или явления.

**Волюнтаризм** – идеалистическое направление в философии, рассматривающее волю в качестве высшего принципа бытия (в отличие от рационализма, интеллектуализма, у которых на первом месте разум, интеллект).

**Воля** – стремление и способность осуществлять свои желания, достигать поставленных целей; либо власть, возможность распоряжаться.

**Воля к власти** (по Ницше) – основной мотив действий в жизни человека, выраженный стремлением к индивидуальной власти и подавлении себе подобных.

**Воля к жизни** (по Шопенгауэру) – неосознанная тяга к существованию.

**Воображение** – психическая деятельность субъекта, состоящая в создании представлений и мысленных ситуаций, никогда в целом не воспринимавшихся человеком в действительности.



**Восприятие** – форма чувственного познания, сложный процесс обеспечивающий отражение целостного чувственного образа предмета, образующийся при непосредственном, достаточно длительном воздействии на несколько органов чувств.

**Время** – философская категория, обозначающая форму бытия, выражающая его длительность и последовательность смены состояний всех явлений и процессов в мире (характеризует длительность их бытия). Универсальные свойства времени – длительность, неповторяемость, необратимость.

**Всеединство** – философский принцип совершенного единства множества, которому присуще полное взаимопроникновение и в то же время взаимораздельность всех его элементов.

**Вульгарный материализм** (нем. *Vulgärmaterialismus* лат. *vulgaris* - упрощенный) – название, под которым известно философское течение в рамках материализма середины XIX в. Понятие, введенное в обиход Энгельсом для характеристики взглядов философов материалистической ориентации начала – середины XIX в. К.Фохта (1817-1895, «Физиологических писем» – 1845-1847); Я.Молешотта (1822-1893, «Круговорота жизни»); Л.Бюхнера (1824-1899, «Природа и дух», «Природа и наука»). Возникло в период великих открытий естествознания XIX в. Названные авторы занимались, прежде всего, медициной, анатомией и физиологией; философские занятия вытекали из их научно-биологической деятельности. На возникновение вульгарного материализма повлияли дарвиновская теория эволюции, открытие органической материи. Во многом течение явилось реакцией против немецкого идеализма. Ф. Энгельс называл их вульгарными материалистами, так как они упрощали, с его точки зрения, материалистическое миропонимание, отрицали специфику сознания, отождествляя его с материей («мозг выделяет мысль, как печень выделяет желчь»; «нет мысли без фосфора»), отвергали необходимость разработки философии как науки. Человеческая личность объяснялась ими также физиологически («Человек есть то, что он ест» – Я. Молешотт). Вульгарный материализм популяризировал достижения естествознания и атеизм.

**Гармония** – соразмерность, частей, составляющих единое целое.

**Гедонизм** (от греч. *hedone* – «наслаждение») – этическая позиция, утверждающая наслаждение как высшее благо и критерий человеческого поведения и сводящая к нему всё многообразие моральных требований. Стремление к наслаждению в гедонизме рассматривается как основное движущее начало человека, заложенное в него природой и предопределяющее все его действия. Как нормативный принцип гедонизм противоположен аскетизму. Разновидностью гедонизма является *эвдемонизм*.

**Генезис** – происхождение, возникновение чего-либо..

**Географическая мобильность** – перемещение из одного места в другое при сохранении прежнего статуса (пример: международный и межрегиональный туризм, переезд из города в деревню и обратно). В качестве разновидности географической мобильности выделяют понятие миграции – перемещения из одного места в другое с переменной статуса (пример: человек переселился в город на постоянное место жительства и поменял профессию).

**Географический детерминизм** – концепция, согласно которой географические условия предопределяют специфику экономической, социальной и политической жизни государств, формируют национальный дух и национальный характер.

**Геоцентризм** (*геоцентрическая система мира*) – представление, согласно которому Земля является неподвижным центром Вселенной, вокруг которого обращаются Солнце и другие светила. Представление о Земле как центре Вселенной возникло в Древней Греции. В качестве теории, объясняющей строение мира, *геоцентризм* изложен в сочинении Птолемея (ок. 90 - ок. 160 гг.) «Альмагест»; сохранялся вплоть до позднего средневековья, когда на смену геоцентризму пришла гелиоцентрическая концепция, впервые сформулированная в трудах Н. Коперника (1473-1543 гг.)

**Гелиоцентризм** (*гелиоцентрическая система мира*) – концепция, согласно которой Солнце является центром, вокруг которого обращаются планеты. Научное подтверждение гелиоцентризм получил впервые только в XVI в. в трудах Н. Коперника.

**Герменевтика** (от греч. *hermeneutikos* – *разъясняющий, истолковывающий*), искусство толкования текстов (классической древности, Библии и т. п.). Учение о принципах их интерпретации; экзегетика. Широко распространен в западной философии.

**Героизм, Героическое** – совершение выдающихся по своему общественному значению действий, отвечающих интересам народных масс, передовых слоев населения и требующих от человека личного мужества, стойкости, готовности к самопожертвованию. С древних времен люди отказывали в героизме тем необыкновенным и ярким действиям, которые не отвечали интересам народа, общественным идеалам.

**Гетерогенность** – разнородность. Характеристика чего-либо, состоящего из неоднородных элементов, в отличие от гомогенности, предполагающей однородность процесса или явления.

**Гилозоизм** (от греч. *hyle* – *вещество, материя* и *zoe* – *жизнь*) – философская концепция, признающая одушевленность всех тел, космоса, материи, природы; воззрение, оживотворяющее материальную природу; философское учение об универсальной одушевленности материи. По мнению гилозоистов, материя одухотворена, жива и способна отражаться. Гилозоизм отрицает границу между живым и неживым и считает жизнь неотъемлемым свойством материи. Термин введен в 1678 Р. Кедвортом для обозначения учений о всеобщей одушевленности материи.

**Гипотеза** – предположительное суждение о закономерной (причинной) связи явлений; форма развития науки.

**Глобализация** – это объективный процесс уплотнения разнообразных связей и влияний во всемирном масштабе.

**Глобальный** – имеющий дело с миром как целым, а также всемирный.

**Глобальные проблемы современности** – это совокупность социоприродных проблем, от решения которых зависит социальный прогресс человечества и сохранение цивилизации. Они взаимосвязаны, охватывают все стороны жизни людей и касаются всех стран мира и характеризуются динамизмом, возникают как объективный фактор развития общества и для своего решения требуют объединённых усилий всего человечества.

**Гносеология** – раздел философии, учение о познании, в котором изучаются закономерности и возможности познания, отношения знания (ощущений, представлений, понятий) к объективной реальности, исследуются ступени и формы процесса познания, условия и критерии его достоверности и истинности.

**Гностицизм** (от греч. *gnostikos* – *знающий*) – философское учение, признающее возможность познания объективного мира и его закономерностей. Гностицизм притязал на «истинное» знание о боге и конечных тайнах мироздания.

**Горизонт** (*понятие феноменологии, введенное Э. Гуссерлем*) – неосознаваемый фон интенциональных актов сознания, который дает «предварительное знание» о предмете.

**Горизонтальная мобильность** – переход индивида с одной социальной группы в другую, расположенную на одном и том же уровне (пример: перемещение из православной в католическую религиозную группу, из одного гражданства в другое). Различают *индивидуальную мобильность* – перемещение одного человека независимо от других, и *групповую* – перемещение происходит коллективно. Кроме того выделяют географическую мобильность.

**Государство** – основной институт политической системы общества, осуществляющий управление обществом, охрану его экономических и социальных структур, подавление социальными противниками).

**Гражданское общество** – общественное устройство, при котором человеку гарантируется свободный выбор форм его экономического и политического бытия, утверждаются права человека, обеспечивается идеологический плюрализм. Гражданское общество контролирует государство, которое служит обществу.

**Гуманизм** (*от лат. *humanus* - человеческий, человечный*) – исторически изменяющаяся система воззрения, признающая ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие и проявление своих способностей, считающая благо человека критерием оценки социальных институтов, а принципы равенства, справедливости, человечности – желаемой нормой отношений между людьми. В узком смысле – культурное движение эпохи Возрождения.

**Д**

---

**Дао** – одна из важнейших категорий китайской философии. Буквально значение термина «*дао*» - «*путь*»; Конфуций и ранние конфуцианцы придали ему этическое значение, истолковав как «*путь человека*», т.е., нравственное поведение и основанный на морали социальный порядок.

**Даосизм** – одна из распространенных религий Китая (две другие – конфуцианство и буддизм); основателем считается Лао-цзы, живший в VII в. до н.э. и оставивший сочинения «Дао-дэ-цзинь» или «Книга о пути и

добродетели»; учение о дао или «пути вещей», включающее элементы религии и философии.

**Движение** – способ существования материи, в самом общем виде - изменение вообще, всякое взаимодействие объектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютного и относительного.

**Двойственная природа человека** – наличие у человека как физической так и духовной составляющей.

**Девиантная личность** – личность, чье поведение отклоняется от нормы, принятой в обществе.

**Дедукция** (*от лат. deductio – выведение*) – вывод по правилам логики; цепь умозаключений (рассуждение), звенья которой (высказывания) связаны отношением логического следования.

**Деизм** – религиозно-философское воззрение, согласно которому Бог, сотворив мир, не принимает в нем какого-либо участия и не вмешивается в закономерное течение его событий. Получил распространение среди мыслителей Просвещения, сыграл значительную роль в развитии свободомыслия в XVII-XVIII вв. (*представители – Вольтер, Руссо и т.д.*).

**Действительность** – объективная реальность во всей ее конкретности.

**Демаркация** – разграничение; в философии науки данное понятие употреблял К. Поппер для выявления различия между эмпирическими науками, с одной стороны, и логикой, математикой, «метафизическими системами» – с другой.

**Демиург** (*от греч. deiurgos*) – ремесленник, мастер. Образ древнегреческой философии, несущий в себе идею о «творце и отце этой Вселенной», который создает упорядоченный космос из хаоса, первовещества, «материи». Демиург создает души разумных людей и «низших» богов на основе эйдосов, т.е. первообразов (Христианский Бог творит мир «из ничего»).

**Демократия** (*от греч. demokratia, буквально – народовластие, от demos – народ и kratos – власть*) – форма политической организации общества, основанная на признании народа в качестве источника власти, на его праве участвовать в решении государственных дел и наделении граждан

достаточно широким кругом прав и свобод. Демократия в этой связи выступает, прежде всего, как форма государства. Термин «демократия» употребляют также применительно к организации и деятельности др. политических и социальных институтов (например, партийная демократия, производственная демократия), а также для характеристики соответствующих общественных движений, политических курсов, течений социально-политической мысли.

**Деонтическая логика** (от греч. *deon* – должное, правильное), или Логика норм, нормативная логика – раздел логики, исследующий логическую структуру и логические связи нормативных высказываний (норм).

**Деонтология** (от греч. *deon, deontos* – должное, надлежащее, *logos* – учение) – совокупность нравственных норм профессионального поведения медицинских работников; учение о проблемах морали и нравственности, раздел этики. Основы деонтологии в отечественной медицине заложил заслуженный советский онколог Н.Н. Петров.

**Детерминизм** – философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности вещей, процессов и явлений реального мира.

**Деятельность** – способ воспроизводства социальных процессов, самореализации человека, его связей с окружающим миром.

**Диалектика** – метод философского исследования, при котором вещи, явления рассматриваются гибко, критически, последовательно с учетом их внутренних противоречий, изменений, развития, причин и следствий, единства и борьбы противоположностей; учение о наиболее общих закономерных связях и становлении, развитии бытия и познания; основанный на этом учении метод мышления. Выделяют *три закона диалектики*:

- ✓ Закон единства и борьбы противоположностей
- ✓ Закон перехода количественных изменений в качественные и наоборот
- ✓ Закон отрицания отрицания.

**Диалектический материализм (Диамат)** – направление в философии, материалистически интерпретированная диалектика Гегеля, является философской основой марксизма. Диалектический материализм основан на онтологической первичности материи относительно сознания и постоянного развития материи во времени. Согласно диалектическому материализму:

- ✓ *Материя - единственная основа мира;*
- ✓ *Мышление - неотъемлемое свойство материи.*

**Диалог** (от греч. *dialogos* – беседа) – разговор между двумя или несколькими лицами; философский термин, используемый в современных онтологических теориях коммуникации для обозначения особого уровня коммуникативного процесса, на котором происходит слияние личностей участников коммуникации.

**Дивергентный** – расходящийся в разные стороны.

**Динамика** – скорость развития объективно существующих процессов и объектов бытия.

**Динамика науки** – рост, изменение и развитие научного знания; сложный процесс, включающий качественно различные этапы в развитии науки.

**Дискурс** (от лат. *рассуждение*):

1. логически и методически последовательное рассуждение.
2. знания, полученные на основе предшествующих суждений, зафиксированные в письмах или устной речи.

**Дихотомия** – последовательное деление целого на две части с последующим выбором одной из них.

**Добро** – наиболее общее оценочное понятие, обозначающее позитивный аспект человеческой деятельности; является противоположностью зла. В рамках морального освоения мира добро играет такую же роль, какую в рамках научного познания играет истина, а в рамках художественного – красота. Термин «добро» обозначает:

1. объективную характеристику предмета, фиксирующую его совершенство в сочетании с эмоциональным одобрением;
2. ценность, полезность предметов для человека, а также сами ценные, полезные для человека предметы;
3. нравственное качество человека и его поступков.

**Добродетель** – положительное нравственное качество, высокая нравственность.

**Догматизм** (греч. *dogmatos* - полагать, верить) – учение, согласно которому религиозные истины даны были изначально и навсегда Богом и не подлежат обсуждению; восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятых убеждений, недоказуемых, «данных свыше» и носящих абсолютный характер. Данный метод был присущ средневековой теологической философии.

**Доказательство** – установление (основание) истинности высказывания, суждения, теории.

**Долг** – это категория этики, в которой выражается нравственная задача отдельного индивида, группы лиц класса, народа в конкретных социальных условиях и ситуациях, становящихся для них внутренне принимаемым обязательством.

**Древнегреческой** называется *философия* (учения, школы), выработанная греческими философами, проживавшими на территории современной Греции, а также в греческих полисах Малой Азии, Средиземноморья, Причерноморья и Крыма, в эллинистических государствах Азии и Африки, в Римской империи. Нередко философия Древнего Рима либо непосредственно отождествляется с древнегреческой, либо объединяется с ней под общим названием «античная философия».

**Дуализм** (*от лат. dualis – двойственный*) – философское учение, исходящее из признания равноправными двух начал – духа и материи. Противостоит монизму, разновидность плюрализма. Один из крупнейших представителей – Р. Декарт.

**Дух** – (*лат. spiritus – буквально: дуновение, тончайший воздух, дыхание, запах*) выступает в нескольких значениях:

- ✓ **Дух (философия)** – философское понятие, часто отождествляемое с невещественным началом. Определение соотношения духа и материи зачастую считается основным вопросом философии.
- ✓ **Дух (мифология)** – сверхъестественное существо, наделённое волей, способностью воспринимать предметы и различными сверхъестественными способностями и возможностями, при этом само остающееся почти всегда недоступным для восприятия.
- ✓ **Дух (религия)** – в религиозном мировоззрении изначальная движущая сила, присущая всему живому, а в некоторых культурах и неживому. **Святой Дух** – в христианстве третья ипостась единого Бога – Святой Троицы. Он свободен от конкретных воплощений и вездесущ, легко проникает всюду и столь же легко уходит за любые границы, поэтому он способен доходить до вершин мироздания.

**Духовная культура** – одна из сторон общей культуры человечества, противопоставляемая культуре материальной. Если под материальной культурой понимается предметно-физический мир культуры (*средства труда, жилище, одежда, обработанные руками человека природные вещества и объекты*), то в качестве духовной культуры выступают те явления, которые связаны с сознанием, с интеллектуальной, а также с эмоционально-психологической деятельностью человека - язык, обычаи и нравы, верования, знания, искусство и т.п.



**Духовная личность (Бездуховная личность)** – личность, которая обладает (не обладает) идеальными ценностями духовной культуры: любовь, доброта, терпение, сострадание, жертвенность, самосовершенствование, скромность, гордость, самокритика, незлобливость.

**Духовная природа** человека – наличие у человека духовной составляющей: чувства, сознание, мышление, память, идеи, идеалы, ценности, вера, мировоззрение и другие.

**Духовность:**

1. наличие духа, духовных составляющих у кого-либо;
2. совокупность чувств, идей, идеалов, ценностей у человека;
3. настроенность восприятия мира через нематериальные ценности: созерцательность, чувствования, размышления.

**Душа** – понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психическую жизнь человека и животных. Восходит к древним представлениям об особой силе, обитающей в теле человека и животного (иногда и растения) и покидающей его во время сна или в случае смерти.

## Е

---

**Евгеника** (*от лат. жизнь*) – наука, ставящая целью создание репродуктивных технологий с заранее запланированными человеческими характеристиками: гении, атлеты, полководцы, аналитики, практики, ученые.

**Евразийство** – идейно-политическое и философское течение в русской эмиграции 1920-1930-х гг. Историофилософская и геополитическая доктрина евразийства, следуя идеям поздних славянофилов, во всем противопоставляла исторические судьбы, задачи и интересы России и Запада и трактовала Россию как «Евразию», особый срединный материк между Азией и Европой и особый тип культуры.

**Европоцентризм** – в философии и культуре – концепция, согласно которой развитие подлинных ценностей науки, искусства, философии, литературы и т. д. происходит только в Европе.

**Единое** – категория философии неоплатонизма, обозначающая начало всякого множества, всякого бытия, предшествующее им и превосходящее их.

## Ж

---

**Жизнь** – одна из форм существования материи, способная к развитию (эволюции). В метафизическом смысле – основной мотив созерцающего мир мышления как содержание переживания человека; совокупность явлений природы и организмов, обладающих обменом веществ, раздражимостью, способностью к росту, размножению и развитию.

**Жизненный сценарий** – субъективный план личности, относительно своего будущего.

**Жизненная позиция** – проявляющееся в мыслях, высказываниях, делах и поступках, общее отношение (целостное, системное) человека к окружающему миру, людям и самому себе; способность и готовность действовать определенным образом.

## З

---

**Заблуждение** – ложное суждение, отличное от истинного.

**Закон** – повторяющееся, устойчивая, необходимая связь явлений; необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями в природе и обществе. Понятие закон родственно понятию сущности. Существуют три основные группы законов: специфические, или частные (н/р., закон сложения скоростей в механике); общие для больших групп явлений (н/р., закон сохранения и превращения энергии, закон естественного отбора); всеобщие, или универсальные, законы. Познание закона составляет задачу науки

**Западничество** – в России в середине XIX в.: общественное течение, представители которого, принадлежали к разным политическим направлениям, признавали, в отличие от славянофилов, западноевропейский капиталистический путь развития приемлемым для России. Видными представителями западников являлись П.В. Анненков, В.П. Боткин, Т.Н. Грановский, К.Д. Кавелин, М.Н. Катков, И.С. Тургенев, П.Я. Чаадаев, Б.Н. Чичерин, А.И. Герцен, Н.П. Огарев, В.Г. Белинский

**Зло** – противоположность добра. То, что воспринимается как препятствующее жизни, уничтожающее ее или обеспечивающее некоторую ценность, то, что вызывает дисгармонию.

**Знак** – материальный, чувственно воспринимаемый предмет (явление, действие), который выступает как представитель другого предмета, свойства или отношения. Знаки бывают языковыми и неязыковыми. Представление, возникающее в сознании благодаря знаку, есть значение знака; представление, слившееся со своим значением в некое внутреннее единство, есть символ. Важнейший знак для человека – явление.

**Знание** – результат процесса познания, выраженный в виде понятий, суждений, теорий и обладающий определенной степенью достоверности.

**Значение** – смысловое содержание слова, предложения, знака и т.д.

**Зооморфизм, Териоморфизм** – наделение людей качествами животных. Очень часто используется для обозначения представления *богов* в образах *животных*, а священных животных – как воплощение сущности богов. Является существенным элементом многих древних *политеистических религий* (напр., древнеегипетской) и некоторых современных религий (напр., индуизма). Зооморфизм присутствовал в культуре древних *скифов, сарматов, меотов*, обнаруживается в подавляющем большинстве последовавших археологических культур, причём у всех зооморфизм представлен в виде «*Звериного стиля*» – тончайшего ювелирного и металлургического искусства.

## И

---

**Идеал** (*греч. idea – идея, понятие, представление*) – совершенство, совершенный образец чего-то, высшая цель стремлений, деятельности.

**Идеализм** – направление в философии; считает идею, сознание, дух первичными, а природу, бытие, материю – вторичными.

**Идеальность** – это особая, нематериальная сущность сознания. Идеальное сознание по своей природе противоположно материальному миру; независимо от материи; в некоторых случаях первично по отношению к материи; неуловимо, неопознаваемо с помощью материальных средств.

**Идеальный Абсолют** – бестелесное (сверхчувственное) первоначало мира (Бог, Мировой Разум, Душа Вселенной и т.п.)

**Идеаторность** – способность творить и воспроизводить идеи – внутренняя самостоятельная работа, выходящая за рамки простого отражения. Способность вырабатывать абстрактные идеи – коренное отличие сознания человека от сознания животных. Результатом данной способности явилась выработка системы кодирования передачи и распространения содержания сознания – языка. Благодаря идеаторности стали возможными эволюция человечества и развитие, углубление самого сознания.

**Идентификация** (*отождествление*) – бессознательный процесс, благодаря которому индивид ведет себя, думает и чувствует, как это делал бы другой человек, с которым он себя идентифицирует. Играет важнейшую роль в формировании личности.

**Идентичность** – уподобление чему-либо или кому-либо.

**Идея** – форма постижения в мысли явлений действительности. Раскрывается через понятия «смысл», «значение», «сущность».

**Идеология** (*от греч. idea - понятие, представление*) – система идей, взглядов, нравственных, эстетических, в которых осознаются и оцениваются отношения людей к действительности, выражаются интересы соц. групп.

**Измерение** – совокупность операций для определения отношения одной (измеряемой) величины к другой однородной величине, принятой за единицу, хранящуюся в техническом средстве (средстве измерений).

**Изостения** – равновесие противоположных суждений в учении античных скептиков.

**Имманентный** – внутренне присущее тому или иному предмету, явлению или процессу свойство.

**Иммиграция** (*от лат. immigrare – «вселяюсь»*) – въезд населения одной страны в другую на временное или постоянное проживание, рассматриваемый по отношению к стране, куда въезжают мигранты; антоним эмиграции. В большинстве стран установлены специальные иммиграционные ограничения и квоты (так называемые иммиграционные законы).

**Императив** (*от лат. imperatives – повелительный*) – требование, приказ, закон; У И. Канта в «Критике практического разума» – общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу

(максиме); гипотетический императив имеет силу лишь при определенных условиях.

**Индивид** (*от лат. individuum – неделимое*) – единичное как противоположность совокупности, массе; отдельное живое существо, особь, отдельный человек, в отличие от стада, труппы, коллектива.

**Индивидуализм** – тип мировоззрения, сутью которого является, в конечном счете, абсолютизация позиции отдельного индивида в его противопоставленности обществу, причем не какому-то определенному социальному строю, а обществу вообще, миру в целом.

**Индивидуальность** – совокупность физических и психических свойств, которыми обладает индивид.

**Индуизм** – одна из индийских религий, которую часто описывают как совокупность религиозных традиций и философских школ, возникших на Индийском субконтиненте и имеющих общие черты.

**Индукция** (*от лат. inductio – наведение*) – форма мысли, в которой осуществляется переход от частного знания к более общему. В логике индукцией называется умозаключение, позволяющее из наличия какого-либо признака у части предметов данного класса делать вывод о присутствии этого признака у всех его предметов.

**Индустриальное общество** – общество, основанное на развитии крупного промышленного производства, формирующее соответствующее модели рынка, потребителя, социальной организации, науки и культуры.

**Инновация, нововведение** (*от англ. innovation*) – это внедрённое новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком. Является конечным результатом интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации. Примером инновации является выведение на рынок продукции (товаров и услуг) с новыми потребительскими свойствами или качественным повышением эффективности производственных систем.

**Инобытие** – форма существования, отличная от привычной человеку. Например, существование человека после смерти в иной форме.

**Интеллект** – мыслительные способности человека.

**Интелигибельный** – философский термин, обозначающий объект, постигаемый только умом и недоступный чувственному познанию.

**Интенция** – намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

**Интенциональность** – направленность на предмет. Сознание не может быть беспредметным. Что-то всегда является предметом сознания. Интенциональность сознания подразумевает наличие *предмета* сознания (что «видит» сознание) и *формы* (как оно воспринимает предмет).

**Интенция** – намерение, цель, направление и направленность сознания, воли, чувства на какой-либо предмет.

**Интернализм** – направление в философии науки, согласно которому наука развивается в результате своей внутренней эволюции, где главным является изменение способа мышления.

**Интерпретация** (*interpretation, от лат. inlerpretatio – посредничество*) – разъяснение, истолкование, раскрытие смысла, значения чего-либо (н/р., той или иной акции, решений, действий властей, а также положений и норм различных видов права, статей законов, кодексов, указов и т.д.).

**Интуитивизм** – идеалистическое течение в философии, усматривающее в интуиции единственно достоверное средство познания (разновидность иррационализма).

**Интуиция** – непосредственное усмотрение истины без предварительного анализа и доказательства, необъяснимое чувство её.

**Информатика** – наука, изучающая строение и общие свойства информации, а также вопросы, связанные с ее сбором, хранением, переработкой, распространением и использованием в различных сферах деятельности.

**Информация** – общенаучное понятие, обозначающее обмен сведениями между людьми, между человеком и автоматом, между автоматами; обмен сигналами в животном и растительном мире; передача признаков от организма к организму.

**Иррационализм** (*от лат. irrationalis – неразумный, нелогичный*) –

обозначение идеалистических течений в философии, которые, в противоположность рационализму, ограничивают или отрицают возможности разума в процессе познания и делают основой миропонимания нечто иррациональное, т. е. недоступное разуму или иноприродное ему, утверждая алогичный и иррациональный характер самого бытия. Иррационализм предполагает существование областей миропонимания, недоступных разуму, и достижимых только через такие качества, как интуиция, чувство, инстинкт, откровения, вера и т.п.

**Искусственный интеллект** – машина, имитирующая процесс сознания, заменяющая мыслительные способности человека и превышающая человеческий разум.

**Ислам** – монотеистическая мировая религия. Слово «ислам» переводится как «покорность», «подчинение» (законам Аллаха). В шариатской терминологии ислам – это полное, абсолютное единобожие, подчинение Аллаху, его приказам и запретам, отстранение от многобожия. Приверженцев ислама называют мусульманами. Главная священная книга ислама - Коран. Язык богослужения - классический арабский. В окончательном виде ислам был сформулирован в проповедях пророка Мухаммеда в VII веке.

**Истина** – соответствие высказывания реальности, соответствие человеческих знаний действительности, совпадение человеческой мысли и объекта.

**Историзм** – принцип рассмотрения мира, природных и социально-культурных явлений в динамике их изменения, становления во времени, в закономерном историческом развитии, предполагающий анализ объектов исследования в связи с конкретно-историческими условиями их существования.

**Историософия** – философское осмысление истории.

**История:**

- 1) процесс развития природы и общества;
- 2) наука, изучающая прошлое человечества во всей его конкретности и многообразии.

**Историцизм** – воззрение, согласно которому задачей науки истории (и более широко – наук об обществе) является открытие законов человеческой истории, позволяющих предсказывать будущее развитие общества. Иногда историцизм говорит не о «законах истории», а о ее «ритмах», «схемах» и т.п., на основе которых может осуществляться историческое предсказание. Термин введен в середине 1930-х гг. К. Поппером, полагавшим, что именно

историцистские концепции ответственны за неудовлетворительное состояние теоретических социальных наук.

**Иудаизм, «иудейская религия»** (от названия колена Иуды, давшее название Иудейскому царству, а затем, начиная с эпохи Второго Храма (516 до н. э. – 70 н. э.), стало общим названием еврейского народа) – религиозное, национальное и этическое мировоззрение еврейского народа, одна из древнейших монотеистических религий человечества.

## К

---

**Калокагатия** (от греч. kalokagathia от kalos и agatos – добрый) – в древнегреческой философии гармония, сочетание внешних (физических) и внутренних (духовных) достоинств как идеал воспитания человека.

**Капитализм** – экономическая система производства и распределения, основанная на частной собственности, всеобщем юридическом равенстве и свободе предпринимательства. Главным критерием для принятия экономических решений является стремление к увеличению капитала, к получению прибыли.

**Карма** – в индийской философии – судьба любого живого существа, предначертание, обусловленное всей совокупностью предыдущих жизней.

**Каста** (от нем. *Kaste* – происхождение, изначально «чистая порода») – сословие или раса, на которые распадается население Индии (см. «Варны»).

**Категорический императив** – центральное понятие этики И. Канта, безусловное общеобязательное формальное правило поведения всех людей. Требуется поступать всегда в соответствии с принципом, который в любое время мог бы стать всеобщим нравственным законом, и относиться ко всякому человеку как к цели, а не как к средству. Основной закон этики Канта: *«поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом»* (формальное понимание этики); *«поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого также как к цели никогда не относился бы к нему только как к средству»* (ограничение формального понимания этики).

**Категория** (от греч. *kategoria* – высказывание, свидетельство) – в



философии предельно общие, фундаментальные понятия, отражающие наиболее существенные, закономерные связи и отношения реальной действительности и познания.

**Католицизм** или **католичество** (*от лат. catholicismus - «всеобщий», буквально «по-всему» или «согласно всему»*; впервые по отношению к церкви данный термин применён около 110 года в письме святого Игнатия к жителям Смирны и закреплён в Никейском Символе веры) – крупнейшая по численности приверженцев (около 1 миллиарда 196 миллионов человек по состоянию на 2012 г.) ветвь христианства, сформировалась в I тысячелетии н.э. на территории Западной Римской империи. В историографии Раскол с восточной христианской церковью, за которой закрепилось название православной, относят к 1054 году.

**Качество** – философская категория, выражающая совокупность свойств вещи; философская категория, выражающая неотделимую от бытия объекта его существенную определенность, благодаря которой он является именно этим, а не иным объектом. Качество отражает устойчивое взаимоотношение составных элементов объекта, которое характеризует его специфику, дающую возможность отличать один объект от других.

**Квазинаучный метод познания** – метод познания, который помимо научных методов признает и использует такие методы как интуиция, озарение, откровение.

**Кинизм** – одна из наиболее значительных сократических философских школ, учение, согласно которому наилучшая жизнь – это естественное, свободное от обладания чем бы то ни было, избавленное от условностей и прочих искусственных сложностей существование, подобное жизни собаки.

**Киники** (*от лат. ciniki – циники*) – представители древнегреческой философской (сократической) школы (IV в. до н. э.), последователи Антисфена. Наиболее известный представитель – Диоген из Синопский, прозванный Платоном «Сократ, сошедший с ума». Основой счастья и добродетели они считали пренебрежение к общественным нормам, отказ от богатства, славы, всех чувственных удовольствий, достижение независимости и внутренней свободы личности.

**Классы** – общественные, «... большие группы людей, различающиеся по их месту в исторически определенной системе общественного производства, по их отношению (большей частью закрепленному и оформленному в законах) к средствам производства, по их роли в общественной организации труда, а, следовательно, по способам получения и размерам той доли общественного богатства, которой они располагают. Классы, это такие группы людей, из

которых одна может себе присваивать труд другой, благодаря различию их места в определенном укладе общественного хозяйства» (Ленин В. И., Полное собрание сочинений, 5 изд., т. 39, с. 15).

**Классический** – идущий из античности, традиционно-образцовый.

**Клонирование** – технология размножения живого организма, посредством манипулирования, когда из одной клетки создают генетически идентичные особи, при этом без участия отцовской половой клетки.

**Когерентность** (от лат. *cohaerens* – находящийся в связи) – согласованное протекание во времени нескольких колебательных или волновых процессов, проявляющееся при их сложении.

**Количество** – философская категория, выражающая внешнее, формальное взаимоотношение предметов или их частей, а также свойств, связей: их величину, число, объем, степень проявления того или иного свойства и т. д. (т.е., совокупность качеств).

**Коммуникация** – совещаться с кем-либо. Центральное понятие в философии экзистенциализма: благодаря коммуникации субъект действительно становится самим собой, обнаруживая себя в другом. Коммуникация как общение может быть контактом, договором, дискуссией, встречей.

**Коммунизм** (от лат. *communis* – общий):

1) общественный идеал, впитавший в себя гуманистические начала человеческой цивилизации, извечные стремления людей к всеобщему благополучию, полному социальному равенству, свободному всестороннему развитию;

2) концепции, учения, политические движения, разделяющие и обосновывающие этот идеал, выступающие за реализацию его на практике.

**Конвергенция** (от лат. – вместе и сближаться) – сближение различных объектов исследования к одной системе. В социальной философии – поиск одинакового в разных, сообществах и государствах, что позволяет сближать их историю развития.

**Конвенционализм** – направление философии науки, согласно которому в основе теории лежат произвольные соглашения, конвенции между учеными.

**Консерватизм** (от франц. *conservatisme* – охраняю, сохраняю) –

приверженность ко всему устаревшему, отжившему, косному; враждебность и противодействие прогрессу, всему новому, передовому в общественной жизни, науке, технике, искусстве.

**Конституирование** – обустройство, структурирование.

**Континуум** – непрерывная, идеализированная модель единого физического пространства-времени.

**Конфессия** (от лат. *confessio* – исповедание) или **вероисповедание** – особенность вероисповедания в пределах определённого религиозного учения, а также объединение верующих, придерживающихся этого вероисповедания.

**Конфликт** (от лат. *conflictus* – столкновение) – столкновение противоположных интересов, взглядов или мнений.

**Конформизм** (от позднелат. *conformis* – подобный, соответствующий) – морально-политическое и морально-психологическое понятие, обозначающее приспособленчество, пассивное принятие существующего социального порядка, политического режима и т.д., а также готовность соглашаться с господствующими мнениями и взглядами, общими настроениями, распространёнными в обществе.

**Конфуцианство** – этико-философское учение, разработанное его основателем Конфуцием (551-479 до н.э.), развитое его последователями и вошедшее в религиозный комплекс Китая, Кореи, Японии и некоторых других стран. Конфуцианство является мировоззрением, общественной этикой, политической идеологией, научной традицией, способом жизни, иногда рассматривается как философия, иногда - как религия.

**Концепт** – инновационная идея, содержащая в себе созидательный смысл.

**Концептуализм** (от лат. *conceptus* – понятие) – философское учение, которое, не приписывая общим понятиям самостоятельной онтологической реальности, вместе с тем утверждает, что они воспроизводят объединяемые в человеческом уме сходные признаки единичных вещей. Отвергая схоластический реализм, концептуализм утверждал, что в единичных предметах существует нечто общее, на основе чего возникает концепт, выраженный словом.

**Концепция** (от лат. *conceptio* – понимание, система) – определённый способ понимания, трактовки какого-либо предмета, явления, процесса, основная точка зрения на предмет или явление, руководящая идея для их

систематического освещения. Термин «Концепция» употребляется также для обозначения ведущего замысла, конструктивного принципа в *научном*, художественном, техническом, политическом и др. видах деятельности.

**Корректность** – правильность, точность.

**Коран** – священная книга мусульман. Слово «Коран» происходит от арабского «чтение вслух», «назидание». Коран представляет собой свод откровений, произнесённых от имени Бога пророком Мухаммедом.

**Космизм** – совокупность течений философской и религиозной мысли, ставящие в центр своих исследований проблему космического всеединства всего живого, волю к мистико-интуитивному познанию внеземных пространств.

**Космос** (*от греч. kosmos*):

1). Понятие древнегреческой философии, в котором выражено представление о мире как упорядоченном, рационально организованном, одушевленном целом. Космос противоположен хаосу как неопределённому, бесформенному состоянию мира. Введен термин Пифагором. Подробно описывается Платоном в «Тимее»;

2). Вселенная, мир в целом.

**Космополит** – «человек – гражданин мира» (термин введен древнегреческим философом Диогеном Синопским).

**Космополитизм** – идея, отрицающая национальные и государственные границы во имя единства человеческого рода, рассматривающая человека как гражданина Вселенной».

**Космоцентризм** – философское мировоззрение, в основе которого лежит объяснение окружающего мира, явлений природы через могущество, всесильность, бесконечность внешних сил – Космоса и согласно которому все сущее зависит от Космоса и космических циклов (данная философия была свойственна Древней Индии, Древнему Китаю, иным странам Востока, а также Древней Греции).

**Козволюция** – совместная эволюция биологических видов, взаимодействующих в экосистеме. Изменения, затрагивающие какие-либо признаки особей одного вида, приводят к изменениям у другого или других видов. Первым концепцию коэволюции ввёл Н.В. Тимофеев-Ресовский в 1968 году.

**Креативность** – способность к творчеству, созданию чего-либо нового. Креативность как свойство личности, как правило, сочетается с высоким интеллектом, творческой индукцией и правильной самооценкой личности.

**Креационизм** (от лат. *creatio* – сотворение), религиозное учение о сотворении мира Богом из ничего. Характерен для теистических религий – иудаизма (см. Иудаизм), христианства (см. Христианство), ислама (см. Ислам).

**Кризис** – тяжелое переходное состояние как общества, так и человека, резкий, крутой перелом чего-либо.

**Критерий** – мерило оценки.

**Критерии истины** – субъективное измерение истинности.

**Кризис науки** – такое переходное состояние науки, при котором она вынуждена менять ранее установившиеся понятия как устаревшие или не соответствующие действительности, которая была доказана новыми открытиями и достижениями. (н/р.: *геоцентризм* – *гелиоцентризм*).

**Кросс-культурное сравнение** – сравнение социального явления в различных обществах и, возможно, исторических временах для установления какой-либо общей основы сходных и различных особенностей.

**Ксенофобия** (от греч. *xenos* – чужой, посторонний, и *phobos* – страх) – страх или ненависть к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному; восприятие чужого как непонятного, непостижимого, и поэтому опасного и враждебного. Воздвигнутая в ранг мировоззрения, может стать причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления людей.

**Культура** – специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в отношениях людей к природе и самим себе; форма деятельности людей по воспроизведению и обновлению социального бытия, а также включаемые в эту деятельность её продукты и результаты.

**Культурный шок** – состояние, которое испытывает индивид в результате столкновения с чуждой ему культурой.

**Кумулятивизм** (от лат. *simulatio* – увеличение, скопление) – общая для ряда направлений в логике, методологии и философии науки эпистемологическая модель роста научного знания, согласно которой эволюция науки сводится к постепенному непрерывному накоплению абсолютно достоверных, непроблематичных (или высоковероятных) атомарных истин (теорий).

**Кшатрии** – представители второй по значимости (после брахманов) варны

древнеиндийского общества, состоящая из владетельных воинов. Из этой варны в Древней Индии обычно выбирались цари.

## Л

---

**Легизм** – философская школа эпохи Чжаньго (Воюющих царств), известная также как «Школа законников». Основоположниками школы закона традиционно считаются крупные политические деятели: Гуань Чжун (кон. VIII-VII вв. до н.э.), Цзы Чань (V в. до н.э.) и Ли Куй (V в. до н.э.). Главными теоретиками Л. были Шан Ян (IV в. до н.э.) и Хань Фэй (III в. до н.э.). Взгляды первого изложены в книге «Шан цзюнь шу» («Книга правителя области Шан»), а второго - в письменном памятнике «Хань Фэй-цзы». Основной идеей школы было равенство всех перед Законом и Сыном Неба, следствием чего являлась идея раздачи титулов не по рождению, а по реальным заслугам, согласно которой любой простолудин имел право дослужиться до первого министра. Легисты прославились тем, что когда они приходили к власти (в Ци и в Цинь), то устанавливали крайне жестокие законы и наказания.

**Либерализм** – идейное и общественно-политическое течение, возникшее в европейских странах в XVII-XVIII вв. и провозгласившее принцип гражданских, политических, экономических свобод. Истоки либерализма - в концепциях Дж. Локка, Ш. Монтескье и др., направленных против абсолютизма и феодальной регламентации.

**Либи́до** – в учении З.Фрейда – бессознательное сексуальное влечение преимущественно бессознательные сексуальные влечения, вообще стремления, желания, склонности. К.Г. Юнг в полемике с З. Фрейдом расширяет его до понятия психической энергии вообще, своего рода метафизического принципа психики.

**Личность** – индивидуальный человек как субъект общественной жизни, общения и деятельности, а также - своих собственных сил, способностей, потребностей, интересов, устремлений и т.д.; способ самоутверждения человека в бытии, объединяющий противоречивые характеристики личной жизни: абстрактность и конкретность, индивидуальность и тотальность, субъективность и субстанциональность, уникальность и универсальность.

**Логика** (от греч. *logos* – слово, понятие, рассуждение, разум) – наука о

законах и операциях правильного мышления, наука о способах доказательств и опровержений. Основателем логики считается Аристотель.

**Логос** (от греч. *logos* - слово, мысль, разум, закон) – термин, первоначально обозначающий всеобщий закон, основу мира, его порядок и гармонию.

**Ложь** – искаженное отражение действительности, такое познавательное содержание, которое не соответствует объективной природе вещей. Непреднамеренная ложь совпадает с заблуждением, включающим объективно-истинностные моменты.

## **М**

---

**Майевтика** (от греч. *maieutike*, букв. повивальное искусство) – повивальное искусство, с которым герой платоновских диалогов Сократ любил сравнивать свой метод философствования. Исходя из убеждения, что, за неимением собственной мудрости, он не может учить чему-либо, Сократ видел свою задачу в том, чтобы, беседуя и ставя всё новые и новые вопросы, побуждать других самим находить истину. Причём в ходе обсуждения один за другим отвергались ответы, признававшиеся неверными. Далеко не всегда собеседники приходили к удовлетворявшему их результату. Сократ полагал, что помогая рождению истины в других людях, он продолжает в нравственной области дело своей матери, повитухи Фенареты.

**Магия** (от лат. *magia*) – понятие, используемое для описания системы мышления, при которой человек обращается к тайным силам с целью влияния на события, а также реального или кажущегося воздействия на состояние материи <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%93%D0%98%FF> - cite\_note-Britannica-0; символическое действие или бездействие, направленное на достижение определённой цели сверхъестественным путём практики. Магические действия включают в себя гадание (прорицание), астрологию, заклинательство, колдовство, алхимию.

**Макрокосм** – (большой космос), вся Вселенная.

**Максима** (от лат. *maxima (regula, sententia)*) – основное правило, принцип) – краткое изречение, вид афоризма нравственного, этического характера; правило поведения принцип, которым человек руководствуется в своих поступках; обычно выражается в констатирующей или наставительной форме.

**Мальтузианство** – один из подходов к оценке влияния роста населения на экономическое развитие по имени английского экономиста и священника Томаса Мальтуса, который в 1798 году выступил с попыткой обосновать

«вечный закон народонаселения» – *рост населения опережает рост продовольствия* и поэтому население мира неизбежно беднеет. *Суть этого закона* состоит в «постоянном стремлении, свойственном всем живым существам, размножаться быстрее, чем это допускается находящимся в их распоряжении количеством пищи». Т. Мальтус заключил, что *численность населения* из поколения в поколение *растет в геометрической прогрессии*, а количество средств существования – лишь в арифметической прогрессии.

**Маргинальность** – положение вне структуры или системы, обочина общественной жизни.

**Марксизм** – это система политических, философских и экономических взглядов, развитых в середине XIX века К. Марксом и Ф. Энгельсом в их основных трудах: «Немецкая идеология», «К критике политической экономии», «Манифест Коммунистической партии», «Капитал», «Развитие социализма от утопии к науке», «Л. Фейербах и конец нем. классической философии» и др.

**Массовая культура** – относительно стандартизированные и однородные продукты культуры и связанный с ними опыт, предназначенный для широкой общественности.

**Математика** – наука о количественных отношениях и пространственных формах действительного мира.

**Материализм** – это одно из направлений в философии, которое исходит из того, что мир – по природе своей материален; материя, природа, бытие существуют вне и независимо от сознания; материя первична и является источником ощущений, а сознание вторично, производно; мир и его закономерности вполне познаваемы. Термин «материализм» употребляется с XVII в. главным образом в смысле физических представлений о материи, а с начала XVIII в. в философском смысле для противопоставления материализма идеализму. Исторические формы материализма: *античный материализм* (Демокрит, Эпикур), *материализм эпохи Возрождения* (Б. Телезио, Дж. Бруно), *метафизический (механистический) материализм XVII-XVIII вв.* (Г. Галилей, Ф. Бэкон, Т. Гоббс, П. Гассенди, Дж. Локк, Б. Спиноза; *французский материализм XVIII в.* – Ж. Ламетри, К. Гельвеций, П. Гольбах, Д. Дидро), *антропологический материализм* (Л. Фейербах), *диалектический материализм* (К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин).

**Материя** – вещество; субстрат, субстанция; содержание (в отличие от формы). Понятие материи как субстрата вещественного мира было выработано в греческой философии в учениях Платона и Аристотеля, при этом Материя понималась как чистая потенция. Сформулированное Р. Декартом понятие материи как телесной субстанции, обладающей



пространственной протяженностью и делимостью, легло в основу материализма XVII-XVIII вв. Материя – центральная категория диалектического материализма.

**Материя по В.И. Ленину** (*от лат. materia — вещество*) – «...философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них» (Ленин В. И., Полное собрание сочинений, 5 изд., т. 18, с. 131). Материя – это бесконечное множество всех существующих в мире объектов и систем, субстрат любых свойств, связей, отношений и форм движения.

**Материальная культура** – это вся область материально-производственной деятельности человека и ее результаты – окружающая человека искусственная среда. Под *материальной культурой* обычно понимаются искусственно созданные предметы, которые позволяют людям оптимальным способом приспособиться к природным и социальным условиям жизни.

**Ментальность** – образ мышления, общая духовная настроенность этноса, социальной группы, индивида. Ментальность обусловлена национальными и социокультурными особенностями, в которых живут народы.

**Мессианизм** – религиозная вера в пришествие Мессии (спаситель, который должен явиться с неба для установления «царства божия»).

**Мера** – философская категория, выражающая органическое единство качественной и количественной определенности предмета или явления.

**Метафизика** – философское учение о сверхопытных началах и законах бытия вообще или какого-либо определенного типа бытия. В истории философии слово «метафизика» часто употреблялось как синоним философии. Ближе к нему понятие «онтология». Термин «метафизика» ввел Андроник Родосский (I в. до н.э.), систематизатор произведений Аристотеля, назвавший так группу его трактатов о «бытии самом по себе». Это метод, противоположный диалектике, при котором объекты рассматриваются обособленно, как сами по себе (а не с точки зрения их взаимосвязанности); статично (игнорируется факт постоянных изменений, самодвижения, развития); однозначно (ведется поиск абсолютной истины, не уделяется внимания противоречиям, не осознается их единство).

**Метафизический** – относящийся к метафизике, надэмпирический, стоящий над всяким возможным опытом, трансцендентный; по Канту, рассмотрение метафизично, если оно «содержит то, что изображает понятие, данное априори».

**Метод** (*от греч. methodos – путь исследования, теория, учение*), способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. В философии метод - способ построения и обоснования системы философского знания.

**Методология** – учение о структуре, логической организации, методах и средствах деятельности.

**Методология науки** – учение о принципах построения, формах и способах научного познания.

**Механика** – наука о механическом движении материальных тел, т.е. изменении с течением времени взаимного положения тел и их частей в пространстве.

**Механицизм** – существовавшие в прошлом метод познания и миропонимание, рассматривающие мир как механизм. В более широком смысле механицизм есть метод сведения сложных явлений к их физическим причинам; противопоставлялся витализму. Тип мировоззрения, объясняющее развитие природы и общества законами механической формы движения материи, которые рассматриваются как универсальные и распространяются на все виды материального движения.

**Микрокосм** (*малый космос*) – понятие, относимое к человеку, как составляющей большого космоса.

**Мимесис** (*от греч. подражание*) – стилистический прием; воспроизведение какого-либо образца или подражание каким-то манерам и стилю поведения. Термин введен Аристотелем.

**Мир** – 1) вселенная, универсум, безусловная цельность, целое как таковое; 2) согласие.

**Мировая система** – концепция современного социального мира, которая рассматривает его как целостность, связанную с международным разделением труда и не регулирующую никакой политической структурой.

**Мировоззрение** – это совокупность взглядов, оценок, принципов, определяющих самое общее видение, понимание мира, места в нем человека и вместе с тем жизненные позиции, программы поведения, действий людей.

**Миротворчество** – деятельность людей, направленная на преодоление возникающих в обществе конфликтов исключительно мирными средствами.

**Мистицизм** – пристрастие к мистическому, склонность к неопределенному, неточному мышлению, в тех случаях, когда речь идет о вещах нематериальных.

**Мифология** (от греч. *mythologia* от греч. *mythos* – предание и *logos* – учение) – изображение природы, всего мира как населенных живыми существами с их магической, чудесной и фантастической практикой. Форма общественного сознания, способ понимания мира, характерный для ранних стадий общественного развития.

**Модальная личность** – среднестатистическая личность, чье поведение является наиболее типичным для конкретного общества.

**Моделирование** (от фран. *modele* – образец, прообраз) – воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для их изучения. Потребность в моделировании возникает тогда, когда исследование непосредственно самого объекта невозможно, затруднительно, дорого, требует слишком длительного времени и т. п.

**Модусы** (от лат. *modus* – мера, способ, образ, вид) – философский термин, обозначающий свойство предмета, присущее ему только в некоторых состояниях и зависящее от окружения предмета и тех связей, в которых он находится. *Модус* противопоставляется атрибуту – неотъемлемому свойству предмета, без которого он не может ни существовать, ни мыслиться.

**Монада** (от греч. *ados* – единица, единое) – понятие, обозначающее в различных философских учениях основополагающие элементы бытия: число в пифагореизме; единое в неоплатонизме; единое начало бытия в пантеизме Дж. Бруно; психически активная субстанция в монадологии Г.В. Лейбница, воспринимающая и отражающая др. монаду и весь мир.

**Монадология** – философская система объективного идеализма Лейбница. Учение о монадах (бестелесных «простых субстанциях», «истинных атомах природы», «элементах вещей») для обоснования непрерывности психической жизни и всеобщей взаимосвязи происходящих в мире процессов.

**Монархия** (от греч. *monarchia* – единовластие, единодержавие) – форма правления, при которой верховная государственная власть частично или полностью принадлежит одному лицу – монарху (*королю, царю, императору, герцогу, эрцгерцогу, султану, эмиру, хану и т.д.*) и, как правило, передаётся по наследству.

**Монизм** (от греч. *monos* – один, единственный) – философское учение, согласно которому кажущиеся различными виды бытия или субстанции в конечном счете сводятся к единому началу, общему закону устройства мироздания. В отличие от дуализма и плюрализма, предполагающих существование двух и множества субстанций, *монизм* отличается большей внутренней последовательностью.

**Монотеизм** – единобожие, религиозное представление, по которому существует только один Бог.

**Мораль** (от лат. *moralis* – нравственный) – совокупность ограничений и претензий людей в системе социального взаимодействия, взаимных свобод и обязательств, эквивалентов в процессах соц. обмена, принимаемых и выполняемых людьми добровольно, без законодательного принуждения; одна из основных форм общественного сознания, достижение гуманистической культуры человека.

**Мотив** – то, что побуждает деятельность человека, ради чего она совершается.

**Мудрость** – высшая духовная потенция человека, синтезирующая все виды познания и активного отношения человека к миру. В древности идеал мудреца – созерцательность, желание личного и общественного совершенствования; мудрец – учитель жизни, ее преобразователь.

**Мышление** – опосредованная и обобщенная форма познания субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений.

**Мусульманство** – см. «Ислам».

## **Н**

---

**Наблюдение** – целенаправленное и организованное восприятие явлений объективной действительности.

**Надстройка** – см. «Базис».

**Нанотехнологии** – это новейшие молекулярные технологии, оперирующие величинами, порядка нанометра, ничтожно малая величина, сопоставимая с размерами атома.

**Народничество** – идеология и движение разночинной интеллигенции, отражало антифеодалные интересы крестьянства, выступало одновременно и против пережитков крепостничества, и против буржуазного развития страны.

**Народность** – это сложившаяся на базе рабовладельческого и феодального способа производства экономическая, языковая, территориальная и культурная общность людей. Народности складывались посредством слияния родственных племен, общих по своему происхождению.

**Нарциссизм** – самолюбование, замкнутость на себя, свои потребности, ценности и интересы.

**Наука** – сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; одна из форм общественного сознания; включает как деятельность по получению знания, так и ее результат – сумму знаний, лежащих в основе научной картины мира; обозначение отдельных отраслей научного знания.

**Натурализм** (*от фр. naturalisme; от лат. naturalism – природный, естественный*) – философско-мировоззренческое направление, которое рассматривает природу как универсальный принцип объяснения всего сущего, причем часто открыто включает в понятие «природа» также дух и духовные творения (стоики, Эпикур, Дж. Бруно, Гёте, романтизм, биологическое мировоззрение XIX в., философия жизни).

**Натурфилософия** (*от лат. natura – природа*) – философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в ее последовательности. Возникла в Древней Греции в досократовский период (Милетская школа) и явилась по существу первой исторической формой философии.

**Наука** – сфера человеческой деятельности, направленная на выработку и теоретическую систематизацию *объективных знаний* о действительности. Основой этой деятельности является сбор фактов, их постоянное обновление и систематизация, критический *анализ* и, на этой базе, *синтез* новых знаний или обобщений, которые не только описывают наблюдаемые природные или общественные явления, но и позволяют построить причинно-следственные связи и, как следствие, - *прогнозировать*.

**Научная революция** – радикальное изменение процесса и содержания научного познания, связанное с переходом к новым теоретическим и методологическим предпосылкам, к новой системе фундаментальных понятий и методов, к новой научной картине мира, а также с качественными преобразованиями материальных средств наблюдения и экспериментирования, с новыми способами оценки и интерпретации эмпирических данных, с новыми идеалами объяснения, обоснованности и организации знания (н/р.: переход от средневековых представлений о Космосе к механистической картине мира на основе математической физики XVI-XVIII вв., переход к эволюционной теории происхождения и развития биологических видов, возникновение электродинамической картины мира (XIX в.) и т.д.).

**Научно-техническая революция (НТР)** – коренное качественное преобразование производительных сил, начавшееся в середине XX в., качественный скачок в структуре и динамике развития *производительных сил*, коренная перестройка технических основ материального производства на основе превращения науки в ведущий фактор производства, в результате которого происходит трансформация индустриального общества в постиндустриальное.

**Нация** (*от лат. nati – племя, народ*) – историческая общность людей, складывающаяся в ходе формирования общности их территории, экономических связей, литературного языка, некоторых особенностей культуры и характера, которые составляют её признаки. Подлинно научная теория нации создана К. Марксом и Ф. Энгельсом и развита В. И. Лениным, согласно которой нация возникает как новое социально-историческое явление в период преодоления феодальной раздробленности общества и укрепления политической централизации на основе капиталистических экономических связей.

**Национализм** (*от фр. nationalisme*) – идеология и направление политики, основополагающим принципом которых является тезис о ценности нации как высшей формы общественного единства и её первичности в государствообразующем процессе. Отличается многообразием течений, некоторые из них противоречат друг другу. Как политическое движение, национализм стремится к отстаиванию интересов национальной общности в отношениях с государственной властью.

**Небытие** – реальное отсутствие чего или кого-либо.

**Неокантианство** – философское течение второй половины XIX-начала XX вв. Возникло в Германии и ставило своей целью возрождение ключевых кантовских идейных и методологических установок в новых культурно-

исторических и познавательных условиях. Центральный лозунг некантианства был сформулирован О. Либманом в 1865: «Назад к Канту».

**Неоплатонизм** – идеалистическое направление античной философии III-VI вв., соединяющее и систематизирующее элементы философии Платона, Аристотеля и восточных учений. Наиболее известным и значительным выразителем идей неоплатонизма является Плотин.

**Неотомизм** (*от имени Фомы Аквинского*) – официальная философия католицизма с 1879, современная версия томизма, который представляет собой христианскую адаптацию философии Аристотеля. Бог воспринимается – как первопричина, вещи как соединение материи и формы, процессы – как переход потенции в актуальность.

**Неофит** – новообращенный в какую-либо религию; новый сторонник какого-либо учения.

**Непрерывность и прерывность** – категории, характеризующие бытие и мышление; *прерывность* (дискретность) описывает определенную структурность объект, его внутреннюю «сложность». *Непрерывность* выражает целостный характер объекта, взаимосвязь и однородность его частей (элементов) и состояний. В силу этого категории непрерывности и прерывности являются взаимодополняющими при любом исчерпывающем описании объекта. Важную роль категории непрерывности и прерывности играют также при описании *развития*, где они превращаются соответственно в *скачок* и *преемственность*.

**Нигилизм** – позиция абсолютного отрицания. Теоретический нигилизм отрицает саму возможность познания истины. По Ф. Ницше - это явление, связанное с переоценкой высших ценностей.

**Ничто** – отсутствие или даже небытие чего-либо, выражавшее в языке при помощи отрицания. Это отрицание может иметь лишь относительный смысл, означая отсутствие свойств, состояний, процессов в определенном нечто, или абсолютный.

**Новация** (*от лат. novatio – изменение, обновление*) – в широком смысле применения, любое качественно новое дополнение или изменение отражающееся на конечных действиях (в деятельности) или свойствах конечного продукта с переналадкой, изменениями или даже заменой алгоритма деятельности, новыми технологиями или устройствами (конструкциями).

**Номинализм** (*от лат. nominalis - относящийся к именам, именной, от nomen - имя*) – философское учение, согласно которому названия таких понятий, как «животное», «эмоция» – это не собственные имена цельных сущностей, а

*общие имена (универсалии)*, своего рода переменные, вместо которых можно подставлять конкретные имена (н/р., вместо общего имени «человек» – собственные имена «Пётр», «Павел», «Анна», «Мария» и пр.). Иначе говоря, общие имена применяются не к классу вещей как к целому, а порознь к каждой отдельной вещи из этого класса. Отсюда следует понимание понятий, обозначаемых *общими именами*, таких, как «человек», не как самостоятельного целого, а как совокупности отдельных понятий (конкретных людей), т.е., абстракции, мысленного образа.

**Ноосфера** (*от греч. .noos – разум и сфера*) – сфера взаимодействия природы и общества, в пределах которой разумная человеческая деятельность становится главным, определяющим фактором развития. Понятие «ноосфера» как облекающей земной шар идеальной, «мыслящей» оболочки, формирование которой связано с возникновением и развитием человеческого сознания, ввели в начале XX в. П. Тейяр де Шарден и Э. Леруа. В.И. Вернадский внёс в термин материалистическое содержание: *Ноосфера* – новая, высшая стадия биосферы, связанная с возникновением и развитием в ней человечества, которое, познавая законы природы и совершенствуя технику, становится крупнейшей силой, сопоставимой по масштабам с геологическими, и начинает оказывать определяющее влияние на ход процессов в охваченной его воздействием сфере Земли (впоследствии и в околоземном пространстве), глубоко изменяя её своим трудом.

**Норма** – предписание, разрешение или запрещение действовать определенным образом. Норма выражается нормативным высказыванием.

**Нормативная личность** – личность, чьё поведение соответствует нормам, принятым в конкретном обществе.

**Ноумен** – в *философии Канта* – «вещь в себе», то, что объективно существует, но не дано человеку ни в опыте, ни до него и поэтому непознаваемо.

**Ноуменальное бытие** (*от слова «ноумен» – вещь сама по себе*) – бытие, которое реально существует независимо от сознания того, кто наблюдает его со стороны.

**Нравственность** – термин, чаще всего употребляющийся в речи и литературе как синоним морали, иногда – этики. В более узком значении нравственность – это внутренняя установка индивида действовать согласно своей совести и свободной воле – в отличие от морали, которая, наряду с законом, является внешним требованием к поведению индивида.

**Нравы** – это те эталоны и нормы поведения, которыми непосредственно руководствуются люди, как сущее, как наличное бытие добра и зла в



поведении отличаются от идеалов как должного.

## О

---

**Обоснование** – мыслительная процедура, основанная на использовании определенных знаний, норм и установок для принятия каких-либо утверждений, оценок или решений.

**Обскурантизм** – крайне враждебное отношение к просвещению и науке, мракобесие.

**Обычай** – повторяющиеся, привычные способы поведения людей в определенных ситуациях.

**Общественный договор** – философская и юридическая доктрина, объясняющая возникновение государственной власти соглашением между людьми.

**Общество** – совокупность людей, объединенных исторически сложившимися формами их взаимосвязи и взаимодействия в целях удовлетворения своих потребностей, характеризующаяся устойчивостью и целостностью, саморазвитием, наличием особых социальных ценностей и норм, определяющих их поведение.

**Общество изобилия** – общество, которое преодолело товарный дефицит для основной массы своего населения.

**Общество открытое** – концепция «свободного общества» Карла Поппера, в котором все формы знания и всякая социальная политика могут открыто критиковаться.

**Общество постиндустриальное (интеллектуальное)** – следующий и закономерный этап индустриального общества, при котором распределение социальных благ осуществляется не по материальному признаку, а по наличию у индивида высоких интеллектуальных способностей. Это общество высоких технологий, при которой доминирующей сферой труда является наукоемкие технологии и сервисная деятельность.

**Общество равных возможностей** – общество, которое способно предоставить своим гражданам относительно равные возможности в самореализации.

**Общество риска** – концепция состояния современного общества, согласно которой оно постоянно характеризуется «искусственно созданной неуверенностью» (по причине угрозы ядерной войны, экологической катастрофы), вызванной ростом знания человечества и его воздействия на окружающий мир.

**Общественно-экономическая формация** (*в марксизме*) – стадия общественной эволюции, характеризующаяся определённой степенью развития производительных сил общества и соответствующим этой ступени историческим типом экономических производственных отношений, которые зависят от неё и определяются ею. Не существует формационных ступеней развития производительных сил, которым не соответствовали бы обусловленные ими типы производственных отношений. Коренной причиной перехода от одной стадии общественной эволюции к другой является несоответствие между возросшими производительными силами и сохраняющимся типом производственных отношений. Выделяют пять общественно-экономических формаций:

- ✓ *Первобытнообщинная;*
- ✓ *Рабовладельческая;*
- ✓ *Феодальная;*
- ✓ *Капиталистическая;*
- ✓ *Коммунистическая.*

**Объект** (*от лат. objectum – предмет*) – то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности. В качестве объекта может выступать и сам субъект.

**Объективная истина** – это такое содержание наших знаний, которое не зависит от субъекта по содержанию (по форме всегда зависит). Признания объективности истины и познаваемости мира равнозначны и не имеют ничего общего с относительным понятием иррационалистической философии.

**Объективная реальность** – существующая реальность, которая не зависит от нашего сознания, от наших ощущений и знаний о ней.

**Объективный идеализм** – философское направление, одна из основных разновидностей идеализма; в отличие от субъективного идеализма, считает первоосновой мира некое всеобщее сверхиндивидуальное духовное начало («идея», «мировой разум» и т.п.).

**Олигархия** (*от греч. oligarchia – власть немногих, от oligos – немногий и arche – власть*) – форма правления, при которой государственная власть

принадлежит небольшой группе людей, как правило, наиболее экономически могущественных (отсюда термин – финансовая олигархия). Олигархией называют также саму правящую группу. Данный термин впервые встречается у древнегреческих авторов (например, у Аристотеля (Политика, IV; Афинская полития) и Полибия (Всеобщая история, VI)), обозначая такую форму государственного устройства, которая возникает в результате вырождения аристократии.

**ОНО** – один из трех элементов личности в теории Фрейда. Составляет основу личности, содержащую все унаследованные возможности, особенно инстинкты. ОНО находится в подсознательной части разума, близко связано с биологическими процессами и функционирует по принципу удовольствия, стремясь к удовлетворению инстинктов.

**Онтология** – раздел философии, учение о бытии, в котором исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности.

**Описание** – фиксация средствами естественного или искусственного языка сведений об объекте.

**Опредмечивание** – процесс, в котором человеческие способности переходят в предмет.

**Опровержение** – доказательство, устанавливающее ложность тезиса.

**Оптимизм** (*от лат. optimus – наилучший*) – отношение к ходу событий, это убеждение и вера в лучшее будущее, в возможность торжества добра над злом, справедливости над несправедливостью;

**Опыт** – основанное на практике чувственно-эмпирическое познание реальности.

**Основной вопрос философии** – вопрос об отношении сознания к бытию, мышления к материи, природе, рассматриваемый с двух сторон: во-первых, что является первичным - дух или природа, материя или сознание - и, во-вторых, как относится знание о мире к самому миру, или, иначе, соответствует ли сознание бытию, способно ли оно верно отражать мир.

**Откровение** – понятие религиозной философии, выражающее сверхчувственное познание абсолютной реальности во время молитвы или в акте мистического озарения.

**Ортодоксия** (*от греч. orthos – правый, прямой и doxa – мнение*) – твёрдость в вере или следовании какому-либо учению или *мировоззрению*, поддержка принятых позиций, *консерватизм*, тип религиозного сознания (наравне с

*модернизмом, возрожденчеством и реформаторством*). В широком смысле ортодоксией называют религиозную или философскую позицию, о которой полагается, что она точно находится в соответствии с буквальным и первоначальным пониманием того или иного учения. В таких случаях говорят об ортодоксальном иудаизме, исламе, различных направлениях буддизма, лютеранстве, марксизме; в той или иной мере разработана ортодоксия некоторых христианских вероисповеданий.

**Отношение** – связь между некоторой сущностью и тем, что с ней соотнесено. Считается, что категорию отношения в философию ввел Аристотель, писавший, что нечто «есть то, что оно есть», лишь «в связи с другим или находясь в каком-то ином отношении к другому».

**Отражение** – в марксистско-ленинской философии – всеобщее свойство материи, как обладающей «свойством, по существу родственным с ощущением, свойством отражения», проявляющееся в способности материальных систем воспроизводить определенность других материальных систем в форме изменения собственной определенности в процессе взаимодействия с ними.

**Относительная истина** – философское понятие, отражающее утверждение, что абсолютная истина (или истина в последней инстанции) труднодостижима. Согласно этой теории, можно только приближаться к абсолютной истине, и по мере этого приближения создаются новые представления, а старые отбрасываются. Разновидностью относительной истины является правда. Относительная истина всегда отражает текущий уровень нашего знания о природе явлений. Например, утверждение «Земля вертится» – *абсолютная истина*, а утверждение о том, что вращение Земли происходит с такой-то скоростью, – *относительная истина*, которая зависит от методов и точности измерения этой скорости.

**Отрицание** – логическая операция, с помощью которой из должного высказывания порождается новое, отличное от предыдущего.

**Отчуждение** – процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

**Охлократия** (*от греч. ochlos – толпа, чернь; kratos – власть*) – вырожденная форма демократии, основанная на меняющихся прихотях толпы, постоянно попадающей под влияние *демагогов*. Охлократия характерна для переходных и кризисных периодов

**Ощущение** – отражение в сознании человека отдельных свойств внешних предметов и внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных раздражителей на соответствующие органы

чувств.

## П

---

**Память** – свойство человеческой психики воспроизводить объект в своем представлении без воздействия его на субъекта в данный момент.

**Панлогизм** (от греч. *pan* – всё и *logos* – разум) – учение, согласно которому мир есть актуализация разума, логоса; иногда панлогизм называют также учение о логической природе Вселенной. Термин используется, в частности, применительно к философии Г.В.Ф. Гегеля. Это *философский принцип*, согласно которому действительность трактуется как логическое выражение идеи, как мыслящая себя субстанция, «сам себя познающий разум» (Г. Гегель); разновидность идеалистического рационализма.

**Панпсихизм** – учение, рассматривающее мир как одушевленное целое, т.е., всё имеет душу.

**Пантеизм** (от греч. *pan* – «всё» и *theos* – «Бог») – философское учение о том, что все существующее есть Бог, отождествляющее Вселенную, природу и абсолютное начало бытия.

**Парадигма** (от греч. *paradeigma* – пример, образец) – исходная концептуальная схема, модель постановки проблем и их решения, методов исследования, господствующих в течение определенного исторического периода в научном сообществе, система основных научных достижений (теорий, методов), по образцу которых организуется исследовательская практика ученых в конкретной области знаний в данный период. Смена парадигм представляет собой научную революцию.

**Парадокс** (от греч. *paradoxes* – неожиданный, странный) – неожиданное, непривычное, расходящееся с традицией утверждение, рассуждение или вывод. В логике – противоречие, полученное в результате логически формально правильного рассуждения, приводящее к взаимно противоречащим заключениям.

**Паранаучный** – ненаучный, околонуучный, мнимонаучный.

**Пассионарность** (*от лат. страсть, неистовость*) – термин Л. Гумилева, означает особое состояние этноса, получившего извне большой заряд энергии, что делает этнос активным и готовым к преобразованию действительности.

**Патристика** – философия и теология отцов церкви, то есть духовно-религиозных вождей христианства до VII века. Отцы церкви пытались согласовать Священное писание и языческие тексты античных философов.

**Первобытное общество** (*также доисторическое общество*) – период в истории человечества до изобретения письменности, после которого появляется возможность исторических исследований, основанных на изучении письменных источников; начальная эпоха в истории человечества. Это время, когда люди жили общинами, сообща владели землей, вместе трудились и распределяли добытые ими блага поровну. Главными связями в первобытной общине были родственные.

**Перманентный** – постоянный, непрерывно продолжающийся.

**Персонализм** – философское направление, признающее личность первичной творческой реальностью и высшей духовной ценностью, а весь мир проявлением творческой активности верховной личности – Бога.

**Пессимизм** (*от лат. pessimus – наихудший*) – отношение к ходу событий, проявляется в воззрениях, согласно которым события идут к худшему, в упадочнических настроениях, в отсутствии веры в торжество добра и справедливости.

**Платоновская Академия** – религиозно-философский союз, основанный Платоном приблизительно в 388 году до н.э. близ Афин в садах, посвященных мифическому герою Академу. В Академии разрабатывался широкий круг дисциплин: философия, математика, астрономия, естествознание и другие. Внутри Академии было разделение на старших и младших; основным методом обучения была диалектика (диалог).

**Племя** – этническая и социальная общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.

**Плюрализм** (*от лат. pluralis – множественный*) – философское учение, согласно которому существует несколько (или множество) независимых начал бытия или оснований знания. Термин «плюрализм» введен Х. Вольфом (1712 г.).

**Пограничные ситуации** – ситуации, в которых человеческая экзистенция познает себя как нечто безусловное. Пограничные ситуации наряду с удивлением и сомнением являются источником философии. Мы реагируем на пограничные ситуации маскировкой или отчаянием, сопровождающимися восстановлением нашего самобытия (самосознания).

**Подсознательное** – характеристика активных психических процессов, которые, не являясь в определенный момент центром смысловой деятельности сознания, оказывают влияние на течение сознательных процессов.

**Позитивизм** – в истории философии с помощью данного термина обозначают широкое течение европейской научной и философской мысли XIX-XX вв., сторонники которого стремились дать философское, логико-методологическое обоснование фундаментального значения конкретного, основанного на опыте, доступного проверке, практически эффективного (в этом смысле «позитивного») знания.

**Познание** – процесс получения и обновления знаний, деятельности людей по созданию понятий, схем, образов, концепций, обеспечивающих воспроизводство и изменение их бытия, их ориентации в окружающем мире.

**Полис** (*от греч. polis, от лат. civitas*) – город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества, типичная для Древней Греции и Древней Италии. Территория полиса состояла из городской территории, а также из окружавших её земледельческих поселений (хоры). Полисы возникли в процессе борьбы с пережитками родового строя, роста товарно-денежных отношений, отделения ремесла от земледелия, обострения социальной борьбы земледельцев-общинников и торгово-ремесленных слоев с родовой знатью.

**Политеизм** – многобожие, религиозное представление, по которому существует много богов (язычество).

**Полития** – форма общественного управления, в которой, по мнению Аристотеля, правит большинство в интересах общей пользы. Данная форма управления соединяет в себе лучшие стороны олигархии и демократии, но свободна от их крайностей и недостатков.

**Понимание** – 1) интуитивное постижение духовной целостности, ее прояснение и осмысление; 2) непосредственное постижение психического состояния другого, основанное на повседневном опыте.

**Понятие** – форма мышления, выделяющая в предметах и явлениях их общие признаки.

**Порядок** – таксономическая категория, означающая структурность, системность и причинную обусловленность сущего.

**Постмодернизм** – широкое культурное течение, проявившееся в культурной практике и самосознании Запада, которое характеризуется открытостью, отсутствием жестких иерархий и абсолютных ценностей.

**Постпозитивизм** – общее название для нескольких школ философии науки, объединённых критическим отношением к эпистемологическим учениям, которые были развиты в рамках неопозитивизма и обосновывали получение объективного знания из опыта. *Основные представители:* Карл Поппер, Томас Кун, Имре Лакатос.

**Постулат** – положение, принимаемое без доказательства.

**Прагматизм** (*от греч. pragma, pragmatos – дело, действие*) – субъективно-идеалистическое философское учение, трактующее философию как общий метод решения проблем, которые встают перед людьми в различных жизненных ситуациях. Объекты знания, с точки зрения прагматизма, формируются познавательными усилиями в ходе решения практических задач.

**Право** – система общеобязательных социальных норм, а также отношений, закрепляемых государством с помощью этих норм и охраняемых им; включает также права, свободы и обязанности человека и гражданина, определяющие правовой статус личности.

**Православие** (*с греч. буквально «правильное суждение», «правильное учение» или «правильное славление»*) – направление в христианстве, оформившееся на востоке Римской империи в течение I тысячелетия н.э. под предводительством и при главной роли кафедры епископа Константинополя – Нового Рима.

**Практика** (*от др. греч. – «деятельность»*) – целесообразная и целенаправленная деятельность. Это деятельность, которую субъект осуществляет для достижения определённой, заранее поставленной цели. Она имеет общественно-исторический характер и зависит от уровня развития общества, его социально-классовой структуры; цели практически действующего субъекта, в конечном счёте, всегда определяется обществом.

Структура практики:

- ✓ **Объект** - то, на что направлено действие.
- ✓ **Субъект** – тот, кто совершает действие.



- ✓ **Цель** – то, ради чего совершается действие.
- ✓ **Результат** – то, что получается по окончании действия.
- ✓ **Средство** – то, с помощью чего осуществляется действие.

**Предмет** – 1) некоторая целостность, выделенная из мира объектов в процессе человеческой деятельности; 2) продукт человеческой деятельности.

**Представление** – обобщенные, чувственные, наглядные образы, сохраняемые и воспроизводимые сознанием без непосредственного воздействия на органы чувств.

**Приоритет** – первенство, преимущественное значение.

**Природа** – 1) все сущее, весь мир в многообразии его форм; 2) совокупность естественных условий существования человека.

**Причина** – основание для последующих изменений и состояний материи. Сущность причины заключается в порождении следствия. Следствие, порождаясь причиной, оказывает обратное воздействие на нее.

**Проблема** – возникающий в ходе развития познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.

**Провиденциализм** (*от лат. providentia – провидение*) – историко-философский метод, рассмотрение исторических событий с точки зрения непосредственно проявляющегося в них Провидения, высшего Промысла, осуществления заранее предусмотренного Божественного плана спасения человека.

**Прогнозирование** (*от греч. prognosis – знание наперед, предвидение*) – разновидность научного предвидения, специальное исследование перспектив какого-либо явления. В социальной сфере прогнозирование составляет одну из научных основ социального управления (целеполагания, планирования, программирования, проектирования).

**Прогресс** (*от лат. progressus – движение вперед*) – направление развития, для которого характерен переход от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному. О прогрессе можно говорить применительно к системе в целом, отдельным ее элементам, структуре развивающегося объекта. Понятие прогресс противоположно понятию регресс.

**Производительные силы** – система субъективных (человек) и вещественных элементов, осуществляющих «обмен веществ» между

человеком и природой в процессе общественного производства. Производительные силы выражают активное отношение людей к природе, заключающееся в материальном и духовном освоении и развитии её богатств, в ходе которого воспроизводятся условия существования человека и происходит убаыстряющийся в рамках сменяющихся общественно-экономических формаций процесс становления и развития самого человека.

**Производственные отношения** (*производственно-экономические отношения*) – отношения между людьми, складывающиеся в процессе общественного производства и движения общественного продукта от производства до потребления. Сам термин «производственные отношения» был выработан Карлом Марксом («Манифест коммунистической партии», 1848, и др.). Производственные отношения являются базисом по отношению к политике, идеологии, религии, морали и др. (общественной надстройке); являются социальной формой производительных сил. Вместе они составляют две стороны каждого способа производства и связаны друг с другом по закону соответствия производственных отношений характеру и уровню развития производительных сил: производственные отношения складываются в зависимости от характера и уровня развития производительных сил как форма их функционирования и развития, а также от форм собственности. В свою очередь, производственные отношения воздействуют на развитие производительных сил, ускоряя или тормозя их развитие. Производственные отношения обуславливают распределение средств производства и распределение людей в структуре общественного производства (классовую структуру общества).

**Пророчество** – произнесение воли Божьей о судьбах мира, полученной в результате Божественного Откровения.

**Просвещение** – политическая идеология, философия и культура эпохи крушения феодального и утверждения буржуазного строя (XVIII в.).

**Пространство** – форма сосуществования материальных объектов и процессов (характеризует структурность и протяженность материальных систем. Всеобщие свойства пространства – протяженность, единство прерывности и непрерывности).

**Протестантизм** (*от лат. protestatio – несогласие*) – одно из трёх, наряду с православием и католицизмом, главных направлений христианства, представляющее собой совокупность независимых церквей, церковных союзов и деноминаций, связанных своим происхождением с Реформацией – широким антикатолическим движением XVI века в Европе.

**Противоположность** – философская категория, выражающая развитое различие (до взаимоисключения) сил, свойств и тенденций в отношениях вещи к себе самой или другим вещам.

**Противоречие** – отношение между противоположностями и различиями (единство и борьба противоположностей).

**Психея** – в греческом понимании олицетворение человеческой души. Изображалась в образе бабочки или девушки.

**Психическое отражение** – это наиболее сложный вид отражения, оно свойственно только человеку и животным. Это систематизация, осмысление ощущений, способность живых организмов (животных, особенно высших) моделировать поведение в целях приспособления к окружающей среде, многовариантно реагировать на возникающие стандартные и нестандартные ситуации, находить из них правильный выход. Это такое отражение, при котором внешнее воздействие преломляется через внутренние особенности того, кто отражает, и поэтому психика является субъективным отражением объективного мира.

**Психоанализ** – метод психотерапии и психологическое учение, ставящие в центр внимания бессознательные психические процессы и мотивации; учение З.Фрейда о человеческой психике, а также созданная им теория и практика лечения психических заболеваний, одно из направлений в психологии.

**Психология** – наука, изучающая многообразный мир человеческой психики.

## Р

---

**Рабство** – исторически это система устройства общества, где человек (*раб*) является собственностью другого человека (*господина, рабовладельца, хозяина*) или государства. Прежде в рабы брали пленников, преступников и должников, позже и гражданских лиц, которых принуждали работать на своего хозяина. Рабство в этой форме было широко распространено до XIX

века.

**Развитие** – высший тип движения и изменения в природе и обществе, связанный с переходом от одного качества, состояния к другому; от старого к новому. В соответствии с признанием многообразия форм существования материи и сознания различают развитие *неорганической материи* (ее физической и химической форм), *органической материи* (ее биологической формы), *социальной материи* (ее общественно-экономической и политической форм) и *сознания* (таких его форм, как наука, мораль, идеология, правосознание, религия и др.).

**Раздражимость** – простейшая форма биологического отражения – реакция живых организмов (даже растений) на предметы и явления окружающего мира (живого и неживого). *Пример – высыхание, сворачивание листьев на жару, изменение ими формы (возвращение в прежнее положение) после дождя, движение подсолнуха «за Солнцем».*

**Разум** – способность образования идей и целей; творчество нового знания.

**Распредмечивание** – процесс, в котором сущность и «логика предмета» становятся достоянием человека.

**Рассудок** – способность образования понятий, суждений, правил; способность оперировать готовым знанием.

**Рассуждение** – процесс осмысления, придания смысла и оценки феноменам бытия.

**Рационализм** – философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей. Основоположник – французский философ XVII в. Рене Декарт.

**Рациональное** – соответствующее законам разума, т. е. законам логики, и соответствующее принятым каким-либо сообществом правилам.

**Реализм** – философский термин, употребляемый для обозначения направления, постулирующего существование реальности, независимой от познающего субъекта. Направление в средневековой схоластике, утверждавшее, что общие понятия (*универсалии*) имеют реальное существование и предшествуют существованию единичных вещей.

**Революция** (*от позднелат. revolutio – поворот, переворот*) – глубокие качественные изменения в развитии каких-либо явлений природы, общества

или познания (напр., социальная революция, а также геологическая, промышленная, научно-техническая, культурная революция, революция в физике, в философии и т. д.).

**Регресс** (*от лат. regressus – обратное движение*) – тип развития, для которого характерен переход от высшего к низшему, процессы деградации, понижения уровня организации, утраты способности к выполнению тех или иных функций; включает также моменты застоя, возврата к изжившим себя формам и структурам. Противоположен прогрессу.

**Редукция** – упрощение, сведение сложного к более простому.

**Религия** (*religion, от лат. religio – благочестие, культ, святыня*) – весьма влиятельное миропонимание и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование бога (богов), сверхъестественного.

**Релятивизм** – методологический принцип в теории познания, состоящий в абсолютизации положения об относительности и условности наших знаний.

**Ретроспектива** – обращение к прошлому.

**Рефлексия** (*от позднелат. reflexio – обращение назад*) – размышление, самонаблюдение, самопознание. Форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов.

**Реформация** (*от лат. reformatio – исправление, восстановление*) – массовое религиозное и общественно-политическое движение в Западной и Центральной Европе XVI–начала XVII вв., направленное на реформирование католического христианства в соответствии с Библией.

**Ригоризм** (*от лат. rigor – твердость, строгость*) – строгое проведение какого-либо принципа в действии, поведении и мысли, исключающее какие-либо компромиссы, учет других принципов, отличных от исходного, и т.п.

**Римский клуб** – международная неправительственная организация, объединяющая в своих рядах ученых, политических и общественных деятелей из многих стран мира. Деятельность Римского клуба направлена на проведение исследований глобальных проблем современности и ставит своей целью добиться понимания трудностей, возникающих на пути развития

человечества и оказать соответствующее влияние на общественное мнение.

**Род** – историческая общность людей, связанных кровнородственными и определенными хозяйственными узами, трудом и совместной защитой общих интересов и совместно противостоящих стихийным силам природы, а также общностью языка, нравов и традиций. *Основой рода служило коллективное владение и использование средств производства.* Члены рода сообща трудились и сообща потребляли произведенные средства к жизни. Род возглавлялся советом, в который входили все взрослые мужчины и женщины. Совет выбирал и смещал руководителей – старейшин, военачальников.

## С

---

**Сакральный** (*от латинского *sacralis* - священный*) – обозначение сферы явлений, предметов, людей, относящихся к божественному, религиозному, связанных с ними, в отличие от светского, мирского, профанного. В ходе истории процессу освящения, сакрализации противостоит десакрализация, секуляризация различных сторон человеческого существования.

**Сансара** – *в индийской философии* – колесо перерождений индивидуальной души.

**Самосознание** – оценка человеком своего знания, нравственного облика, системы ценностей и интересов, идеалов и мотивов поведения; осознание самого себя как целостного существа: чувствующего, мыслящего и действующего.

**Свобода** – *категория философии, обозначающая возможность поступать так, как хочется;* способность человека к активной деятельности в соответствии со своими намерениями, желаниями и интересами, в ходе которой он добивается поставленных перед собой целей.

**Связь** – отношения между объектами, проявляющиеся в том, что состояния или свойства любого из них меняются при изменении состояния и свойств других. Наличие любой связи налагает ограничения на возможные изменения объекта и противопоставляется понятиям независимости и свободы. Отсутствие связи между объектами означает их взаимную независимость.

**Семантика** (*от греч. *semantikos* – обозначающий*) – значения единиц языка,

раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов.

**Секуляризация** – процесс освобождения всех сфер общественной и личной жизни из-под контроля религии (*от лат. saeculum – срок жизни, характеристика преходящего, временного бытия в противоположность божественному, вечному; начиная с Августина «секулярный» - это мирской, светский*). В широком смысле слова секуляризация начинается с разграничения сакрального и профанного, с десакрализации каких-то областей жизни. Действия, явления, вещи становятся профанными, когда в них перестает проявляться святое, и они превращаются в эпизоды повседневной жизни: люди едят, чтобы насытиться, поют и танцуют ради удовольствия – это действия секулярные, т.е., не имеющие магического или религиозного смысла.

**Сентенция** (*от лат. sententia - мысль-изречение, приговор*) – изречение нравоучительного характера.

**Сенсуализм** (*от фр. sensualisme, лат. sensus – восприятие, чувство, ощущение*) – направление в теории познания, согласно которому ощущения и восприятия – основная и главная форма достоверного познания. Противостоит рационализму. Основным принцип сенсуализма – «нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах». Принцип сенсуализма относится к чувственной форме познания, в которую кроме ощущения, восприятия входит представление. Сенсуалисты (н/р., Дж. Локк – английский философ XVII в.) полагают, что мышление принципиально не способно дать ничего нового по сравнению с чувственностью.

**Силлогизм** (*от греч. syllogismos*) – вид дедуктивного умозаключения, две посылки и заключение которого имеют одну и ту же субъектно-предикатную структуру. Посылки силлогизма разделяются на большую (которая содержит предикат заключения) и меньшую (которая содержит субъект заключения). По положению среднего термина силлогизмы делятся на *фигуры*, а последние по логической форме посылок и заключения – на *модусы*. Н/р.: всякий человек смертен (большая посылка); Сократ – человек (меньшая посылка); Сократ смертен (заключение).

**Синергетика** – наука о сложных самоорганизующихся системах. Термин «синергетика» в конце 1960-х гг. ввёл Г. Хакен (ФРГ).

**Синтез** – совокупность приемов и закономерностей соединения отдельных частей предмета в единое целое (восхождение от абстрактного к конкретному).

**Система** – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенную целостность, единство.

**Системный подход** – направление методологии научного познания, в основе которого лежит исследование объектов как систем.

**Скачок** – процесс перехода количественных изменений в качественные, начинающийся по достижении изменяющимся объектом границы меры. *Содержанием* скачка является сложное переплетение двух процессов – исчезновение (уничтожение) старого качества и возникновение нового, а также установление существенно нового единства качественных и количественных характеристик изменяющегося объекта. *Сущность* скачка состоит в том, что силы и тенденции, направленные на нарушение устойчивости, целостности объекта, его качественной определенности, получают преобладание над силами, способствующими сохранению этой устойчивости.

**Скептицизм** (*от франц. scepticisme, от греч. skeptikos, буквально – рассматривающий, исследующий*), философская позиция, в основе которой лежит сомнение в существовании какого-либо надёжного критерия истины. Крайняя форма скептицизма, основанная на утверждении, что в наших знаниях нет ничего соответствующего действительности и достоверное знание в принципе недостижимо, есть *агностицизм*.

**Славянофильство** – в России в середине XIX в.: идейно-политическое течение, представители которого противопоставляли исторический путь развития России развитию стран Западной Европы и идеализировали патриархальные черты русского быта и культуры. Его лидерами были А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, Ю.Ф. Самарин, А.Н. Островский, братья К.С. и И.С. Аксаковы.

**Смерть** – прекращение жизнедеятельности организма, тело которого после этого подвержено действию только законов неорганической природы.

**Смысл** – идеальное содержание, идея, сущность, предназначение, конечная цель (ценность) чего-либо (смысл жизни, смысл истории и т. д.).

**Смысл жизни (человека)** – регулятивное понятие, присущее всякой развитой мировоззренческой системе, которое оправдывает и истолковывает свойственные этой системе моральные нормы и ценности, показывает, во имя чего необходима предписываемая ими деятельность.

**Соборность** – понятие русской религиозной философии, означающего в философском смысле единство чувственно-эмоционального и



рационального, нравственно-эстетического и религиозного отношения к жизни.

**Совесть** – способность личности самостоятельно формулировать собственные нравственные обязанности и реализовать нравственный самоконтроль, требовать от себя их выполнения и производить оценку совершаемых ею поступков; одно из выражений нравственного самосознания личности. Проявляется и в форме рационального осознания нравственного значения совершаемых действий, и в форме эмоциональных переживаний, т.н. «угрызений совести».

**Сознание** – высшая форма биологического отражения. Присуще человеку и, частично, высшим животным; наиболее полное отражение окружающего мира и его осмысление, способность к абстрагированию, рефлексии (получению новых мыслей благодаря мысли – т.е., обращенности сознания на само себя – мышлению), способность к предметно-практической деятельности. Это форма психического отражения, свойственная общественно развитому человеку и связанная с речью, идеальная сторона целеполагающей деятельности. Выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

**Солипсизм** (*от лат. solus – «единственный» и лат. ipse – «сам»*) – радикальная философская позиция, характеризующаяся признанием собственного индивидуального сознания в качестве единственно несомненной реальности и отрицанием объективной реальности окружающего мира.

**Сословия** – социальная прослойка, группа, члены которой отличаются по своему правовому положению от остального населения. Сословное деление было характерно для средневековой Европы, и обычно включало аристократию, священников и общинников. В ряде государств последние разделялись на бюргеров (*буржуа, мещан*) и крестьян. Принадлежность к сословиям, как правило, передаётся по наследству.

**Сотериология** – учение о спасении, т. е., о путях обретения райского блаженства и приближения к Богу

**Социальная мобильность** – изменение индивидом или группой места, занимаемого в социальной структуре (социальной позиции), перемещение из одного социального слоя (класса, группы) в другой (вертикальная мобильность) или в пределах одного и того же социального слоя (горизонтальная мобильность). Резко ограниченная в кастовом и сословном обществе, социальная мобильность значительно возрастает в условиях индустриального общества.

**Социальная стратификация** – деление общества на социальные слои.

**Социогенез** – происхождение и развитие человеческого общества.

**Социология** (*от лат. socius – общественный*) – это наука об обществе, системах, составляющих его, закономерностях его функционирования и развития, социальных институтах, отношениях и общностях. Термин «социология» впервые был введён в научный оборот О. Контом в 1832 году в 47-й лекции «Курса позитивной философии».

**Социум** (*от лат. socius – товарищ, компаньон*) – общество, социальная среда человека, совокупность исторически сложившихся форм деятельности людей.

**Софизм** – внешне правильное доказательство заведомо ложных утверждений с помощью преднамеренного нарушения логических законов.

**Софистика** – метод, основанный на выведении из ложных, но искусно и некорректно поданных как истинные посылок (суждений), новой посылки, логически истинной, но ложной по смыслу либо любой иной выгодной для принимающего данный метод. Софистика была распространена в Древней Греции, имела цель не получения истины, а победы в споре, доказательства «чего угодно кому угодно» и использовалась как прием ораторского искусства.

**Софисты** – древнегреческие философы, выступавшие в роли учителей «мудрости» и «красноречия». *Представители:* старшие софисты (V в. до н. э.) – Протагор, Горгий, Гиппий, Продик, Антифонт, Критий; младшие софисты – Ликофрон, Алкидамант, Трассимах.

**Софиология** – в русской религиозной философии – учение о Божественной Премудрости – главном принципе, по которому устроено мироздание.

**София** – в русской религиозной философии (софиологии) творческая премудрость Божия, в которой заключены все мировые идеи и которая носит в своём сердце всю природу и одновременно является идеей самого человечества. Олицетворяет женственное в Боге и является символом тайны мира.

**Социализм** – учение и общественно-политическое движение, выступающее за построение общества без частной собственности, основанного на принципах справедливости и солидарности людей.

**Социальная философия** – учение, изучающее философские аспекты социальной действительности.

**Справедливость** – категория морально-правового и социально-политического сознания, понятие о должном, связанное с исторически меняющимися представлениями о неотъемлемых правах человека.

**Сравнение** – метод, основанный на поиске общего или различного у двух или более объектов познания.

**Средневековой теологической философией** называется ведущее философское направление, распространенное в Европе в V-XVI вв., которое признавало Бога в качестве высшего существующего начала, а весь окружающий мир – Его творения. Теологическая философия начала зарождаться еще в Римской империи в I - V вв. н. э. на основе раннего христианства, ересей и античной философии и достигла высшего расцвета в V-XIII вв. н. э. (в период между распадом Западной Римской империи (476 г.) и началом эпохи Возрождения).

**Способ производства** (*от нем. produktionsweise*) – единство определённой основной ступени развития производительных сил и обусловленного ею типа производственных отношений. Общественные способы производства с одной стороны отличаются по соответствующему историческому типу производственной техники, с другой – по соответствующему типу экономической реализации господствующих отношений собственности на средства и условия производства в процессе производства и распределения. Господствующий способ производства является основой (базисом) общественно-экономической формации.

**Статус** – положение (позиция), существующее в данный момент или существовавшее в какое-либо время.

**Стоики** – представители философского учения, возникшего в конце IV в. до н. эры на базе эллинистической культуры, в связи с распространением космополитических и индивидуалистических идей и развитием техники на основе математических знаний (Зенон и Хрисипп). По их мнению, главная задача философии – в этике; знание лишь средство для приобретения мудрости, умения жить. Жить надо сообразно природе. Таков идеал истинного мудреца. *Счастье* – в свободе от страстей, в спокойствии духа, в равнодушии. В жизни все предопределяется судьбой. Того, кто этого хочет, судьба ведет за собой; сопротивляющегося – влечет насильственно. Стоики в понимании природы были материалистами.

**Стоицизм** – философская школа, возникшая во времена раннего эллинизма и сохранившая влияние вплоть до конца античного мира. Своё имя школа получила по названию портика Стоя Пойкиле (*от греч. «расписной портик»*), где основатель стоицизма, Зенон Китийский, впервые

самостоятельно выступил в качестве учителя. До того стоиками в Афинах называли сообщество поэтов, собиравшихся в Стоя Пойкиле за сто лет до появления там Зенона и его учеников и единомышленников.

**Страта социальная** (от лат. *stratum* – слой, пласт) – элемент социальной структуры (социальный слой или группа), объединенный неким общим социальным признаком (имущественным, профессиональным или иным).

**Стратификация** – структура общества и его слоёв, разделённая по признакам социального расслоения, неравенства.

**Структура** – совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность и тождественность самому себе.

**Структурализм** – 1) научное направление в гуманитарном знании, использующее структурный метод, метод моделирования, а также элементы формализации и математизации; 2) направление в зарубежной философии, применяющее структурный анализ к изучению человека и культуры.

**Субкультура** – система убеждений, ценностей и норм, которые разделяются и активно используются явным меньшинством людей в рамках определенной культуры.

**Сублимация** – в психологии, психический процесс преобразования и переключения энергии аффективных влечений на цели социальной деятельности и культурного творчества. Понятие сублимации было введено Фрейдом в 1900 г. в разработанной им концепции психоанализа.

**Субстанция** (от лат. *substantia* – сущность; то, что лежит в основе) – объективная реальность; материя в единстве всех форм ее движения; нечто относительно устойчивое; то, что существует само по себе, не зависит ни от чего другого.

**Субстрат** (от лат. *sub* – под и *stratum* – кладка, постройка, сооружение) – основа единства, однородности различных предметов и различных свойств отдельного, единичного предмета, вещи и их совокупности, общая основа всех процессов и явлений.

**Субъект** (от лат. *subjectus* – лежащий внизу, находящийся в основе), носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.

**Субъективизм** – философская идея, по которой человек видит мир только в масштабе собственного восприятия.

**Субъективный идеализм** – философское направление, представители которого отвергают правомерность тезиса о существовании объективной реальности, независимой от воли и сознания субъекта. Миром, в котором живёт и действует субъект, субъективный идеализм считает совокупность ощущений, переживаний, настроений, действий субъекта или, как минимум, полагает, что последние являются неотъемлемой существенной частью мира. Проведённый последовательно субъективный идеализм приводит к *солипсизму*.

**Судьба** – в обыденном сознании неразумная и непостижимая предопределенность событий и поступков. В античности выступала как слепая, безличная справедливость, как удача и случайность, как всеохватывающая непреложная предопределенность. Вера в судьбу часто связывалась с астрологией. Христианство противопоставило идее судьбы веру в божественное провидение. В конце XIX в. понятие судьбы получило распространение в философии жизни. В обыденной речи часто означает: участь, доля, жизненный путь, стечение обстоятельств.

**Суждение** – мысль, связывающая несколько понятий (отражает наличие тех, или иных объективных связей, предметов и явлений).

**Сущее** – категория онтологии, обозначающая: а) совокупность многообразных проявлений бытия; б) любую вещь или субъект в аспекте их причастности к бытию; в) онтологический абсолют.

**Сущность** – внутреннее содержание предмета, выражающееся в единстве всех многообразных и противоречивых форм его бытия.

**Схоластика** (*от греч. scolastikos – школьный, ученый*) – тип религиозной философии, характеризующийся соединением теолого-догматических предпосылок с рационалистической методикой и интересом к формально-логическим проблемам. Так нередко называли знание, оторванное от реальной жизни.

**Сциентизм** (*от лат. scientia – наука*) – абсолютизация роли науки в системе культуры, в духовной жизни общества; в качестве образца берутся естественные науки, математика.

## **Т**

---

**Табу** – запрет, налагаемый на какой-либо предмет, действие, слово.

**Тавтология** – высказывание, в котором две части одновременно следуют друг из друга (подразумевают друг друга).

**Таксономия** – учение о порядке.

**Творчество** – деятельность, порождающая нечто качественно новое и отличающаяся неповторимостью, оригинальностью и общественно-исторической уникальностью.

**Теизм** (*от греч. theos – бог*) – религиозное мировоззрение, исходящее из понимания Бога как абсолютной личности, пребывающей вне мира, свободно создавшей его и действующей в нем. Признание потусторонности Бога отличает Теизм от панТеизма, признание непрерывной активности Бога – от деизма.

**Телеология** (*от греч. telos, teleos – цель*), философское учение, приписывающее процессам и явлениям природы цели (целесообразность), которые или устанавливаются Богом, или являются внутренними причинами природы.

**Тело** – 1) материальный объект, ограниченный пространством и временем, 2) плоть (живой организм); 3) объект культуры.

**Тело человека** – 1) *природное* – биологический организм индивида, подчиняющийся законам развития живого организма; 2) *социальное* – результат взаимодействия природного тела с социальной средой; 3) *культурное* – личностное бытие телесного начала человека.

**Тенденция** – стремление, склонность к чему-либо – предвзятая мысль, проводимая в какой-либо теории или научном труде; направление, в котором идет развитие каких-либо явлений действительности.

**Теодицея** (*греч. theos – Бог, dike – справедливый*) – объяснение, почему в мире существует зло, если Бог добр и справедлив.

**Теократия** (*от греч. theos – бог*) – форма правления, при которой глава государства (обычно монархического) является одновременно его религиозным главой.

**Теология** (*от греч. theos – Бог и logos – наука, богословие*) – совокупность религиозных, доктрин и учений о сущности и действии Бога. Предполагает концепцию абсолютного Бога, сообщающего человеку знание о себе в откровении.

**Теория** – система основных идей в той или иной отрасли знания; форма научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и

существенных связей действительности.

**Теоцентризм** – тип философского мировоззрения, в основе которого лежит объяснение всего сущего через господство необъяснимой, сверхъестественной силы – Бога (был распространен в средневековой Европе); идея, по которой основой мироздания является Бог. Все поступки человека имеют смысл тогда и только тогда, когда они связаны с Богом.

**Техника:**

- 1) совокупность исторически развивающихся орудий и навыков производства, которые позволяют человечеству воздействовать на окружающую природу с целью получения материальных благ; составной элемент производительных сил общества;
- 2) машины, механизмы, устройства, орудия;
- 3) совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, а также владение этими приемами.

**Техницизм** – увлечение технической стороной дела в ущерб его сущности.

**Технократия** (от греч. *techno* – ремесло, мастерство и *kratos* – власть):

- 1) прослойка технических специалистов, входящих в число высших функционеров управления;
- 2) характеристика реальных политических режимов, практически реализующих идеи технократического управления, руководствующихся его принципами;
- 3) теоретическая концепция или идеология, отводящая ведущие роли в жизни общества технике как основе современного промышленного производства и техническим специалистам.

**Технология** (от греч. *techné* – искусство, мастерство) – это совокупность (система) правил, приемов, методов получения, обработки и переработки сырья, материалов, промежуточных продуктов, изделий, применяемых в промышленности; комплекс организационных мер и приемов, направленных на изготовление и эксплуатацию изделия. В более широком смысле технология связана не только с техникой, но и с цивилизационными завоеваниями.

**Технофобия** (от греч. *techné* – мастерство, *phobos* – страх) – понятие, выражающее страх перед техникой, которая отчуждена от человека и воспринимается им в качестве угрозы его бытию. Первоначально формируется в философских и социологических концепциях, выражающих боязнь интеллигентных кругов индустриально развитых стран перед угрозой дегуманизации общества, его духовного оскудения под воздействием все более могущественной техники и резкого усиления роли последней в социально-экономическом развитии.

**Тимократия** – форма правления, при которой государственная власть находится у привилегированного меньшинства, обладающего высоким имущественным цензом. Является одной из форм олигархии. Термин «тимократия» встречается у Платона («Государство», VIII, 545) и Аристотеля («Этика», VIII, XII).

**Тирания** (*от греч. tyrannos – произвол*) – форма государственной власти, установленная насильственным путём и основанная на единоличном правлении. Также тирания – это форма политического устройства ряда средневековых городов-государств Северной и Средней Италии, то есть Синьория. Термин «тирания», особенно с эпохи Просвещения, приобрёл нарицательное значение – жестокое, деспотичное правление (в том числе и по отношению к наследственным монархиям). Поэтому по отношению к форме правления он сменился в XIX веке более нейтральным термином диктатура (который ныне также имеет негативный оттенок).

**Тождество** – совпадение свойств, сил, сторон и тенденций в отношениях.

**Толерантность** (*от лат. tolerantia – терпение*) – терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям, культуре, чувствам, идеям, один из основных демократических принципов, неразрывно связанный с концепциями плюрализма, свободы и прав человека.

**Томизм** (*от лат. Thomas – Фома*) – учение в схоластической философии и теологии католицизма, основанное Фомой Аквинским; учение о гармонии разума и веры.

**Тоталитаризм** (*от лат. целый, полный*) – общественно-политический строй, основанный на авторитарном вмешательстве властных структур во все сферы жизни общества и отдельного человека. Этот строй характеризуют ликвидация демократических свобод, однопартийная система, репрессии в отношении инакомыслящих.

**Тотальный** – полный, всеохватывающий, всеобъемлющий.

**Тотемизм** – некогда весьма распространенная и ныне ещё существующая религиозно-социальная система, в основании которой лежит своеобразный культ так называемого *тотема*. Это архаическая форма религии, основанная на вере в тесную родственную связь между определенным видом животного (реже растения) – тотемом и родовой группой. Тотем, который обычно мыслится как общий предок рода, дает название тотемной группе. Тотемизм связан с системой табу – запретом убивать и поедать тотемическое животное, нарушавшимся при его ритуальном убийстве. Термин этот, впервые употреблённый Лонгом в 1791 году, заимствован у североамериканского племени оджибва, на языке которых *totem* означает



название и знак, герб клана, а также название животного, которому клан оказывает специальный культ. В научном смысле под тотемом подразумевается класс (обязательно класс, а не индивид) объектов или явлений природы, которому та или другая социальная группа, род, племя, иногда даже каждый отдельный пол внутри группы (Австралия), а иногда и индивид (Сев. Америка) – оказывают специальное поклонение, с которым считают себя родственно связанным и по имени которого себя называют. Нет такого объекта, который не мог бы быть тотемом, однако наиболее распространёнными (и, по-видимому, древними) тотемами были животные.

**Традиция** (*от лат. traditio – передача*) – элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени.

**Трансцендентальный** (*от лат. transcendens – выходящий за пределы*), в схоластике – предельно общие понятия (вещь, сущее, истина, добро, нечто, единое). В философии Канта – априорные формы познания, организующие опытные данные.

**Трансцендентный** – запредельный по отношению к какой-либо определенной сфере, к миру в целом; выходящий за пределы любого возможного человеческого опыта. Это не столько предмет человеческого знания, сколько Веры.

**Трансценденция** – выход за пределы ограниченного (возможным опытом) существования.

## У

---

**Ум** (*от лат Intellectus – разумение, понимание, познание, рассудок*) – особая функция психической деятельности организмов с высокоразвитым и сложно дифференцированным мозгом; способность получать, хранить, преобразовывать и выдавать информацию, вырабатывать новые знания, принимать рационально обоснованные решения, формулировать цели и контролировать деятельность по их достижению, оценивать ситуации, возникающие в окружающем мире.

**Умозаключение** – мыслительный процесс, в котором из одного или нескольких суждений выводится новое знание.

**Универсалии** (*согласно номинализму*) – это имена имён, а не сущности (как

для схоластического реализма) или понятия (как для концептуализма): «...если мы говорим, что живое существо, камень, дух или что-нибудь другое суть универсалии, то это следует понимать не так, будто человек или камень – универсалии, а лишь так, что соответствующие слова (живое существо, камень и т.д.) – универсалии, то есть имена, общие многим вещам: представления же (*conceptus*), соответствующие этим вещам в нашем уме, только образы и призраки (*imagines et phantasmata*) различных живых существ и других вещей».

**Универсум** – философский термин, обозначающий всю объективную реальность во времени и пространстве.

**Упанишады** – древнеиндийские трактаты религиозно-философского характера. Являются частью Вед и относятся к священным писаниям индуизма. В них в основном обсуждается философия, медитация и природа Бога. Считается, что в Упанишадах изложена основная суть Вед – поэтому их также называют «веданта» (конец, завершение Вед) и они являются основой ведантического индуизма. В Упанишадах главным образом описывается безличный аспект Абсолютной Истины.

**Урбанизация** (*франц. urbanisation, от лат. urbanus – городской, urbs – город*) – исторический процесс повышения роли городов в развитии общества, который охватывает социально-профессиональную, демографическую структуру населения, его образ жизни, культуру, размещение производит, сил, расселение и т.д. У. оказывает огромное влияние на развитие различных социально-экономических формаций и государств, именно с городами связаны основные достижения цивилизации.

**Утилитаризм** (*от лат. utilitas – польза, выгода*) – принцип оценки всех явлений только с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели.

**Утопия** (*от др. греч. topos «место», ou-topos – «не место», «место, которого нет»*) – жанр художественной литературы, близкий к научной фантастике, описывающий модель идеального, с точки зрения автора, общества. В отличие от антиутопии характеризуется верой автора в безупречность модели. Название жанра происходит от одноимённого произведения Томаса Мора – «Золотая книжечка, столь же полезная, сколь и забавная о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия», в котором «Утопия» лишь название острова.

---

**Фальсификация** (*от позднелат. falsificatio, от falsifico – подделываю*) – преднамеренное искажение каких-либо данных.

**Фальсифицируемость** – форма неподтверждения или оправдания теоретической системы (или универсального высказывания), а также принцип ее опровержения (К. Поппер – представитель постпозитивизма).

**Фатализм** – мировоззрение, рассматривающее каждое событие и каждый человеческий поступок как неотвратимую реализацию изначального предопределения, исключающего свободный выбор и случайность.

**Фашизм** (*итал. fascismo от fascio «союз, пучок, связка, объединение»*) – обобщённое название специфических крайне правых политических движений, идеологий и соответствующая им форма правления диктаторского типа, характерными признаками которых являются культ личности, милитаризм, тоталитаризм.

**Феномен** – философское понятие, означающее: 1) явление, постигаемое в чувственном опыте; 2) объект чувственного созерцания, в отличие от его сущностной основы – ноумена (как предмета интеллектуального созерцания).

**Феноменология** – философское направление, стремившееся освободить философское сознание от натуралистических установок, достигнуть собственной области философского анализа – рефлексии сознания о своих актах и о данном в них содержании; выявить изначальные основы познания, человеческого существования и культуры. По *И.Канту* (основоположник немецкой классической философии XIX в.) - *наука о феноменах или явлениях действительности; по Г.Гегелю* (представитель немецкой классической философии XIX в.) - *учение о развитии науки и знания, начиная от первой мысли познающего субъекта об объекте вплоть до абсолютной истины; по Гуссерлю* - *априорная наука о чистом сознании, которое всегда является «сознанием чего-либо», т. е., направленным на предмет.*

**Феноменальное бытие** (*от слова «феномен» – явление, данное в опыте*) – кажущееся бытие, то есть бытие, каким его видит познающий субъект.

**Феминизм** – комплекс социально-философских, социологических, психологических, культурологических теорий, анализирующих положение женщины в обществе.

**Феодализм** (*от нем. feudalismus, от франц. feodalite, от позднелатинского*) – классово-антагонистическая формация, представляющая – во всемирно-

историческом развитии – этап, стадияльно следующий за рабовладельческим строем и предшествующий капитализму, в истории многих народов феодализм был первой классово антагонистической формацией (т.е., непосредственно следовал за первобытнообщинным строем).

**Фетишизм** (*от фр. fetichisme*) – религиозное поклонение материальным предметам – фетишам, которым приписываются сверхъестественные свойства. Фетишем мог стать любой предмет, почему-либо поразивший воображение человека: камень необычной формы, кусок дерева, части тела (зубы, клыки, кусочки шкуры, высушенные лапки, кости и т. д.). Позднее появились изготовленные из камня, кости, дерева, металла фигурки. Нередко фетишем оказывался случайно выбранный предмет. И если его владельцу сопутствовала удача, значит, фетиш обладает магической силой. В противном случае его заменяли другим. У некоторых народов существовал обычай благодарить, а иногда и наказывать фетиши.

**Физикализм** – философский взгляд, для которого все то, что не может быть понято при помощи методов физики и изложено при помощи ее понятий, является бессмысленным.

**Физическая природа человека** – как само материальное тело человека, так и все физиологические процессы, которые происходят в организме человека и подчиняются общим законам природы.

**Философия** (*от греч. phileo - люблю, sophia - мудрость; любовь к мудрости*) – наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления; одна из форм общественного сознания. Философия вырабатывает обобщенную систему взглядов на мир и место в нем человека; она исследует познавательное, ценностное, социально-политическое, нравственное и эстетическое отношение человека к миру.

**Философия античности** – см. «*Античная философия*».

**Философия жизни** – иррационалистическое философское направление, сложившееся в Германии (Шопенгауэр, Ницше, Дильтей, Зиммель) и Франции (Бергсон) на рубеже XIX и XX вв. Возникновение её было связано с быстрым развитием биологии, психологии и др. наук, обнаруживших несостоятельность механистической картины мира. В центре этой философии лежит понятие жизни как абсолютного, бесконечного уникального начала мира, которое в отличие от материи и сознания активно, многообразно, вечно движется. Жизнь нельзя понять с помощью чувства или разума, она постигается только интуитивно, доступна лишь переживанию.

**Философия истории** – относительно самостоятельная область философского знания, которая посвящена осмыслению качественного своеобразия развития

общества в отличие от природы.

**Философия науки** – самостоятельное направление философских исследований, сформировавшееся в XX в., исследующее закономерности развития науки, ее структуру и динамику, место в культуре современной цивилизации.

**Философия средних веков** – см. *«Средневековая теологическая философия»*.

**Философией эпохи Возрождения** называется совокупность философских направлений, возникших и развивавшихся в Европе в XIV–XVII вв., которые объединяла антицерковная и антисхоластическая направленность, устремленность к человеку, вера в его великий физический и духовный потенциал, жизнеутверждающий и оптимистический характер.

**Философская антропология** (*от философия и антропология; философия человека*) в широком смысле – философское учение о природе и сущности человека; в узком – направление (школа) в западноевропейской философии (преимущественно немецкой) первой половины XX века, исходившее из идей философии жизни Дильтея, феноменологии Гуссерля и других, стремившееся к созданию целостного учения о человеке путём использования и истолкования данных различных наук – психологии, биологии, этологии, социологии.

**Форма** – 1) категория философии, соотносительная с категорией материи; принцип вещи, ее сущность, цель и движущая сила (Аристотель); 2) внешнее очертание, наружный вид, контуры предмета.

**Фрейдизм** – общее обозначение философско-антропологической и психологической концепции З. Фрейда и всей совокупности, развившихся на ее основе учений и школ. Исходя из учения Фрейда о бессознательном, Фрейдизм стремится свести формы культуры и социальной жизни к проявлениям первичных влечений.

**Функции философии** – область применения философских знаний.

**Футурология** (*лат. futurum – будущее и греч. logos – учение, слово*) – представления о будущем человечества, область знаний, охватывающая перспективы социальных процессов.

---

**Хаос** (от др. греч. *chaos* – *раскрываюсь, разверзаюсь*) – 1) категория космогонии, первичное состояние Вселенной, бесформенная совокупность материи и пространства (в противоположность порядку); 2) беспорядок, разрушение причинных связей; 3) в синергетике – форма развития.

**Холизм** (от греч. *holis* – *целое*) – учение о целостности мира во всех его главных областях – психической, биологической и самой внешней и самой рациональной физической действительности.

**Христианство** (от греч. *christos* – «*помазанник*», «*мессия*») – авраамическая мировая религия, основанная на жизни и учении Иисуса Христа, описанных в Новом Завете. Христиане верят, что Иисус из Назарета это Мессия, Сын Божий и Спаситель; одна из так называемых мировых религий (наряду с буддизмом и исламом). Христианство распространено в странах Европы, Америки, в Австралии, а также, в результате активной миссионерской деятельности, – в Африке, на Ближнем Востоке и в ряде районов Дальнего Востока. Христианство, наряду с иудаизмом и исламом, относится к монотеистическим религиям. Главные идеи: искупительная миссия Иисуса Христа; предстоящее второе пришествие Христа; страшный суд, небесное воздаяние и установление царства небесного. В основе догматики и богослужения христианства – *Библия*, или Священное писание. Христианская церковь включила в неё иудейский Ветхий завет; исключительно христианской частью Библии является *Новый завет* (в него входят: 4 *евангелия*, повествующие об Иисусе Христе, «*Деяния апостолов*», *Послания апостолов* и *Апокалипсис*). По значимости непосредственно за Священным писанием стоит Священное предание, которое церковь возводит в степень «*божественного права*».

## Ц

---

**Целое и часть** – философские категории, выражающие отношения между совокупностью предметов (или элементов) и связью, которая их объединяет и приводит к появлению новых свойств и закономерностей, не присущих предметам (элементам) в их разобщенности; часть принадлежит целому, но целое не сводится к сумме частей.

**Целостность** – обобщенная характеристика объектов, обладающих сложной внутренней структурой, выражающая самодостаточность и автономность

данных объектов.

**Цель** – элемент сознательной деятельности человека, который характеризует предвосхищение результата деятельности и пути его реализации с помощью определенных средств.

**Цель жизни** – направленность жизни на определенный конечный идеальный результат.

**Ценность** – положительная или отрицательная значимость объектов окружающего мира для человека, социальной группы, общества в целом, определяемая не их свойствами самими по себе; критерий и способы оценки этой значимости, выраженные в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

**Церковь** – архитектурное сооружение (храм), место проведения религиозных собраний для совершения христианского богослужения.

**Цивилизация** (*civilization, от лат. civilis – гражданский*) – высокая ступень, уровень общественного развития, материальной и духовной культуры; синоним культуры; совокупность достижений общественного прогресса; общество.

## Ч

---

**Человек** – высшая ступень живых организмов на Земле, субъект исторического процесса, развития материальной и духовной культуры на Земле, биосоциальное существо (*представитель вида homo sapiens*), генетически связанное с другими формами жизни, выделившееся из них благодаря способности производить орудия труда, обладающее членораздельной речью, мышлением и сознанием, нравственно-этическими качествами. Является предметом изучения различных областей знания: социологии, психологии, физиологии, педагогики, медицины и др.

**Человечество:**

- 1). совокупность людей, живущих на Земле (народонаселение);
- 2). историческая общность людей, сложившаяся в ходе становления и развития экономических, политических, культурных и др. связей между различными странами и народами мира.

**Чувствительность** – более высокая, чем раздражимость, форма биологического отражения, способность живых организмов отражать окружающий мир в виде ощущений.

**Чудо** (*от лат. mirakl*) – необычное событие, противоречащее естественному ходу вещей и предписываемое вмешательству сверхъестественных сил. Противоречивый, с точки зрения науки, феномен, не имеющий доказательства и опровержения.

### Ш

---

**Шовинизм** (*от фр. chauvinisme*) – идеология, суть которой заключается в проповеди национального превосходства с целью обоснования «права» на дискриминацию и угнетение других народов. Практическую реализацию идей шовинизма часто ошибочно называют национализмом, в то время как националистами движет любовь к своим и равноправие всех наций, в то время как иными движет с той же целью (любовь к своим) шовинисты дискриминируют иные нации без какого-то либо (равноправия наций); (ненависть шовинистов распространяется с представителей какой-то одной угнетаемой ими нации на всех людей иных национальностей).

**Шудры** – члены низшей из четырех варн в древней Индии. Согласно брахманским трактатам, обязанностью шудр является услужение трем высшим варнам.

### Э

---

**Эвдемонизм** (*от греч. eudamonia – процветание, блаженство, счастье*) – этическое направление, признающее критерием нравственности и основой поведения человека его стремление к достижению счастья.

**Эволюция** (*от лат. evolutio – развертывание*) – в широком смысле – представление об изменениях в обществе и природе, их направленности,



порядке, закономерностях; определяет состояние какой-либо системы рассматривается как результат более или менее длительных изменений ее предшествовавшего состояния; в более узком смысле – представление о медленных, постепенных изменениях в отличие от революции.

**Эволюционизм** – учение о развитии живой природы, разработанное Ч. Дарвином. Главными факторами эволюции живых существ, по Дарвину, являются изменчивость, наследственность и отбор (в домашних условиях – искусственный, в природе – естественный). В ходе борьбы за существование, которая происходит в изменяющихся условиях внешней среды, из живых существ выживают и дают потомство лишь наиболее приспособленные.

**Эвристика** – 1) возникновение новой идеи; 2) наука, изучающая продуктивное творческое мышление.

**Эвтаназия** (*от греч. eu - хорошо и thanatos – смерть*) – помощь при смерти, искусство врача облегчить умирающему смерть или ускорить смерть, чтобы избавить умирающего от мук.

**Эгалитаризм** – равенство, всеобщая уравнительность.

**Эгоизм** (*от лат. ego – я*) – принцип жизненной ориентации и моральное качество человека, связанное с предпочтением собственных интересов интересам других (индивидуальных и коллективных) субъектов. Эгоизм прямо противоположен альтруизму.

**Эйдос** (*от греч. eidos – образ, вид*) – термин древнегреческой философии. Первоначально эйдос – внешний вид, образ, позднее – вид как единица классификации. У Демокрита – одно из обозначений атома. У Платона – синоним термина «идея», умопостигаемая форма, существующая отдельно от единичных вещей в качестве их определяющего начала.

**Экзальтация** (*от лат. exaltatio – подъём, воодушевление*) – повышенное настроение с оттенком восторженности. В высокой степени усиленное раздражение психической сферы, проявляется то в виде мечтательного настроения, то безграничного воодушевления. У психических больных – в виде чрезвычайно сильного, болезненного возбуждения, на первом плане которого выступают быстрое течение идей и распространение раздражения на двигательные центры мозга.

**Экзегетика** – искусство толкования религиозных текстов.

**Экзистенциализм** (*от фр. existentialisme, от лат. xistentia – существование*), также *философия существования* – направление в философии XX века, акцентирующее своё внимание на уникальности бытия человека, провозглашающее его иррациональным. Экзистенциализм развивался параллельно родственным направлениям персонализма и философской антропологии, от которых он отличается, прежде всего, идеей преодоления (а не раскрытия) человеком собственной сущности и большим акцентом на глубине эмоциональной природы

**Экзистенция** (*существование, от лат. – exsistentia, от глагола ex-sisto, ex-sistere – выступать, выходить, обнаруживать себя, существовать, возникать, показываться, становиться, делаться*) – философская категория, используемая для обозначения конкретного бытия.

**Эклектика** – метод, основанный на произвольном соединении разрозненных, не имеющих единого творческого начала фактов, понятий, концепций, в результате которого достигаются поверхностные, но внешне правдоподобные, кажущиеся достоверными выводы. Часто эклектика применялась для обоснования каких-либо взглядов, идей, привлекательных для массового сознания, но не имеющих реальной ни онтологической, ни гносеологической ценности и достоверности (*в средние века – в религии, в настоящее время – в рекламе*).

**Экономика** – 1) наука, изучающая закономерности хозяйственной деятельности и управления общественным производством; 2) совокупность производственных отношений: собственности, обмена, распределения, потребления материальных благ и услуг.

**Эксперимент** (*от лат. experimentum – проба, опыт*) – исследование каких-либо явлений путем активного воздействия на них при помощи создания новых условий, соответствующих целям исследования, или же через изменение течения процесса в нужном направлении; наблюдение в специально создаваемых и контролируемых условиях, что позволяет восстановить код явлений при повторении условий.

**Экстраполяция** – распространение выводов относительно одной части какого-либо явления на другую часть, на явление в целом, на будущее и т.п.

**Экстрасенсорика** – сверхспособность, сверхчувствительность восприятия окружающего мира.

**Экстернализм** – направление в философии науки, которое ставит своей целью выявление связей социально-экономического развития общества и

развития научных знаний.

**Экстравертность** – обращенность личности во вне. Такое поведение и образ мысли человека, когда он постоянно открыт для внешних влияний, в отличие от интровертов, обращенных в свой внутренний мир, замкнутых по отношению ко внешним воздействиям. Термин предложен психологом К.Г. Юнгом, представителем неопрейдизма.

**Экуменизм** – движение за объединение всех христианских церквей для усиления влияния религии и борьбы против атеизма. Возникло в XX веке. В переносном смысле – создание на основе консенсуса теории, одинаково пригодной для разных областей звания.

**Элеаты** – философская школа в Древней Греции (Парменид, Зенон, Мелис). Центральная категория их учения - бытие. «Бытие есть соединение материального и духовного, оно неподвижно, вечно, конечно и т.д.».

**Элита** (*от фран. – лучшее, избранное*) – обозначение высших, привилегированных слоев в обществе. Причина возникновения элит в природной одаренности людей. В современном мире различают 5 элит: политическая, экономическая, административная, военная, интеллектуальная.

**Эманация** – философское понятие, специально разработанное в неоплатонизме, означающее переход от высшей и совершенной онтологической ступени универсума к менее совершенным и низшим ступеням.

**Эмиграция** (*от лат. emigro – «выселяюсь»*) – переселение из одной страны в другую по экономическим, политическим, личным обстоятельствам. Эмиграция представляет собой добровольное переселение лица или семьи, в отличие от насильственного переселения – выселения из страны или депортации

**Эмпиризм** – направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и считающее, что содержание знания может быть представлено либо как описание этого опыта, либо сведено к нему.

**Эмпириокритицизм** (*от др. греч. empeiria – опыт и критика, «критика опыта» или «критика с позиций опыта»; также известен как «Второй позитивизм»*) – философское направление, родоначальником которого является Рихард Авенариус: отправным пунктом теории познания Авенариуса является не мышление или субъект, не материя или объект, а

чистый опыт в том виде, в котором он непосредственно познаётся людьми. Это субъективно-идеалистическое направление, отрицающее объективное существование материального мира и рассматривающее его как явление и сочетания ощущений.

**Эндогамия** – заключение браков внутри определенного этноса.

**Эпикуреизм** – философское учение, исходящее из идей Эпикура и его последователей. Эпикуреизм был одним из наиболее влиятельных философских течений в Античности. Главный интерес для эпикурейцев представляет чувственный мир, поэтому их основной этический принцип – удовольствие.

**Эпистемология** (*от греч. episteme – знание*) – теория научного познания, отождествляется с гносеологией. В эпистемологии исследуется структура, формы, закономерности функционирования и эволюции знания. Эпистемология изучает «мир чистого знания» вне сопоставления с объективной реальностью.

**Эссенция** – сущность (с точки зрения философии).

**Эстетика** – философское учение о сущности и формах прекрасного и безобразного, трагического и комического и др.

**Эсхатология** (*от греч. eschatos – последний и logos – учение, слово*) – религиозное учение о конечных судьбах мира и человечества, о конце света и страшном суде (возмездии). В основе эсхатологии лежат древние представления о наличии в природе скрытых действующих сил, борьбе доброго и злого начал, о загробном наказании грешников и награде праведникам. Разрабатывалось преимущественно в религиозных концепциях. В развитой форме эсхатология присуща иудаизму, христианству, исламу. В XX веке используется в футурологических концепциях, связанных с катастрофическим видением мира.

**Этика** – 1) философская дисциплина, изучающая мораль, нравственность; 2) наука о добре и зле. Как обозначение особой области исследования термин впервые употребляется Аристотелем.

**Этика ненасилия** – одна из форм идеологии, культивирующая исключительно мирные средства разрешения возникающих в обществе противоречий. Этика христианства является одной из видов такой этики.

**Этнизация** – процесс усвоения индивидом духовных ценностей того этноса, к которому он принадлежит; проявление роста национального самосознания.

**Этнография** (*от греч. ethnos – племя, народ*) – общественная наука, изучающая народы-этноты и др. этнические общности, их этногенез, быт, состав, расселение, культурно-бытовые особенности, а также их материальную и духовную культуру. Основным предметом этнографии являются черты традиционной повседневной (бытовой) культуры народа, образующие его этнический облик.

**Этнология** (*от греч. ethnos, народ и логос – учение, наука*) – наука, изучающая процессы формирования и развития различных этнических групп, их идентичность, формы их культурной самоорганизации, закономерности их коллективного поведения и взаимодействия, взаимосвязи личности и социальной среды.

**Этнос** (*от греч. ethnos – народ*) – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая социальная общность людей, объединенных общностью языка, своеобразия культуры, быта, традиций, обычаев, самосознания.

## Я

---

**Явление** (*от греч. ptiainomenon – являющееся*) – событие, случай, факт, все, что в жизни имеет место и в чем обнаруживается, сказывается сущность, все, что воспринимается чувствами.

**Язык** – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира, в языке объективируется самосознание личности. Он является специфически социальным средством хранения и передачи информации, а также управления человеческим поведением. Выполняет две функции:

1. Является средством общения;
2. Выступает орудием мышления.

**Язычество** – религия, возникшая на стадии родовых отношений, основанная на многобожии, поклонении силам природы.